

Принято
Заседание педагогического совета
Протокол № 1 от 05.09.2023 г.

У Т В Е Р Ж Д А Ю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 32 «Ромашка»
_____ М.В. Королева
Приказ № 99-ОД от 05.09.2023 г.

**Рабочая программа
по организации образовательной деятельности
с детьми группы общеразвивающей направленности № 1 «Одуванчик»
для детей 2-3 лет
на 2023-2024 учебный год**

Сведения о разработчиках:
Воспитатели: Денисова О.В.

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы раннего возраста разработана в соответствии основной образовательной программой дошкольного образования (ДО) МБДОУ «Детский сад №32 «Ромашка», в соответствии с введёнными в действие ФООП ДО. Программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие». Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-03 «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст.7598; 2022, №41, ст.6959) (с изм. и доп. вступ. В силу с 01.01.2023).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 №30384).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования».
- Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ.

Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: создание условий для развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам продуктивной деятельности.

Задачи реализации Программы:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечивать преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности воспитанников, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможность формировать образовательные программы различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; - развивать у детей дошкольного возраста художественно – творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Принципы и подходы к формированию программы

Основными принципами, определяющими содержание образовательного процесса, являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- подходы к формированию программы соответствуют критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строятся с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Наиболее перспективным направлением реализации доступности качественного дошкольного образования является его вариативность. Вариативность дошкольного образования обеспечивается через реализацию следующих принципов:

- Вариативная развивающая среда (наличие необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, без барьерной среды)
- Модульная организация образовательного процесса (включение в базовую программу модулей из парциальных образовательных программ)
- Самостоятельная активность ребенка (самостоятельная познавательная активность ребенка, введение дополнительных развивающих программ)
- Семейно-ориентированное образовательное пространство (семейное консультирование, детско-родительские мероприятия)
- Индивидуальный подход (учет индивидуальных образовательных потребностей каждого ребёнка)

Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово определяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчинённые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2000 слов.

К концу третьего года жизни становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету, различать мелодии, петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребёнок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинается

складывается и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Планируемые результаты освоения программы

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бежит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- диагностика нервно-психического развития детей

Педагогическая и психологическая диагностика развития детей осуществляется на основании Положения о системе мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад №32«Ромашка».

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

Система оценки качества дошкольного образования в группе должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка.

Мониторинг проводится два раза в год (сентябрь, май), оценка нервно – психического развития ведётся педагогом-психологом в соответствии с эпикризными периодами.

Принято
Заседание педагогического совета
Протокол № 1 от 05.09.2023г

У Т В Е Р Ж Д А Ю :
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №32 «Ромашка»
_____ М.В. Королева
Приказ № 99-ОД от 05.09.2023г

Рабочая программа

Образовательная область: **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Предметная область: **Развитие речи**

Возрастная группа: от 2 до 3 лет

Название группы: «Одуванчик» №1

Сведения о разработчиках:

Должность: воспитатель: Денисова О.В.

2023-2024

Теоретическая база программы

Содержание образовательной области «Речевое развитие» предполагает:

- совершенствование всех сторон речи;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте;
- овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Г. С., Комаровой, Э. М. Дорофеевой;
- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения;
- федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Цель программы

Совершенствование всех сторон речи , развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте, овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Задачи программа

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных.

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться).

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
76	2	10 минут	групповая

Календарно-тематическое планирование образовательной области «Речевое развитие»

Предметная область : Развитие речи

Номер рабочей недели	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в ходе режимных моментов и свободной деятельности
1	1. Путешествие по территории участка	- приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.31	- игровая ситуация - «Листочки в садочке». Подвижная игра «Дождик и листочки»: - игра с народными сборно-разборными игрушками «Собери грибочки в лукошко».
	2. Путешествие по комнате	- приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.31	- развивающие игра «Как мы птичек кормили», «Цапли и воробышки»; - чтение художественной литературы.
2	1. Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	- вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.33	- загадки о фруктах, Экологическая игра «Угадай на вкус»; - чтение художественной литературы.
	2. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	- помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мама: поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произносить, прощаясь с мамой.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.34	- развивающие игра «Как мы птичек кормили», «Цапли и воробышки»; - чтение художественной литературы.
3	1. Стихотворение А. Барто «Мишка»	- познакомить детей с содержанием стихотворения; - учить слышать и понимать воспитателя, выполнять задания (проговаривать текст).	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 32	- игровая ситуация - «Листочки в садочке»; - подвижная игра «Дождик и листочки».

	2. «Любимые игрушки»	- учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней; - обогащать словарный запас по теме.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 40	Игра с народными сборно-разборными игрушками «Собери грибочки в лукошко».
4	1. Лесная гостя. Игра «Цветочная поляна»	- познакомить с цветочной поляной; - активизировать словарь по теме за счет слов: цветы, поляна, трава, бабочки, жуки; - учить отвечать на вопросы короткими предложениями.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 58	Сюжетная игра «В гостях у Мишки». Игра-ситуация «В лесу». Игра «Веселые зайчата». Игра-имитация «Зайчата и бельчата».
	2. Русская народная песенка «Как у нашего кота...»	- познакомить с содержанием русской народной песенки; - учить проговаривать звукоподражательные слова; - отвечать на вопросы по содержанию.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 63	- сюжетная игра «В гостях у Мишки». - игра-ситуация «В лесу», - игра «Веселые зайчата», - Игра-имитация «Зайчата и бельчата».
5	1. Чтение немецкой песенки «Три веселых братца»	- формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.37	- загадки о фруктах; - экологическая игра «Угадай на вкус»; - чтение художественной литературы.
	2. Дидактическая игра «поручения». Дидактическое упражнение «Вверх, вниз»	-совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; - поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; - помочь понять значение слов вверх-вниз, научить отчетливо произносить их.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.37	- сюжетно-ролевая игра «Путешествие по морям»; - строительная игра «Наш корабль»; - игра «Наш веселый кораблик».
6	1. Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «кто что ест?», «Скажи а »	- напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем. Уточнить представления детей о том, какое животное что ест. Активизировать в речи детей глаголы. Учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.38	- загадки о фруктах; - экологическая игра «Угадай на вкус»; - чтение художественной литературы.

	2. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; - различать действия, противоположные по значению; - учить отчетливо произносить звук и; - совершенствовать речевой слух. 	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.40	<ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация - «Листочки в садочке»; - подвижная игра «Дождик и листочки»; - игра с народными сборно-разборными игрушками «Собери грибочки в лукошко».
7	1. Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше»	<ul style="list-style-type: none"> - приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; - упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания и а; - способствовать активизации речи; - совершенствовать речевой слух. 	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.41	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «путешествие по морям»; - строительная игра «Наш корабль»; - игра «Наш веселый кораблик».
	2. Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь»	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умения детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; - способствовать активизации речи; - совершенствовать речевой слух. 	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.42	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая игра «Птички в гнездышках»; - игра-имитация «Воробышки радуются солнышку».
8	1. Игры на звукопроизношение «у». Чтение песенки «Разговоры»	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить правильного произношения звука у (изолированного и в звукосочетаниях); - способствовать активизации речи; - совершенствовать речевой слух. 	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.42	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игра «Как мы птичек кормили»; «Цапли и воробышки»; - чтение художественной литературы.
	2. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	<ul style="list-style-type: none"> - учить понимать, что изображено на картинке; - осмыслить взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; - способствовать активизации речи. 	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.43	<ul style="list-style-type: none"> - игра «Веселые зайчата»; - игра-имитация «Зайчата и бельчата»; - игра «Наш веселый кораблик».
9	1. Дидактическая игра «Кто пришел?» Чтение потешки «Наши уточки с утра...».	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание; - учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке; - совершенствовать речевой слух. 	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.46	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игра «Как мы птичек кормили», «Кот и воробышки»; - чтение художественной литературы.
	2. Дидактическое	- с помощью султанчиков учить детей	В.В. Гербова Развитие	- сюжетная игра «В гостях

	упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит»	медленно выдыхать воздух через рот; - познакомить детей со стихотворением-загадкой; - совершенствовать речевой слух; - способствовать активизации речи.	речи в детском саду с.47	у Мишки»; - игра-ситуация «В лесу»; - игра «Веселые зайчата»; - игра-имитация «Зайчата и бельчата».
10	1. Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям потешки «Пошел котик на торжок...»	- закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; - познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.48	- дидактическая игра «Чьи детки?»; - игровые упражнения «Скачет лошадка»; - образные игры-имитации «Веселые – котята».
	2. Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	- упражнять детей в различении и назывании цветов, выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и ее активизацию; - совершенствовать речевой слух.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.49	- сюжетная игра «В гостях у Мишки»; - игра-ситуация «В лесу»; - игра «Веселые зайчата»; - игра-имитация «Зайчата и бельчата».
11	1. Чтение сказки «Козлятки и волк»	- познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк», вызвать желание поиграть в сказку; - совершенствовать речевой слух; - способствовать активизации речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.49	- дидактическая игра «Чьи детки?»; - игровые упражнения «Скачет лошадка»; - образные игры-имитации «Веселые – котята».
	2. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	- рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей; - способствовать активизации речи; - совершенствовать речевой слух.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.50	- пальчиковая игра «Птички в гнездышках»; - игра-имитация «Воробышки радуются солнышку».
12	1. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	- помочь детям понять содержание картины; - в процессе рассматривания активизировать речь детей; - учить договаривать слова, небольшие фразы; - совершенствовать речевой слух.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.51	- игры-этюды «Улыбнись как солнышко»; - хороводная игра «Ай, гу-гу»; - игра имитация «Комнатные цветы»; - чтение художественной

