

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД» №32 «РОМАШКА»

Принято

Заседание педагогического совета

Протокол №1 от 05.09.2023г.

У Т В Е Р Ж Д А Ю:

Заведующий МБДОУ

«Детский сад № 32 «Ромашка»

_____ М.В. Королева

Приказ № 99-ОД от 05.09.2023 г.

Рабочая программа
по организации образовательной деятельности
с детьми группы общеразвивающей направленности № 3 «Ромашка»
для детей 3-4 лет
на 2023-2024 учебный год

Сведения о разработчиках:

воспитатели Морозова Т.А., Разыгрин В.А.

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (ДО) МБДОУ «Детский сад №32 «Ромашка», в соответствии с введёнными в действие ФООП ДО. Программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие». Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-03 «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст.7598; 2022, №41, ст.6959) (с изм. и доп. вступ. В силу с 01.01.2023).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 №30384).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования».
- Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ.

Цели и задачи реализации рабочей программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа ориентирована на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов).

Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа строится на принципе культур сообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главным критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерица, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

С учетом обозначенных подходов, а также того, что детский сад «Ромашка» – образовательное учреждение общеразвивающего вида с приоритетным направлением социально-личностного развития воспитанников, разработало образовательную программу, в которой комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития детей младшего дошкольного возраста.

Планируемые результаты освоения программы.

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, и бесед с ним.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом его семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представления о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запоминать значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев

осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Принято
Заседание педагогического совета
Протокол № 1 от 05.09.2023г.

У Т В Е Р Ж Д А Ю :
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №32 «Ромашка»
_____ М.В. Королева
Приказ № 99-ОД от 05.09.2023г.

Рабочая программа

Образовательная область: **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Предметная область: **Развитие речи**

Возрастная группа: 3 - 4 лет

Название группы: «Ромашка» №3

Сведения о разработчиках:

Должность: воспитатели Морозова Т.А., Разыгрин В.А.

2023-2024

Теоретическая база программы

Содержание образовательной области «Речевое развитие» предполагает:

- совершенствование всех сторон речи;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование предпосылок обучения грамоте;
- овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Г. С., Комаровой, Э. М. Дорофеевой;
- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения;
- федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Цель программы:

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Задачи программы

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные,

выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
38	1	15 минут	групповая

**Календарно-тематическое планирование образовательной области «Речевое развитие»
Предметная область: «Развитие речи»**

Номер рабочей недели	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в ходе режимных моментов и свободной деятельности
1	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» чтение стихотворения С.Черного «Присовалка»	- вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; - помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С. 28	- загадки о фруктах, - экологическая игра «Угадай на вкус», -чтение худ. литературы,
2	«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»»	- познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса»; - развивать речь детей; - вызвать желание у детей обсуждать услышанное литературное произведение.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С. 31	- сюжетно-ролевая игра «путешествие по морям», - строительная игра «Наш корабль», -игра «Наш веселый кораблик»,
3	«Звуковая культура речи: звуки а, у» Дидактическая игра «Не ошибись»	- упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков; - активизировать в речи детей обобщающие слова; - развивать активный словарный запас детей.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С. 32	- игровая ситуация - «Листочки в садочке», - подвижная игра «Дождик и листочки», - игра с народными сборно-разборными игрушками «Собери грибочки в лукошко».
4	«Звуковая культура речи: звук у»	- упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); - отрабатывать плавный выдох; - побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С.34	- игровая ситуация - «Листочки в садочке», - подвижная игра «Дождик и листочки», - осенняя прогулка вокруг детского сада.
5	«Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетной картины «Не уходи от нас, котик»	- упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными; - помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами; развивать активный словарный запас детей	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С.36	- пальчиковая игра «Птички в гнездышках», - игра-имитация «Воробышки радуются солнышку», -развивающие игра «Как мы птичек кормили», «Цапли и воробышки», - чтение художественной литературы.

6	« чтение русой народной сказки «Колобок». Дидактическая игра «Играем в слова»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить со сказкой «Колобок»; - упражнять детей в образовании слов по аналогии» - активизировать в речи детей обобщающие слова. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С.38	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Чьи детки?», - игровые упражнения «Скачет лошадка», - образные игры-имитации «Веселые – котята».
7	« Звуковая культура речи: звук о» Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций; - отрабатывать четкое произношение звука о; - активизировать в речи детей обобщающие слова. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С.39	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра «В гостях у Мишки». - игра-ситуация «В лесу», - игра «Веселые зайчата», - Игра-имитация «Зайчата и бельчата».
8	« Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик»». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...»	<ul style="list-style-type: none"> - помочь детям запомнить стихотворение Алексея Николаевича Плещеева «Осень наступила...»; - при восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору; - активизировать в речи детей обобщающие слова. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С.40	<ul style="list-style-type: none"> - игры-этюды « Улыбнись как солнышко», - хороводная игра «Ай, гу-гу», - игра имитация «Комнатные цветы», - чтение художественной литературы.
9	« Чтение стихотворений о осени». Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	<ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; - упражнять в образовании слов по аналогии; -развивать активный словарный запас детей. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С.41	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций в книгах; - чтение художественной литературы посвященной осени; - дидактическая игра «когда это бывает?»
10	« Звуковая культура речи: звук и»	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в четком и правильном произношении звука и; - упражнять в образовании слов по аналогии; -развивать активный словарный запас детей. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С.42	<ul style="list-style-type: none"> - игры-этюды « Улыбнись как солнышко», - хороводная игра «Ай, гу-гу», - игра имитация «Комнатные цветы», - чтение художественной литературы.