				литературы.
	2. Дидактическое упражнение «Выше - ниже, дальше -ближе»	- упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; - развивать память; - совершенствовать речевой слух; - способствовать активизации речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.53	- сюжетная игра «В гостях у Мишки»; - игра-ситуация «В лесу»; - игра «Веселые зайчата»; - игра-имитация «Зайчата и бельчата».
13	1. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	- формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пь, б-бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; - совершенствовать память и внимание; - совершенствовать речевой слух.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.56	- пальчиковая игра «Птички в гнездышках». - игра-имитация «Воробышки радуются солнышку».
	2. Инсценировка сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	- познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки; - совершенствовать речевой слух; - способствовать активизации речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.57	- развивающие игра «Как мы птичек кормили», «Цапли и воробышки»; - чтение художественной литературы.
14	1. Инсценировка сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	- доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки. - привлекать детей к воспроизведения диалогов между щенком и теми животными, которые ему попались на глаза; - совершенствовать речевой слух.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.58	- игры-этюды « Улыбнись как солнышко». - хороводная игра «Ай, гу-гу»; - игра имитация «Комнатные цветы»; - Чтение художественной литературы.
	2. Дидактическая игра «Далеко-близко»	- укрепить артикуляционный и голосовой аппарат детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звук ф; - учить произносить звукосочетания с различной громкостью; - определять расстояние до наблюдаемого объекта и использовать в речи соответствующие слова.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.58	- рассматривание иллюстраций в книгах; - чтение художественной литературы посвященной зиме; - дидактическая игра «когда это бывает?».
15	1. Рассматривание иллюстраций В.Сутеева	- приучать детей рассматривать рисунки в книжках;	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.59	- игры-этюды « Улыбнись как солнышко»;

	к сказке «Кто сказал «мяу»?» Повторение песенки «Пошел котик на торжок»	- рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации; - повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...».		- хороводная игра «Ай, гу-гу»; - игра имитация «Комнатные цветы»; - чтение художественной литературы.
	2. Дидактическая игра «Подбери перышко»	- учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; - повторять фразы вслед за воспитателем; - совершенствовать речевой слух; - способствовать активизации речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.60	- дидактическая игра «Домашние животные»; - рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок; - чтение художественной литературы.
16	1. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	- учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы; совершенствовать речевой слух; способствовать активизации речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.60	- беседа с детьми о зоопарке; - чтение главы из книги «Что я видел» Б.Житкова; - рассматривание иллюстраций к книге.
	2. Чтение стихотворения К.Чуковского «Катауси и Мауси»	- учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата; - активизировать словарь; - познакомить детей с новым художественным произведением; - способствовать активизации речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.60	- игры-этюды «Улыбнись как солнышко»; - хороводная игра «Ай, гу-гу»; - игра имитация «Комнатные цветы»; - чтение художественной литературы.
17	1. Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»	- познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большой по объему художественные произведения.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.65	- игра «Зимушка-зима, заколдует мальчиков, заколдует девочек»; - игра «Мы радуемся снегу»; - образные игры-имитации «Мы кружимся, как снежок».; - чтение художественной

				литературы.
	2. Игра «Кто позвал?» Дидактическая игра «Это зима?»	- учить детей различать на слух звукоподражательные слова; - узнавать сверстников по голосу; - рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.65	- игра – имитация «Курица с цыплятами»; - подвижная игра «Цыплята и коршун»; - чтение художественной литературы.
18	1. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактическое упражнения на произношение звуков д, дь.	- упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; - учить и правильно произносить звукоподражательные слова.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.67	- игры-этюды « Улыбнись как солнышко»; - хороводная игра «Ай, гу-гу». - игра имитация «Домашние животные»; - чтение художественной литературы.
	2. Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик , огуречик....»	- вспомнить с детьми знакомые сказки; - помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; - помочь запомнить новую потешку.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.68	- игра инсценировка « Я и кукла»; - подвижная игра «Вежливый медвежонок», «Едут машины»; - упражнения «Передай мячик».
19	1. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	- учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; - угадывать животное по описанию.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.69	- подвижная игра «Надень и попляши»; Дидактическая игра « Найди такой же»; - игра с народной сборной- разборной игрушкой елочкой.
	2. Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	- упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть; - развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.68	- игра «Зимушка-зима, заколдует мальчиков, заколдует девочек»; - игра «Мы радуемся снегу»
20	1. Рассказывание без наглядного	- развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.66	- беседа с детьми о зоопарке;

	сопровождения	сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.		- чтение главы из книги «Что я видел» Б.Житкова; - рассматривание иллюстраций к книге.
	2. Повторение материала	- необходимо повторить то занятие, материал которого вызвал затруднения у детей.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.70	- игра инсценировка « Я и кукла»; - подвижная игра «Вежливый медвежонок», «Едут машины»; - упражнения «Передай мячик».
21	1. Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду,ду-ду,ду-ду!».	- познакомить детей со сказкой «Теремок» и песенкой –присказкой.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.70	- игра «Зимушка-зима, заколдует мальчиков, заколдует девочек»; - игра «Мы радуемся снегу»; - образные игры-имитации «Мы кружимся ,как снежок»; - чтение художественной литературы.
	2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	- учить детей следить за рассказом воспитателя; - добавлять слова, заканчивать фразы; - упражнять в отчетливом произношении звука х.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.71	- дидактическая игра «Катаемся на санках»; - подвижная игра «Снег кружится»; - сюжетно-ролевая игра «Мы встречаем гостей»; - подвижная игра «Надень и попляши».
22	1. Чтение потешки «Наша Маша маленька..», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	- помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; - вызвать желание слушать потешку неоднократно; - познакомить со стихотворением С. Капутикян ; - учить договаривать звукоподражательные	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.72	- дидактическая игра « Найди такой же»; - игра с народной сборной- разборной игрушкой елочкой.

		слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.		
	2. Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	- вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; - учить согласовывать слова в предложении.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.73	- игра ситуация «Мама заболела»; - игра «Кто быстрее себя найдет» (по фотографии); - игровое задание «Разложи картинки».
23	1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделал?».	- дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему; - учить правильно называть действия, противоположных по значению.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.73	Игра «Мы радуемся снегу». - образные игры-имитации «Мы кружимся ,как снежок»; - чтение художественной литературы.
	2. Инсценирование сказки «Теремок».	- помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизводить диалоги между сказочными персонажами.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.74	- дидактическая игра «Мебельный магазин»; - строительная игра «Устроим кукле комнату»; - игра ситуация «У куклы Веры новый шкаф».
24	1. Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд».	- совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.74	- подвижная игра «Соберем урожай»; - сюжетно-ролевая игра «Магазин»; - чтение художественной литературы.
	2. Рассматривание сюжетной картины	- проанализировать : пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; - возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.75	- игровая ситуация - «Подарок для мишки - новая чашка»; - дидактическое упражнение «Чего не стало»; - дидактическая игра «Разложи посуду по форме».

25	1. «Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя»	- дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; - продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.77	- дидактическая игра «мебельный магазин»; - строительная игра «Построим кукле комнату»; - игра ситуация «У куклы Веры новый шкаф».
	2. «Рассматривание сюжетных картинок»	- продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.77	- дидактическая игра «Мой город»; - сюжетно-ролевая игра « Мы едем в гости»; - чтение художественной литературы.
26	1. Чтение произведения К.Чуковского «Путаница»»	- познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставить радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.79	- подвижная игра «Наша машина»; - чтение художественной литературы; - дидактическая игра «Транспорт».
	2. Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница»»	- продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках. - Активизировать в речи детей глаголы; противоположные по значению.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.80	- игра-ситуация «Мама заболела»; - дидактическая игра «Кто что делает?»; - чтение художественной литературы.
27	1. Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	- продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; - активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.80	- дидактическая игра «Кому, что надо для работы?»; - сюжетно-ролевая игра «Больница»; - чтение художественной литературы.
	2. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»»	- продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э,	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.81	- игра с куклой «Неваляшка не спит в колокольчик звенит»; - подвижная игра «Мы игрушки»;

		звукоподражание эй.		- подвижная игра «Машины едут»; - чтение цикла «Игрушки» А.Л. Барто.
28	1. Дидактическое упражнение «Не уходи от нас киска!» Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка»»	- объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней; - помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.82	- игра «Что изменилось?» - дидактическая игра «Что изменилось?»; - подвижная игра « Кого это цвета?».
	2. Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	- Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.83	- дидактическая игра «Аквариумные рыбки»; - игра – имитация «Золотые рыбки»; - чтение художественной литературы.
29	1. «Чтение сказки «Маша и медведь»»	- познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь»; - продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; - активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.84	- пальчиковая игра «Здравствуй, солнце золотое»; - игры с султанчиками, воздушными шариками, мыльными пузырями; - игра с солнечными зайчиками; - игры-этюды «Солнышко», «Небо», «Цветы и травка».
	2. Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	- постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; - помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.84	- развивающие игры «Кто, что услышит?»; - дидактическая игра «Разноцветная бабочка»; - игра собери по образцу; - чтение художественной литературы.
30	1. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	- привлечь внимание детей к новой игрушке; - учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.85	- игра «Зайчик ушиб лапку пожалей его»; - игра-драматизация «Стоит в поле теремок»;

				<ul style="list-style-type: none"> - игра «Узнай друзей по голосу»; - чтение художественной литературы.
	2. Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».	- вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнавать что-то новое про симпатичного медвежонка.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.85	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Части тела»; - дидактическая игра «Эмоции»; - чтение художественной литературы.
31	1. Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	- помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогатить и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.86	- рассматривание иллюстраций к книгам и определение частей тела у сказочных героев,
	2. Купание куклы Кати.	- помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств : ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; - показывать малышам, как интересно играть с куклой.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.87	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Собери цветок»; - рисование любимых цветов; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций книг.
32	1. Чтение сказки Д.Бисета «Га-га-га».	- вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; - поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.88	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры «Кто, что услышит?»; - дидактическая игра «Разноцветная весна»; - игра собери по образцу; - чтение художественной литературы.
	2. Повторение материала.	- с помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.88	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Надень и попляши»; - дидактическая игра « Найди такой же»; - игра с народной сборной- разборной игрушкой елочкой.
33	1. Чтение сказки А. и П.	- познакомить детей с произведениями А.и П.	В.В. Гербова Развитие	- дидактическая игра «Что

	Барто «Девочка-ревушка».	Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	речи в детском саду с.89	изменилось?»; - подвижная игра « Кого это цвета?».
	2. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	- продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказ педагога).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.90	- дидактическая игра «Аквариумные рыбки»; - игра – имитация «Золотые рыбки»; - чтение художественной литературы.
34	1. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	- познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.91	- игра «Зайчик ушиб лапку пожалей его»; - игра-драматизация «Стоит в поле теремок»; - игра «Узнай друзей по голосу»; - чтение художественной литературы.
	2. Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	- помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи; - повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.91	- рассматривание иллюстраций к книгам про ВОВ; - игра-драматизация «Мы солдаты»; - чтение художественной литературы.
35	1. Дидактическое упражнение «Так или не так?» Чтение песенки «Снегирек».	- продолжать учить детей осмысливать различные ситуации; - с помощью игры отрабатывать у детей плавный легких выдох.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.92	- рассматривание иллюстраций к книгам и определение частей тела у сказочных героев; - дидактическая игра «Части тела»; - дидактическая игра «Эмоции»; - чтение художественной литературы.
	2. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок»	- познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку,	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.93	- пальчиковая игра «Здравствуй, солнце золотое»;

		договаривая слова и небольшие фразы.		- игры с султанчиками, воздушными шариками, мыльными пузырями.
36	1. Здравствуй, весна!	- совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.94	- дидактическая игра «весна»; - дидактическая игра «Эмоции»; - чтение художественной литературы.
	2. Повторение материала	- занятие проводится по выбору воспитателя, чтобы убедиться в сформированности того или иного речевого умения; - проверить, помнят ли дети русские народные сказки.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с.94	- дидактическая игра «Мой город»; - сюжетно-ролевая игра « Мы едем в гости»; - чтение художественной литературы.
37	1. Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»	- познакомить с содержанием русской народной песенки; - совершенствовать память и внимание, поощрять попытки рассказать стихотворный текст.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 209	- строительная игра «Наш корабль»; - игра «Наш веселый кораблик».
	2. Закличка «Солнышко-ведрышко»	- познакомить с русской народной закличкой; - обогащать и активизировать словарь; - развивать интонационную речь, память.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 217	- пальчиковая игра «Птички в гнездышках»; - игра-имитация «Воробышки радуются солнышку».
38	1. «Дети играют в кубики»	- учить внимательно слушать и наблюдать; - отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; - побуждать использовать слова в речи.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 232	- дидактическая игра «Кому, что надо для работы?»; - сюжетно-ролевая игра «Больница»; - чтение художественной литературы.
	2. «Что делает повар»	- учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; - учить отвечать на вопросы словом и предложениями.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 246	- сюжетная игра «В гостях у Мишки»; - игра-ситуация «В весеннем лесу».

Планируемые результаты освоения программы

- Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.
- По вопросам составляет по картинке рассказ из 2—3 простых предложений.
- Называет предметы и объекты ближайшего окружения.
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.
- Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.
- Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Список средств обучения

- Серия дидактических пособий «Играем в сказку» (Три медведя, Репка, Теремок, Три поросенка)
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
- Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. В.

Список литературы

1. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. - Мозаика–Синтез Москва, 2017
2. Под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой Комплексные занятия. Вторая группа раннего возраста. - Мозаика–Синтез Москва, 2017
3. В.В. Гербова, Развитие речи в детском саду во второй группе раннего возраста. Мозаика–Синтез Москва, 2017
4. Гербова В.В., Н.П.Ильчук Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-3 лет. - Мозаика–Синтез Москва, 2017

Принято
Заседание педагогического совета
Протокол № 1 от 05.09.2023г.

У Т В Е Р Ж Д А Ю :
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №32 «Ромашка»
_____ М.В. Королева
Приказ № 99-ОД от 05.09.2023г.

Рабочая программа

Образовательная область: **Познавательное развитие**

Предметная область: **«Ознакомление с окружающим миром»**

Возрастная группа: от 2 до 3 лет

Название группы: «Одуванчик» №1

Сведения о разработчиках:

Воспитатели: Денисова О.В.

2023-2024

Теоретическая база программы

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Г. С., Комаровой, Э. М. Дорофеевой;
- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения;
- федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Цель программы

Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации,; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формировать первичные представления о себе и окружающем мире.

Задачи программы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
Ознакомление с предметным окружением	1	10 мин	групповая

Календарно-тематическое планирование образовательной области «Познавательное развитие»

Предметная область «Ознакомление с предметным окружением»

Номер рабочей недели	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности
1	«Мне нравится в детском саду»	- формировать элементарные представления об изменении социального статуса ребенка в связи с началом посещения д/с; - воспитывать положительное отношение к окружающему.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 15	- загадки о фруктах; - экологическая игра «Угадай на вкус»; - чтение художественной литературы.
2	«К нам пришел мишка»	- формировать опыт поведения в среде сверстников; - вызывать интерес к предметам ближайшего окружения.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 6	- подвижная игра «Автомобиль и воробушки»; - осенняя прогулка вокруг детского сада.
3	«Котенок Пушок»	- дать детям представления о домашних животных и их детенышах; - формировать доброе отношение к животным.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. С. 27	- игровая ситуация «Подарок для мишки -новая чашка»; - дидактическое упражнение «Чего не стало»; - дидактическая игра «Разложи посуду по форме».
4	«Морковка от зайчика»	- расширять представления детей об овощах (о моркови); - формировать доброжелательное отношение к окружающим.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. С. 20	- дидактическая игра «Чьи детки?»; -игровые упражнения» Скачет лошадка»; -образные игры-имитации «Веселые – зайчата».
5	«Игра с водой»	- формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой; - вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 5	- рассматривания сюжетных иллюстраций; - экологическая игра «Угадай на вкус»; -чтение художественной литературы.
6	«Красивые	- познакомить с дымковской игрушкой;	Л.В.Абрамова, И.Ф.	- сюжетно-ролевая игра

	игрушки»	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать положительное эмоциональное отношение к народной игрушке; - развивать умение играть не ссорясь. 	Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 10	<ul style="list-style-type: none"> «грузовая машина везет песок на стройку»; - строительная игра «Автобус для друзей».
7	«Листопад, листопад, листья желтые летят...»	<ul style="list-style-type: none"> - учить определять погоду по внешним признакам, и последовательно по сезону одеваться на прогулку; - учить выделять ствол, ветви, листья деревьев; - развивать интерес к растениям, сезонным явлениям. 	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. С. 21	<ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация - «Листочки в садочке»; - подвижная игра «Дождик и листочки»; - игра с народными сборно-разборными игрушками «Собери грибочки в лукошко».
8	«Поможем зверятам собраться на прогулку»	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей одеваться в определенной последовательности; - воспитывать отзывчивость; - учить подбирать предметы по тождеству. 	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 14	<ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация - «Листочки в садочке»; - подвижная игра «Дождик и листочки»; - осенняя прогулка вокруг детского сада.
9	«Морковка от зайчика»	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей об овощах (о моркови); - формировать доброжелательное отношение к окружающим. 	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. С. 20	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Чьи детки?»; -игровые упражнения» Скачет лошадка»; -образные игры-имитации «Веселые – зайчата».
10	«Что растет на огороде»	<ul style="list-style-type: none"> - учить различать овощи по вкусу и по внешнему виду; - угадать, какие овощи ежик положил в суп. 	Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности С.97	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая игра «Птички в гнздышках»; - игра-имитация «Воробышки радуются солнышку»; -развивающие игра «Как мы птичек кормили», «Цапли и воробышки»; - чтение художественной литературы.
11	«Поговорим о кошке»	<ul style="list-style-type: none"> - учить узнавать кошку на картинке и в игрушке; - развивать умение имитировать движения 	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра «В гостях у Мишки»; - игра-ситуация «В лесу»;

		животного по словесному указанию педагога; - развивать интерес к игре, умение играть не ссорясь.	развитие дошкольников. С. 19	-игра «Веселые зайчата»; - Игра-имитация «Зайчата и бельчата».
12	«Зайка в гости к нам пришел»	- учить узнавать на картинках диких животных; - учить слушать потешку без наглядного сопровождения.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 20	- игры-этюды « Улыбнись как солнышко»; - хороводная игра «Ай, гу-гу», -игра имитация «Комнатные цветы»; - чтение художественной литературы.
13	«У кормушки»	- дать детям элементарные представления о кормушках для птиц; - формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду . С. 24	- игра «Зимушка-зима, заколдует мальчиков, заколдует девочек»; - игра «Мы радуемся снегу»; -образные игры-имитации «Мы кружимся ,как снежок»; - чтение художественной литературы.
14	«Мы лепим снеговика»	- побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Какой?»; - воспитывать интерес к деятельности взрослого; - привлекать детей к участию в зимних забавах.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 25	- игра – имитация «Курица с цыплятами»; - подвижная игра «Цыплята и коршун»; - чтение художественной литературы.
15	«Смешинки»	- формировать опыт поведения в среде сверстников; - развивать представления об общности традиций в детском саду и дома.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 29	- игра инсценировка « Я и кукла»; - подвижная игра «Вежливый медвежонок», «Едут машины»; -упражнения «Передай мячик».
16	«Чудесный мешочек»	- формировать у ребенка уверенность в том, что его любят, как и всех остальных детей; - воспитывать положительное отношение к общению с педагогом; - развивать представление о положительных сторонах детского сада.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 28	- подвижная игра «Надень и попляши»; - дидактическая игра « Найди такой же»; -игра с народной сборной-разборной игрушкой матрешкой.
17	«Снеговичок и	- расширять представления детей о деревьях;	О.А.Соломенникова	- дидактическая игра «Катаемся

	елочка»	<ul style="list-style-type: none"> - показать свойства снега; - формировать доброжелательное отношение к окружающему миру. 	Ознакомление с природой в детском саду . С. 26	<ul style="list-style-type: none"> на санках»; - подвижная игра «Снег кружится»; - сюжетно-ролевая игра «Мы встречаем гостей».
18	«Покажем зайчику участок»	<ul style="list-style-type: none"> - учить узнавать зайчика в игрушке и называть его; - воспитывать отзывчивость; - развивать способность ориентироваться на участке детского сада. 	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 33	<ul style="list-style-type: none"> - игра ситуация «Мама заболела»; - игра «Кто быстрее себя найдет» (по фотографии); - игровое задание «Разложи картинки».
19	«Мы кормим птиц»	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать желание подкармливать птиц; -формировать опыт поведения в среде сверстников. 	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 33	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «мебельный магазин»; - строительная игра «Устроим кукле комнату»; - игра ситуация «У куклы Веры новый шкаф».
20	Игра – ситуация «Шашечки»	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей вслушиваться в сюжет сказки, отвечать на вопросы по знакомой сказке; - побуждать к импровизации. 	Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности С.62	<ul style="list-style-type: none"> Подвижная игра «Соберем урожай»; - сюжетно-ролевая игра «Магазин»; - чтение художественной литературы.
21	«Котенок Пушок»	<ul style="list-style-type: none"> - дать детям представления о домашних животных и их детенышах; - формировать доброе отношение к животным. 	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду . С. 27	<ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация «Подарок для мишки -новая чашка»; - дидактическое упражнение «Чего не стало»; - дидактическая игра «Разложи посуду по форме»
22	«Мы играем»	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей узнавать и называть курицу и цыпленка на картинке; - воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем. 	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С.38	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Мой город», - сюжетно-ролевая игра «Мы едем в гости»; -чтение художественной

				литературы.
23	«Лис и мышонок»	- учить детей узнавать на картинке лису и мышь и называть их; - формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 39	- игра-ситуация «Мама заболела»; - дидактическая игра «Кто что делает?»; - чтение художественной литературы
24	«Мы одеваемся по погоде»	- учить детей одеваться по погоде; - развивать представления о предметах одежды и обуви; - развивать умение помогать друг другу.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 40	- дидактическая игра «Кому, что надо для работы?»; - Сюжетно-ролевая игра «Строители»; -чтение художественной литературы.
25	«У бабушки в гостях»	- учить узнавать в игрушках и на картинках домашних животных; - воспитывать чувство симпатии к сверстникам.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 45	- дидактическая игра «Аквариумные рыбки»; - игра – имитация «Золотые рыбки»; - чтение художественной литературы.
26	«Петушок и его семейка»	- расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях; - формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду . С. 29	- пальчиковая игра «Здравствуй, солнце золотое»; - игры с султанчиками, воздушными шариками, мыльными пузырями; -игра с солнечными зайчиками; - игры-этюды «Солнышко», «Небо», «Цветы и травка».
27	«Тает снег»	- формировать представление о весенних изменениях в природе; - формировать опыт доброжелательного общения со сверстниками, развивать умение играть не ссорясь.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 46	- развивающие игры «Кто, что услышит?»; - дидактическая игра «Разноцветная бабочка»; - игра собери по образцу; - чтение художественной литературы.
28	«Расскажи о	- учить детей слушать стихотворение,	Л.В.Абрамова, И.Ф.	- игра «Зайчик ушиб лапку

	своих домашних животных»	сопровожаемое показом игрушек; - воспитывать желание в процессе рассматривания игрушек общаться с воспитателем и сверстниками; - воспитывать бережное отношение к животным.	Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 48	пожалей его»; - игра-драматизация «Стоит в поле теремок»; - игра «Узнай друзей по голосу»; - чтение художественной литературы.
29	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...»	- дать детям представления о весенних изменениях в природе; - формировать интерес к явлениям природы; - учить передавать образ солнца.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду . С. 31	-рассматривание иллюстраций к книгам; - игра-драматизация «Мы солдаты»; - чтение художественной литературы.
30	«Грустный и веселый зайчик»	- закреплять умение различать овощи по внешнему виду; - воспитывать эмоциональную отзывчивость; - развивать умение называть состояние персонажа.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 51	- рассматривание иллюстраций к книгам и определение частей тела у сказочных героев; - дидактическая игра «Части тела»; - дидактическая игра «Эмоции»; - чтение художественной литературы.
31	«Волшебный мешочек»	- учить узнавать на картинках диких животных; - побуждать подражать движениям животных; - формировать доброжелательные отношения между детьми.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 53	- дидактическая игра «Собери цветок»; - рисование любимых цветов; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций книг.
32	«Поделись игрушками»	- учить доброжелательному общению со сверстниками; - воспитывать отрицательное отношение к жадности; - развивать умение общаться со сверстниками.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 56	- рассматривание сюжетных картинок про домашних животных; - чтение литературы про животных их детенышей; - слушание колыбельных песен.
33	«Там и тут, там и тут»	- формировать у детей представления об одуванчике;	О.А.Соломенникова Ознакомление с	-игра с куклой «Неваляшка не спит в колокольчик звенит»; -подвижная игра «Мы игрушки»;

	одуванчики цветут...»	<ul style="list-style-type: none"> - учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части; - развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. 	природой в детском саду . С. 33	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Машины едут»; - чтение цикла «Игрушки» А.Л. Барто.
34	«Кому что нужно?»	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в названии предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией; - группировать предметы по способу использования, подбирать предметы по тождеству. 	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 236	<ul style="list-style-type: none"> - отгадывания загадок; - рассматривания картинок с изображением представителей разных профессий.
35	«Кто что ест?»	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить представления детей о том , кто что ест (птицы, зайцы, мыши); - способствовать развитию воображения у детей. 	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 254	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривания картинок «Домашние животные»; - чтение художественной литературы; - игра «Кого не стало?».
36	«Мы бережем природу»	<ul style="list-style-type: none"> - учить основам взаимодействия с природой» - привлекать внимание к красоте растений на участке; - формировать доброжелательные отношения между детьми. 	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 57	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Дождик и листочки»; - весенняя прогулка вокруг детского сада; - игра «Что изменилось?».
37	«Волшебный мешочек»	<ul style="list-style-type: none"> - учить узнавать на картинках диких животных; - побуждать подражать движениям животных; - формировать доброжелательные отношения между детьми. 	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 53	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Собери цветок»; - рисование любимых цветов; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций книг.
38	«У бабушки в гостях»	<ul style="list-style-type: none"> - учить узнавать в игрушках и на картинках домашних животных; - воспитывать чувство симпатии к сверстникам. 	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 45	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Аквариумные рыбки»; - игра – имитация «Золотые рыбки»; - чтение художественной литературы.

Планируемые результаты освоения программы

- Ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними.
- Ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости
- Знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Список средств обучения

- Серия дидактических пособий «Окружающий мир»
- Дидактические игры

Список литературы

1. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. - Мозаика–Синтез Москва, 2017
2. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» вторая группа раннего возраста . - Мозаика–Синтез Москва, 2017
3. Под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой Комплексные занятия. Вторая группа раннего возраста. - Мозаика–Синтез Москва, 2017
4. О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста. Мозаика–Синтез Москва, 2017

Принято
Заседание педагогического совета
Протокол № 1 от 05.09.2023г.

У Т В Е Р Ж Д А Ю :
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №32 «Ромашка»
_____ М.В. Королева
Приказ № 99-ОД от 05.09.2023г.

Рабочая программа

Образовательная область: **Художественно-эстетическое развитие**

Предметная область: **«Рисование, лепка»**

Возрастная группа от 2 до 3 лет

Название группы: «Одуванчик» №1

Сведения о разработчиках:

Воспитатели: Денисова О.В.

2023-2024

Теоретическая база программы

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое» предполагает:

- Развитие художественно-эстетических способностей детей в различных видах художественной деятельности;
- Формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства;
- Развитие эстетического восприятия окружающего мира;
- Воспитание художественного вкуса.

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Г. С., Комаровой, Э. М. Дорофеевой;
- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения;
- федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Цель программы

Развитие художественно-эстетических способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Задачи программы

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые

дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
Рисование 38	1	10 минут	групповая
Лепка 38	1		

**Календарно-тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
Предметная область «Рисование»**

Номер рабочей недели	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности
1	Веселые картинки	<ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках; - знакомить с книжкой2 графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова (сборники русских народных потешек «Сорока-Белобока», «Ладушки»); - развивать эстетическое восприятие. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 16	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций в книге; -чтение художественной литературы.
2	Веселые игрушки	<ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках; - показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками; - учить узнавать и называть животных в рисунках. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 17	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций в картинках; -чтение художественной литературы.
3	Картинки на песке	<ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес к созданию изображений на песке; - показать зависимость характера изображения от свойств материала: рисование контурных картинок палочкой на сухом песке. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 20	<ul style="list-style-type: none"> -подвижные игры и упражнения; -дидактическая игра «Цветные колечки» -чтение художественной литературы.
4	«Лучики для солнышка»	<ul style="list-style-type: none"> - учить замечать следы от карандаша на бумаге; - учить держать карандаш в правой руке; - учить рисовать штрихи и короткие линии. 	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 36	<ul style="list-style-type: none"> -игра «Солнышко и дождик»; -рассматривание иллюстраций.

5	«Красивые листочки»	<ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес к получению результата , способом печати; - познакомить детей с красками; - развивать чувство цвета и формы; - воспитывать интерес к ярким явлениям природы. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 25	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Сложи узор», - дидактическая игра «Найди такой же листик», - чтение стихотворений об осени.
6	«Падают, падают листья...»	<ul style="list-style-type: none"> - учить рисовать пальчиками; - вызвать интерес к коллективной работе «Листопад»; - развивать чувство цвета и ритма. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 27	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры с осенними листочками; - составление коллективной композиции «Листопад», - чтение худ. литературы посвященной осени.
7	«Листочки танцуют»	<ul style="list-style-type: none"> - учить рисовать красками: правильно держать кисть; - создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом; - развивать чувство цвета и ритма. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 28	Большой лист бумаги для коллективного панно, осенние листья, клей.
8	«Ветерок, подуй слегка»	<ul style="list-style-type: none"> - учить рисовать кисточкой; - учить рисовать способом «по мокрому»; - познакомить детей с одним из основных цветов – синий; - развивать глазомер детей; - воспитывать эстетический вкус. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 31	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание репродукций и иллюстраций; - упражнение «Кисточки танцуют», - дидактические игры по теме.
9	«Вот какие ножки у сороконожки»	<ul style="list-style-type: none"> - вовлекать детей сотворчество с педагогом и другими детьми; - учить рисовать прямые вертикальные линии; - развивать чувства цвета и ритма; - воспитывать любознательность у детей. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 37	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок с изображением сороконожки; - чтение худ. литературы про сороконожку.
10	«Вот ежик – ни головы, ни ножек»	<ul style="list-style-type: none"> - учить создавать образ ежика в сотворчестве с педагогом; - учить дорисовывать иголки, короткие прямые линии; - учить дополнять образ по желанию и фантазии 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 39	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о сезонных изменениях в природе, - рассматривание изображения тучки, - рисование тучи фломастерами.

		детей; - воспитывать любознательность у детей.		
11	«Дождик, чаще кап-кап-кап»	- учить рисовать дождь пальчиками или ватными тампонами; - учить на основе тучки рисовать дождинки; - развивать чувства цвета и ритма.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 32	- рассматривание пейзажных картинок «Осень», - наблюдение за дождем из окна, - чтение стихотворений об осени.
12	«Дождик, дождик веселей!»	- учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий; - развивать чувство ритма; - воспитывать интерес к природному явлению дождь; - воспитывать любознательность у детей.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 33	- рассматривание изображение ежа; - игра «Мы радуемся снегу», - чтение художественной литературы Е.Чарушин «Ёжик», - теневой театр «Ёжик».
13	«Рисование палочек»	- продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку; - учить проводить прямые отрывистые линии; - развивать желание рисовать.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 141	-рассматривание репродукций и иллюстраций; - чтение художественной литературы.
14	«Снежок порхает, кружится!»	- учить создавать образ снегопада; - закрепить прием рисования пальчиками; - освоение новых приемов (цветовые аккорды); - развивать чувство ритма и цвета.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 40	Рассматривание сюжетных картинок; - наблюдение из окна за снегом; - пальчиковые игры по теме.
15	«Рисование снега»	- учить ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа; - воспитывать интерес к природному явлению снег.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 171	- игра инсценировка «Я и кукла», - подвижная игра «Вежливый медвежонок», «Едут машины», -упражнения «Передай мячик».
16	«Рисование следов	- продолжать учить рисовать пальцем; - учить ритмично наносить отпечаток на бумагу; - формировать правильную позу при рисовании.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.	- подвижная игра «Надень и попляши», - дидактическая игра « Найди

			Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 100	такой же», -игра с народной сборной- разборной игрушкой елочкой.
17	«Праздничная елка»	- рисование праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми; - учить проводить прямых линий «веточек» от ствола дерева; - воспитывать любознательность у детей.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 44	- подвижная игра «Надень и попляши», - дидактическая игра « Найди такой же», -игра с народной сборной- разборной игрушкой елочкой.
18	«Одежда для мишки»	- закреплять умение рисовать прямые линии, работать с красками; - продолжать учить правильно держать кисть	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 165	- игра инсценировка «Я и кукла», - подвижная игра «Вежливый медвежонок», «Едут машины», -упражнения «Передай мячик».
19	«Баранки калачи»	- освоение техники рисования круглыми замкнутыми формами; - закрепление навыка рисования кистью и красками; - учить правильно держать кисть в руке.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 55	- игра ситуация «Мама заболела», - игра «Кто быстрее себя найдет» (по фотографии); - игровое задание «Разложи картинки».
20	«Вкусные картинки»	- познакомить с новым видом рисования: раскрашивание контурных картинок; - создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию. Картинок; - развития восприятия; - учить правильно держать кисть в руке.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 49	- повторить название овощей и фруктов, - обведение силуэтов овощей и фруктов по трафаретам, - рассматривание предметных картинок.
21	«Лоскутное одеяло»	- учить создавать образ красивого лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателями; - освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства; - учить правильно держать кисть в руке;	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 57	- игровая ситуация - «Подарок для снеговика -новая чашка», - дидактическое упражнение «Чего не стало», - дидактическая игра «Разложи посуду по форме».

		- развитие восприятия.		
22	«Постираем» полотенца	- учить детей рисовать узор – украшать полотенца; - формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме; - вызвать интерес к созданию коллективной композиции; - воспитывать аккуратность, чистоплотность.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 58	- дидактическая игра «Мой город», - сюжетно-ролевая игра « Мы едем в гости», - чтение художественной литературы.
23	«Угощайся зайка!»	-учить усваивать технику раскрашивания контурных картинок; - учить обыгрывать и дополнять рисунок; - воспитывать чувство прекрасного; - развивать чувство цвета и ритма.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 53	- подвижная игра «Наша машина»; - чтение художественной литературы; - дидактическая игра «Транспорт».
24	«Рисование узора на тарелочке»	- закреплять умение работать с красками; - учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге; - закреплять знание цвета.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 178	- хороводная игра «Ай, гу-гу», -игра имитация «Комнатные цветы», - чтение художественной литературы.
25	«Цветок для мамочки»	- сделать открытки в подарок мамам на праздник; - освоение техники раскрашивания образа двумя цветами, выделение серединки и лепестков; - развивать интерес к изобразительной деятельности.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 61	-изготовление букета коллективного букета, - рассматривание изображений цветов и поздравительных открыток; - беседа о мамах и бабушках.
26	«Вот какие у нас сосульки»	- рисование сосулек красками; - освоение способа рисование вертикальных линий разной длины кисточкой; - развитие чувства формы, цвета, ритма; - развивать интерес к изобразительной деятельности.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 63	- дидактическая игра «Кому, что надо для работы?», - Сюжетно-ролевая игра «Больница», -чтение художественной литературы.
27	«Солнышко-колоколнышк	- создание образа из большого круга и нескольких лучей – прямых линий;	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду	- игра-ситуация «Мама заболела», - дидактическая игра «Кто что

	о»	<ul style="list-style-type: none"> - развитие мышления, восприятия; - развитие чувства формы, ритма, цвета; - развивать интерес к изобразительной деятельности. 	ранний возраст» С. 67	<p>делает?»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы.
28	«Веточка для птички»	<ul style="list-style-type: none"> - учить правильно держать кисточку; - упражнять в умении промывать кисть; - учить подбирать краску по образцу. 	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 107	<ul style="list-style-type: none"> - игра «Что изменилось?»; - дидактическая игра «Что изменилось?»; - подвижная игра Кошка и птички».
29	«Ручейки бегут, журчат»	<ul style="list-style-type: none"> - рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем; - освоение способа рисования волнистых линий, размещенных горизонтально; - развивать чувства формы, композиции; - воспитывать интерес к изобразительному искусству. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 68	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Перепрыгнем через ручеек», - игры с геометрической мозаикой, - наблюдение за ручьями на прогулке.
30	«Вот какие у нас цыплятки»	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят; - уточнить представление о внешнем виде цыпленка; - развивать чувство формы и цвета; - воспитывать интерес к природе. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 73	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры «Кто, что услышит?»; - дидактическая игра «Разноцветная бабочка», - чтение художественной литературы.
31	«Вот какие у нас мостики»	<ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4 «бревнышек»; - учить проводить прямые линии рядом с другими; - упражнять в технике рисования кистью; - развивать чувство формы и ритма; - воспитывать самостоятельность. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 71	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание изображений мостов мостиков («Упрямые козы» Л.Толстой) - подвижная игра «Перейдем ручеек по мостику». - конструирование мостика.
32	«Вот какие у нас птички»	<ul style="list-style-type: none"> - показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек; - вызывать яркий эмоциональный отклик на 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 78	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание изображение птиц; - чтение художественной литературы.

		необычный способ рисования; - воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.		
33	«Зеленая травка»	- продолжать учить правильно держать кисточку; - рисовать короткие прямые отрывистые линии; - рассматривать рисунок	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 265	- подвижная игра «Солнышко и дождик»; -рассматривание сюжетных картинок; - чтение художественной литературы.
34	«Вот какие у нас флажки»	- самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы; - воспитывать самостоятельности, уверенности; - развивать чувства формы, цвета; - развивать интерес к изобразительной деятельности.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 75	- «Составление флажков из геометрических фигурок», - рассматривание флажков разной формы.
35	«Вот какие у нас пальчики»	- знакомство с возможностью получение образов с помощью отпечатков ладони; - обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции; - воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 79	- рассматривание иллюстраций к книгам и определение частей тела у сказочных героев, - дидактическая игра «Части тела», - дидактическая игра «Эмоции».
36	«Вот какой у нас салют»	- вызвать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом; - учить рисовать нетрадиционными способами; - воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 77	- рассматривание иллюстраций к книгам про ВОВ ; - игра-драматизация «Мы солдаты», - чтение художественной литературы.
37	«Шарики воздушные, ветерку послушные...»	- вызвать интерес к рисованию воздушных шариков разноцветными цветами; - воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 80	- дидактическая игра «Воздушные шарики»; - подвижные игры и эстетизированные развлечения с воздушными шарами.
38	«Рисование мячей»	- закреплять умение рисовать кистью предметы круглой формы;	Комплексные занятия под	- подвижные игры с мячом; - подвижная игра « Какого это

		- различать основные цвета.	редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 286	цвета?»; - дидактическая игра «Кто что делает?».
--	--	-----------------------------	--	--

Календарно-тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Предметная область: « Лепка»

Группа: младший дошкольный возраст с 2-3 лет

Номер рабочей недели	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности
1	«Тили-тили тесто...»	<ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с тестом как художественным материалом; - развивать тактильные ощущения, мелкую моторику; - воспитывать любознательность, интерес к изобразительной деятельности. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 17	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы «Колобок»; - дидактическая игра «Найди и назови».
2	«Тяп-ляп и готово...»	<ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с глиной как художественным материалом; - создать условия для экспериментального узнавания пластичности; - развивать мелкую моторику. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 19	<ul style="list-style-type: none"> - игры с формочками в песочнице; - чтение стихотворения Друмникова «Три каравая».
3	«Вкусные печенье»	<ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес к созданию объемных и силуэтных фигурок из теста; - знакомить с силуэтом – учить обводить форму пальчиком; - развивать мелкую моторику. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 22	<ul style="list-style-type: none"> - чтение русских народных потешек; - игра «Сложи картинку»
4	«Пряники для мишки»	<ul style="list-style-type: none"> - учить использовать изобразительный материал – пластилин; - учить скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющивать его; - учить соблюдать правила работы с ним. 	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 32	<ul style="list-style-type: none"> - игра «Найди домик для мишек»; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстрации.

5	«Крошки для утят»	- учить отщипывать небольшие комочки пластилина_ учить аккуратно складывать готовые изделия на дощечку.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 58	- чтение художественной литературы; - подвижная игра «Курочка и цыплята»
6	«Падают, падают листья»	- создание рельефных картинок , отрыванием кусочков пластилина разных цветов и примазывания к фону; - развитие чувства координации и мелкой моторики.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 26	- дидактические игры с осенними листочками; - составление коллективной композиции «Листопад», - чтение худ. литературы посвященной осени.
7	«Бублик для кота»	- учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук; -- учить соединять концы палочек, образуя кольцо; - развивать мелкую моторику рук.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 64	- чтение русской народной песенки; - игра «Найди миски для кошки и котенка»; - рассматривание сюжетные картинки.
8	«Угощения»	- учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями; - аккуратно складывать готовое изделие на дощечку; - прививать интерес к лепке.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 70	- рассматривание иллюстрации; - чтение русской народной песенки; - игра «Кто лает?».
9	«Пушистая тучка»	- продолжать учить детей создавать рельефные изображения их пластилина модульным способом – отщипывать кусочки, прикладывая к фону; - укреплять пальчики и кисть руки.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 34	- рассматривание изображения тучки; - рисование тучи фломастерами; - беседа о сезонных изменениях в природе.
10	«Вот какие ножки у сороконожки»	- освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней; - создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом;	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 36	- рассматривание сюжетных картинок с изображением сороконожки; - чтение худ. литературы про

		- прикрепление «ножек» к туловищу вылепленному педагогом.		сороконожку.
11	«Лепка морковки»	- вызвать у детей интерес к действиям с пластилином; - совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; - воспитывать умение радоваться своим работам.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 104	- игра «Найди пару»; - чтение потешек; - рассматривание иллюстраций.
12	«Вот ежик – ни головы, ни ножек!»	- учить детей моделировать образ ежика; - формировать умение нанизывать пластилиновые шарики на «иголочки» ежика; - развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука»; - воспитывать самостоятельность, умение делать выбор.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 38	- хороводная игра «Ай, гу-гу», - игра имитация «Комнатные цветы», - чтение художественной литературы.
13	«Лепка зернышек»	- закреплять умение отщипывать кусочки от целого комка пластилина; - скатывать небольшие шарики между ладонями; - прививать интерес к изобразительной деятельности.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 110	- игра «Спрячься от лисы»; - чтение русских народных сказок.
14	«Шарики для снеговика»	- закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; - делать шарики круговыми движениями; - учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 116	- чтение потешек; - рассматривание сюжетных картинок; - дидактическая игра «Найди пару».
15	«Разноцветные шарики»	- закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями; - прививать интерес к изобразительной деятельности.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 132	- чтение стихотворения «Надувала Кошка шар...»; - подвижная игра «Поймай мячик».

16	«Вот какая елочка»	<ul style="list-style-type: none"> - создание образа елочки в сотворчестве с педагогом; - учить раскатывать жгутики из пластилина и прикрепление к стволу; - развитие мелкой моторики рук; - практическое освоение пластических особенностей пластилина. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 43	<ul style="list-style-type: none"> - игра инсценировка « Я и кукла», - подвижная игра «Вежливый медвежонок», «Едут машины», -упражнения «Передай мячик».
17	«Снеговики играют в снежки»	<ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми; - учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней; - развивать чувство формы, мелкую моторику; - воспитывать аккуратность, самостоятельность. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 46	<ul style="list-style-type: none"> - игра ситуация «Мама заболела», - игра «Кто быстрее себя найдет» (по фотографии); - игровое задание «Разложи картинки».
18	«Миски для медведей»	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук; - учить пальцами делать углубление; - развивать моторику рук. 	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 175	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Надень и попляши», - дидактическая игра « Найди такой же», -игра с народной сборной-разборной игрушкой елочкой.
19	«Колобок покатился»	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок; - вызвать интерес к лепке колобка; - вызвать интерес к «оживлению» колобка. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 51	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «мебельный магазин», - строительная игра «Устроим кукле комнату», - игра ситуация «У куклы Веры новый шкаф».
20	«Ягоды для птичек»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска; - учить раскатывать между ладонями круговыми движениями. 	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 123	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за птицами из окна; - подвижная игра «Птицы и кот»; - дидактическая игра «Покажи и назови».
21	«Угощайся»	<ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес к лепке угощений для Мишки; 	И.А. Лыкова «ИЗО в	- подвижная игра «Соберем

	Мишка»	<ul style="list-style-type: none"> - учить лепить шар и слегка сплющивать его ладонями в диск; - развивать восприятие формы; - развитие мелкой моторики рук. 	детском саду ранний возраст» С. 52	урожай», - сюжетно-ролевая игра «Магазин», - чтение художественной литературы.
22	«Вкусное угощение»	<ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес к лепке угощений для игрушек; - учить лепить шар круговым раскатыванием в ладонях; - развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 48	<ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация - «Подарок для снеговика -новая чашка», - дидактическое упражнение «Чего не стало», - дидактическая игра «Разложи посуду по форме».
23	«Бублики-баранки»	<ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес к лепке баранок и бубликов; - формировать умение раскатывать столбик и замыкать в кольцо; - развивать восприятие формы и мелкую моторику. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 54	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Мой город», - сюжетно-ролевая игра «Мы едем в гости», - чтение художественной литературы.
24	«Яблоко»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; - продолжать учить различать цвета. 	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 161	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Найди и назови»; - чтение стихотворений.
25	«Веточки для козы»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить скатывать палочки между ладонями прямыми движениями; - закреплять знание о форме предметов; - аккуратно складывать готовые изделия на дощечку. 	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 97	<ul style="list-style-type: none"> - чтение русских народных потешек; - игра «Чудесный мешочек»; - рассматривания иллюстраций.
26	«Вот какая у нас Неволяшка»	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера; - закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней; - разнообразить способы деления пластилина на 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 64	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Кому, что надо для работы?»; - Сюжетно-ролевая игра «Больница», -чтение художественной

		<p>части;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать чувство формы и композиции. 		литературы.
27	«Вот какие у нас сосульки»	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов; - закрепить умение лепить цилиндры; - вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 62	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Мы игрушки», - подвижная игра «Машины едут», - чтение цикла «Игрушки» А.Л. Барто.
28	«Солнышко - колоколнышко»	<ul style="list-style-type: none"> - вызвать яркие эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца; - учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска и лучиков; - развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику рук. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 66	<ul style="list-style-type: none"> - игра «Что изменилось?» , - дидактическая игра «Что изменилось?», - подвижная игра «Какого это цвета?».
29	«Личики для солнышка»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук; - аккуратно класть готовые изделия. 	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 218	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая игра «Здравствуй, солнце золотое», --игра с солнечными зайчиками, - игры-этюды «Солнышко», «Небо», «Цветы и травка».
30	«Вот какой у нас мостик»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить лепить столбики; - развивать чувство формы и величина; - продолжать развивать моторику рук. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 70	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Аквариумные рыбки», - игра – имитация «Золотые рыбки», - чтение художественной литературы.
31	«Птенчики в гнездышке»	<ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес к созданию коллективной композиции; - учить детей лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка; - развивать чувство формы и композиции. 	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 72	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая игра «Здравствуй, солнце золотое», --игра с солнечными зайчиками, - игры-этюды «Солнышко», «Небо», «Цветы и травка».
32	«Разноцветные колеса»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук; - закреплять знание цветов. 	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.	<ul style="list-style-type: none"> - игра-ситуация «Мама заболела», - дидактическая игра «Кто что делает?», - чтение художественной

			Комаровой, М.А. Васильевой С. 246	литературы.
33	«Вот какие у нас пальчики»	- учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра; - вызвать интерес к обыгрыванию созданных поделок; - воспитывать интерес к своим рукам и «открытию» их возможностей.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 79	- рассматривание иллюстраций к книгам и определение частей тела у сказочных героев, - дидактическая игра «Части тела», - дидактическая игра «Эмоции».
34	«Лепка лесенки»	- закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, работать аккуратно; - складывать готовые изделия на доску.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 262	-дидактическая игра «Аквариумные рыбки», - игра – имитация «Золотые рыбки», - чтение художественной литературы.
35	«Сыр для мышки»	- закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; - аккуратно класть готовое изделие на дощечку.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 239	- подвижная игра «Наша машина»; - чтение художественной литературы; - дидактическая игра «Транспорт».
36	«Вот какой у нас салют»	- вызвать интерес к созданию рельефной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми; - дать представление о салюте; - закрепить технику раскатывания кусочков пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней.	И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду ранний возраст» С. 80	- вызвать интерес к созданию рельефной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми; - дать представление о салюте; - закрепить технику раскатывания кусочков пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней.
37	«Травка на лугу»	- продолжать отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки; - аккуратно укладывать на дощечке; - развивать умение работать коллективно.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 232	-рассматривание сюжетных картин; - игра «Солнышко и дождик»; - чтение художественной литературы.

38	«Земляника»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, другие ранее приобретенные навыки; - различать красный цвет; - любоваться готовым изделием. 	<p>Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой С. 281</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры «Кто, что услышит?»; - игра собери по образцу; - чтение художественной литературы.
----	-------------	---	---	---

Планируемые результаты освоения программы

- Знать, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
- Радоваться своим рисункам, называть что на них изображено.
- Знать, что из пластилина, глины можно лепить.
- Раскатывать комок прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- Различать основные формы деталей строительного материала.
- С помощью взрослого строить разнообразные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивать игру вокруг собственной постройки.

Список средств обучения

Краски, пластилин, карандаши цветные, альбомы для рисования, цветная бумага и картон.

Список литературы

1. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. - Мозаика–Синтез Москва, 2017
2. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» вторая группа раннего возраста . - Мозаика–Синтез Москва, 2017
3. Под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой Комплексные занятия. Вторая группа раннего возраста.

- Мозаика–Синтез Москва, 2017

4. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: «Карпуз», 2010

Принято
Заседание педагогического совета
Протокол № 1 от 05.09.2023г.

У Т В Е Р Ж Д А Ю :
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №32 «Ромашка»
_____ М.В. Королева
Приказ № 99-ОД от 05.09.2023г.

Рабочая программа

Образовательная область: **Физическое развитие**

Предметная область: **Физическая культура**

Возрастная группа: от 2 до 3 лет

Название группы: «Одуванчик» №1

Сведения о разработчиках:

Воспитатель: Денисова О.В.

2023-2024

Теоретическая база программы

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено:

- Сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие;
- Приобщение к физической культуре;
- Развитие психофизических качеств ;
- Приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами;
- Воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Г. С., Комаровой, Э. М. Дорофеевой;
- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения;
- федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Цель программы

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа

жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Задачи программы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
Физическая культура 76	2	10 минут	групповая
Физическая культура на воздухе	1	10 минут	

Календарно-тематическое планирование образовательной области «Физическое развитие»

Предметная область «Физическая культура»

Группа: младший дошкольный возраст с 2-3 лет

СЕНТЯБРЬ									
Неделя/Тема	Построение	Ходьба	Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Лазанье	Метание	П/и
	1-я и 2-я недели мониторинг								
3-я неделя «В гости к мишке» 5 – 6 занятие	Задачи: 1. Учить детей начинать ходьбу по сигналу. 2. Развивать равновесие – учить ходить по ограниченной поверхности. Пособия: две длинные верёвки, игрушка.								
	Построение стайкой	Ходьба за воспитателем	Бег за воспитателем	Без предметов	Ходьба по дорожке шириной 30-35см (между двух длинных веревок) О	-	-	-	«Бегите ко мне»
4-я неделя «Погремушки» 7 – 8 занятие	Задачи: 1. Учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. 2. Развивать умение ползать. Пособия: погремушки на каждого ребенка, игрушка собачки.								
	Построение стайкой	Ходьба врассыпную	Бег врассыпную	С погремушкой	-	-	Ползание на четвереньках О	-	«Догонит е меня»
	ОКТАБРЬ								
	Задачи: 1. Учить катать мяч. 2. Упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость. 3. Способствовать развитию умений действовать по сигналу. Пособия: гимнастическая доска(ребристая), цветные платочки по количеству детей, мяч.								

	Построение стайкой	Ходьба врассыпную	Бег врассыпную	С платочком	Ходьба по доске П	-	-	Прокаты- вание мяча в прямом направле- нии О	«Догонит е мяч»
2-я неделя «Зайки» 3 – 4 занятие	Задачи: 1. Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах. 2. Учить бросать мешочек с песком в определенном направлении. 3. Совершенствовать умение реагировать на сигнал. Пособия: мешочки с песком(150г) по количеству детей, длинная веревка.								
	Построение стайкой	Ходьба за воспитателем	Бег за воспитателем	С мешочком	-	Прыгать через веревку на двух ногах О	-	Бросание мешочка вперед О	«Бегите ко мне»
3-я неделя «Кубики» 5 – 6 занятие	Задачи: 1. Учить ходить по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия 2. Упражнять в ползании на четвереньках. 3. Совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. Пособия: по 2 кубика для каждого ребенка, гимнастическая скамейка (длин 2,5-3м; ширина 25-30см; высота 25-30см).								
	Построение стайкой	Ходьба за воспитателем	Бег за воспитателем	С кубиками	Ходьба по гимнастичес- кой скамейке О	-	Ползание на четве- реньках П	-	«По ровнеьк ой дорожке»
4-я неделя «Солнышко и дождик» 7 – 8 занятие	Задачи: 1. Учить ходить по наклонной доске. 2. Упражнять в метании вдаль от груди. 3. Приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу. Пособия: цветные ленточки (длин 25-30см), мячи по количеству детей, наклонная доска, зонтик(для п/и).								
	Построение стайкой	Ходьба за воспитателем с ленточкой в руке	Бег за воспитателем с ленточкой в руке	С ленточкой	Ходьба по наклонной доске вверх и вниз О	-	-	Бросание мяча вдаль от груди П	«Солныш ко и дождик»
НОЯБРЬ									
1 - я н е д	Задачи: 1. Учить подлезать под рейку.								

	<p>2. Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении, ловкость и координацию.</p> <p>3. Совершенствовать прыжок в длину с места.</p> <p>Пособия: флажки и мячи по количеству детей ,2 стойки и длинная веревка.</p>								
	Построение стайкой	Ходьба за воспитателем	Бег за воспитателем	С флажком	-	Прыжки в длину с места через веревку П	Ползание на четвереньках до рейки, подлезание под рейку (высота 40см) О	-	«Догони мяч»
2-я неделя «К куклам в гости» 3 – 4 занятие	<p>Задачи: 1. Учить бросать в горизонтальную цель.</p> <p>2. Закрепить прыжок в длину с места.</p> <p>3. Закрепить умение ходить по кругу, взявшись за руки.</p> <p>Пособия: мешочки с песком по количеству детей, длинная веревка, обруч (для метания).</p>								
	Построение стайкой	Ходьба за воспитателем, по кругу взявшись за руки	Бег за воспитателем	Без предметов	-	Прыжки в длину с места через веревку 3	-	Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой О	«Кто тише?»
3-я неделя «Погремушки» 5 – 6 занятие	<p>Задачи: 1. Учить прыгать в длину с места через две веревки.</p> <p>2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз.</p> <p>3. Развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия.</p> <p>Пособия: погремушки по количеству детей, 2 длинные веревки, наклонная доска, зонтик для подвижной игры.</p>								
	Построение стайкой	Ходьба за воспитателем в одном направлении	Бег за воспитателем в одном направлении	С погремушкой	Ходьба по наклонной доске вверх и вниз П	Прыжки в длину с места через 2 веревки О	-	-	«Солнышко и дождик»
4-я неделя «Воробышки и автомобиль» 7 – 8	<p>Задачи: 1. Упражнять в прыжках в длину с места на двух ногах.</p> <p>2. Упражнять в ползании на четвереньках и подлезании.</p> <p>3. Воспитывать умение слушать сигналы и реагировать на них.</p> <p>Пособия: 2 длинные веревки, туннель(дуги), маленький обруч или руль.</p>								

	Построение стайкой	Ходьба за воспитателем по кругу	Бег за воспитателем по кругу	Без предметов	-	Прыжки в длину с места через 2 веревки П	Ползание на четве- реных и подле- зание П	-	«Воробы ш- ки и авто- мобиль»
ДЕКАБРЬ									
1-я неделя «Едим в детский сад» 1 – 2 занятие	Задачи: 1. Учить бросать и ловить мяч. 2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз. 3. Учить детей быть внимательными, стараться выполнять упражнение вместе с другими детьми. Пособия: ленточки по количеству детей, наклонные доски 1-2 ,мяч.								
	Построение в шеренгу	Ходьба друг за другом	Бег друг за другом	С лентой	Ходьба по наклонной доске вверх и вниз 3	-	-	Бросание и ловля мяча от воспита- теля ребен- ку О	«Поезд»
2-я неделя «Самолеты» 3 – 4 занятие	Задачи: 1. Учить лазать по гимнастической стенке. 2. Совершенствовать прыжок в длину с места. 3. Развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание. Пособие: маленькие обручи по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки, 2 длинные веревки, гимнастическая стенка.								
	Построение в шеренгу	Ходьба между разло- женными обручами на полу	Бег между разложены- ми обручами на полу	С обручем	-	Прыжки в длину с места через 2 веревки 3	Лазанье по гим- настичес- кой стен- ке О	-	«Самолет ы»
3-я неделя «Снеж- ки» 5 – 6 занятие	Задачи: 1. Учить согласовывать свои движения с движениями товарищей. 2. Совершенствовать навык бросания вдаль из-за головы. 3. Закреплять умение ползать и подлезать под веревку. Пособия: средние мячи по количеству детей, веревка(рейка, дуги).								

	Построение в шеренгу	Ходьба в колонне по одному	Бег в колонне по одному	С мячом	-	-	Ползание на четвереньках и подлезание З	Бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками О	«Пузырь»
4-я неделя «Птички в гнездышках» 7 – 8 занятие	Задачи: 1. Совершенствовать прыжки в длину с места. 2. Развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений. 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Пособия: 2 длинные веревки, 1-2 наклонные доски, 3-5 больших обручей.								
	Построение в шеренгу	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая ноги	Бег в колонне по одному	Без предметов	Ходьба по наклонной доске вверх и вниз З	Прыжки в длину с места на двух ногах З	-	-	«Птички в гнездышках»
ЯНВАРЬ									
1-я неделя «Игрушки на елку» 1 -2 занятие	Задачи: 1. Учить катать мяч. 2. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке. 3. Приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть. Пособия: цветные платочки и средние мячи по количеству детей, гимнастическая стенка.								
	Построение в шеренгу	Ходьба в колонне по одному	Бег в колонне по одному	С платочком	-	-	Лазанье по гимнастической стенке П	Катание мяча в прямом направлении П	«Догони меня»
2-я неделя «Снежки» 3 – 4 занятие	Задачи: 1. Совершенствовать прыжок в длину с места. 2. закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному. 3. Упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер, стараться попадать в цель. Пособия: по 2 кубика на каждого ребенка, 2 длинные веревки, 3-4 больших обруча для метания, маленький обруч.								

	Построение в шеренгу	Ходьба в колонне по одному	Бег в колонне по одному	С кубиками	-	Прыжки в длину с места на двух ногах 3	-	Бросание мешочков в горизонтальную цель П	«Воробышки и автомобиль»
3-я неделя «В гости к мишке» 5 – 6 занятие	Задачи: 1. Упражнять в прыжках в длину с места. 2. Упражнять в ползании и подлезании. 3. Закреплять умение ходьбы по гимнастической скамейке. 4. Способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве. Пособия: 1-2 гимнастические скамейки, дуги(туннель), 3-5 обручей для игры.								
	Построение в шеренгу	Ходьба врассыпную	Бег врассыпную	Без предметов	Ходьба по гимнастической скамейке П	-	Ползание на четвереньках и подлезание 3	-	«Птички в гнездышка»
4-неделя «Машины» 7 – 8 занятие	Задачи: 1. Учить прыгать в глубину. 2. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании. 3. Способствовать развитию чувства равновесия ,ориентировки в пространстве, учить быстро реагировать на сигнал. Пособия: маленькие обручи по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки, дуги(туннель), игрушка.								
	Построение в шеренгу	Ходьба в колонне по одному	Бег врассыпную	С обручем	Ходьба по гимнастической скамейке 3	В конце скамейки спрыгнуть О	Ползание на четвереньках и подлезание 3	-	«Жуки»
ФЕВРАЛЬ									
1-я неделя «Лепим снеговика» 1 – 2 занятие	Задачи: 1. Учить катать мяч в цель, учить согласовывать движения с движениями товарищей. 2. Совершенствовать метание вдаль из-за головы. 3. Воспитывать выдержку и внимание, быстро реагировать на сигнал. Пособие: дуги(туннель), мячи по количеству детей, маленький обруч.								

	Построение в шеренгу	Ходьба в колонне по одному	Бег в колонне по одному	Без предметов	-	-	-	Метание мяча вдаль из-за головы двумя руками. П Катание мяча в воротки на расстоянии 1-1,5м О	«Воробейшки и автомобиль»
2-я неделя «Кошка и мышки» 3 – 4 занятия	Задачи: 1. Упражнять в ходьбе по наклонной доске. 2. Упражнять в прыжках в длину с места. 3. Способствовать развитию координации движений и чувства равновесия. Пособия: 1-2 наклонные доски, длинная веревка.								
	Построение в шеренгу	Ходьба в колонне по одному	Бег в колонне по одному	Без предметов	Ходьба по наклонной доске вверх и вниз 3	Прыжки в длину с места 3	-	-	«Кошка и мышки»
3-я неделя «Идём в лес» 5 – 6 занятия	Задачи: 1. Учить подпрыгивать и коснуться рукой бубна. 2. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке. 3. Способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть. Пособия: погремушки по количеству детей, бубен, 4-6 кубиков, гимнастическая скамейка.								
	Построение в шеренгу	Ходьба в колонне по одному	Бег в колонне по одному	С погремушкой	Ходить переступая кубики, руки на пояс	Подпрыгнуть вверх и коснуться рукой бубна О	Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках П	-	«Догонит е меня»
4-я неделя «Поезд» 7 – 8	Задачи: 1. Учить ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее. 2. Упражнять в катании мяча в цель. 3. Способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера.								

	Пособия: мячи по количеству детей, дуги, 1-2 гимнастические скамейки, гимнастический мат.										
	Построение в шеренгу	Ходьба в колонне по одному	Бег в колонне по одному	С мячом	-	-	Ползание по гимнастической скамейке, в конце выпрямиться и спрыгнуть на мат	О	Катание мяча под дугой	П	«Поезд»
	МАРТ										
1-я неделя «Машины» 1 – 2 занятие	Задачи: 1. Учить спрыгивать с гимнастической скамейки. 2. Закреплять метание вдаль из-за головы. 3. Способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия, учить ходить парами. Пособия: маленькие обручи и мячи по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки.										
	Построение в шеренгу	Ходьба между обручами	Бег между обручами	С обручем	Ходьба по гимнастической скамейке в конце спрыгнуть	П	-	-	Бросание мяча вдаль из-за головы	З	«Кошка и мышки»
2-я неделя «Флажки» 3 – 4 занятие	Задачи: 1. Упражнять в метании вдаль одной рукой. 2. Повторить прыжки в длину с места. 3. Развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя. Пособия: флажки и мешочки с песком по количеству детей, длинная веревка.										
	Построение в шеренгу	Ходьба по кругу взявшись за руки	Бег по кругу взявшись за руки	С флажком	-	Прыжки в длину с места на двух ногах	З	-	Метание вдаль мешочка с песком правой и левой рукой	О	«Пузырь»
3 - я н е д е л я	Задачи: 1. Учить бросать и ловить мяч.										

	<p>2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках. 3. Учить дружно играть, помогать друг другу. Пособия: 1-2 наклонные доски, мяч, зонтик для игры.</p>								
	Построение в шеренгу	Ходьба в колонне по одному	Бег в колонне по одному	Без предметов	Ходьба по наклонной доске П	-	Ползание на четвереньках П	Бросание и ловля мяча от воспитателя ребенку	«Солнышко и дождик»
<p>4-я неделя «Мой веселый звонкий мяч» 7 – 8 занятие</p>	<p>Задачи: 1. Упражнять в прыжках в длину с места. 2. Повторить ползание по гимнастической скамейке. 3. Учить быстро реагировать на сигнал. Пособия: цветные платочки по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки, 2 длинные веревки, мяч.</p>								
	Построение в шеренгу	Ходьба в колонне с платочком в руке	Бег в колонне по одному с платочком в руке	С платочком	-	Прыжки в длину с места через веревки 3	Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке П	-	«Мой веселый звонкий мяч»
АПРЕЛЬ									
<p>1-я неделя «Воробышки» 1 – 2 занятие</p>	<p>Задачи: 1. Учить бросать и ловить мяч. 2. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. Пособия: 1-2 гимнастические скамейки, мяч средней величины, мат.</p>								
	Построение в шеренгу	Ходьба друг за другом со сменой направления	Бег друг за другом со сменой направления	Без предметов	Ходьба по гимнастической скамейке, спрыгнуть с нее. П	-	-	Бросание мяча воспитателю и ловля его	«Пузырь»
<p>2-я неделя «Альбины»</p>	<p>Задачи: 1. Совершенствовать метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу. 2. Способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости.</p>								

	<p align="center">3. Учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал. Пособия: погремушки и мячи по количеству детей, маленький обруч или руль.</p>								
	Построение в шеренгу	Ходьба в колонне по одному	Бег врассыпную	С погремушкой	-	-	-	Бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками П Катание мяча друг другу П	«Воробьишки и автомобиль»
3-я неделя «Радуга» 5 – 6 занятие	<p>Задачи: 1. Учить бросать и ловить мяч. 2. Воспитывать умение ждать сигнал воспитателя и действовать по сигналу. 3. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в прыгивании.</p> <p>Пособия: ленточки по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки, средней величины мяч, зонтик для игры.</p>								
	Построение в шеренгу	Ходьба в колонне по одному	Бег в колонне по одному	С лентой	Ходьба по гимнастической скамейке, в конце прыгнуть 3	-	-	Бросание и ловля мяча от воспитателя ребенку О	«Солнышко и дождик»
4-я неделя «Машины» 7 – 8 занятие	<p>Задачи: 1. Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль от груди. 2. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p> <p>Пособия: маленькие обручи и мячи по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки, 3-4 больших обруча для игры.</p>								
	Построение в шеренгу	Ходьба в быстром темпе	Бег в колонне по одному	С обручем	-	-	Ползание по гимнастической скамейке С	Бросание мяча вдаль от груди С	«Птички в гнездышках»
МАЙ									
1-я неделя «Мячки» 1 – 2 занятие	<p>Задачи: 1. Закрепить умение ходить по наклонной доске. 2. Совершенствовать прыжок в длину с места. 3. Способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей.</p>								

	Пособия: мячи среднего размера по количеству детей, 1-2 наклонные доски.								
	Построение в шеренгу	Ходьба в колонне по одному, врассыпную	Бег в колонне по одному, врассыпную	С мячом	Ходьба по наклонной доске вверх и вниз 3	Прыжки в длину с места на двух ногах С	-	-	«Пузырь» вариант с бегом
2,3,4-я неделя «Попади в цель» 3 – 4 занятие	Задачи: 1. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке. 2. Упражнять в метании вдаль одной рукой. 3. Воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер.								
	Пособия: цветные платочки и мешочки с песком по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки.								
	Построение в шеренгу	Ходьба в колонне по одному	Бег в колонне по одному	С платочком	Ходьба по гимнастической скамейке С	-	-	Бросание мешочков с песком вдаль правой и левой рукой	«Поровненькой дорожке»

Планируемые результаты освоения программы

- ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
- прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед;
- брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Список литературы

1. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. - М.: Просвещение, 2007.
3. Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
4. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