11	«Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами»	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения; - упражнять в умении вести диалог, употреблять, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к,т. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С.43	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Домашние животные»; - рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок; - чтение художественной литературы.
12	«Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворения С.Маршака; - упражнять детей в четком и правильном произношении звуков; - упражнять в образовании слов по аналогии; -развивать активный словарный запас детей. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С.46	<ul style="list-style-type: none"> - беседа с детьми о зоопарке; - чтение главы из книги «Что я видел» Б.Житкова ; - рассматривание иллюстраций к книге.
13	«Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса»; - упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки; - упражнять в образовании слов по аналогии; -развивать активный словарный запас детей. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С.50	<ul style="list-style-type: none"> - игра «Зимушка-зима, заколдует мальчиков, заколдует девочек», - игра «Мы радуемся снегу», -образные игры-имитации «Мы кружимся ,как снежок», - чтение художественной литературы.
14	«Повторение сказки «Снегурушка и лиса»». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	<ul style="list-style-type: none"> - помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса»; - упражнять в произношении слов со звуком э (игра Эхо),в определении качеств предметов на ощупь (игра «Волшебный мешочек»); - развивать активный словарный запас детей. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С.46	<ul style="list-style-type: none"> - игра – имитация «Курица с цыплятами», - подвижная игра «Цыплята и коршун», - чтение художественной литературы.

15	«Чтение рассказа Л.Воронковой 2снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив памяти их собственные впечатления от обильного снегопада; - помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое»; - развивать активный словарный запас детей 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 52	<ul style="list-style-type: none"> - игра инсценировка « Я и кукла», - подвижная игра «Вежливый медвежонок», «Едут машины», -упражнения «Передай мячик».
16	«Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье»»	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию диалогической речи; - учить правильно называть строительные детали и их цвета; - развивать активный словарный запас детей 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С.53	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Надень и попляши», - дидактическая игра « Найди такой же», -игра с народной сборной- разборной игрушкой елочкой.
17	«Повторение сказки «Снегурушка и лиса»». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	<ul style="list-style-type: none"> - помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса»; - упражнять в произношении слов со звуком э (игра Эхо),в определении качеств предметов на ощупь (игра «Волшебный мешочек»); - развивать активный словарный запас детей. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С.46	<ul style="list-style-type: none"> - игра – имитация «Курица с цыплятами», - подвижная игра «Цыплята и коршун», - чтение художественной литературы.
18	«Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди», вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку; -упражнять в образовании слов по аналогии; -развивать активный словарный запас детей. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 54	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Катаемся на санках»; - подвижная игра «Снег кружится»; - сюжетно-ролевая игра «Мы встречаем гостей».
19	«Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах; - учить детей рассматривать сюжетные картинки , отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложения. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 55	<ul style="list-style-type: none"> - игра ситуация «Мама заболела», - игра «Кто быстрее себя найдет» (по фотографии); - игровое задание «Разложи картинки».

20	«Звуковая культура речи: звуки м, мь» Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; - способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; - продолжать учить образовывать слова по аналогии. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 57	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «мебельный магазин», - строительная игра «Устроим кукле комнату», - игра ситуация «У куклы Веры новый шкаф».
21	«Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»»	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять отчетливому и правильному произношении звуков <i>п, пь</i>; - с помощью дидактической игры поуждать детей вступать в диалог; - употреблять слова со звуком <i>п, пь</i>. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 58	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Соберем урожай», - сюжетно-ролевая игра «Магазин», - чтение художественной литературы.
22	«Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения; -способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; - продолжать учить образовывать слова по аналогии. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 59	<ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация - «Подарок для мишки -новая чашка», - дидактическое упражнение «Чего не стало», - дидактическая игра «Разложи посуду по форме».
23	«Звуковая культура речи: звук б,бь»	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б,бь</i>; - способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; - продолжать учить образовывать слова по аналогии. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 60	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Мой город», - сюжетно-ролевая игра «Мы едем в гости», - чтение художественной литературы.
24	«Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»	<ul style="list-style-type: none"> -помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились»; - учить выразительно читать его; - упражнять в образовании слов по аналогии; -развивать активный словарный запас детей. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 62	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Наша машина»; - чтение художественной литературы; - дидактическая игра «Транспорт».
25	«Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	<ul style="list-style-type: none"> - беседа с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь; - формировать умение вступать в разговор ; - высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; - грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 63	<ul style="list-style-type: none"> - игра «Зимушка-зима, заколдует мальчиков, заколдует девочек», - игра «Мы радуемся снегу», -образные игры-имитации «Мы кружимся ,как снежок», - чтение художественной литературы.

26	«Чтение стихотворения И.Косякова «Все она»»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она»; - совершенствовать диалогическую речь малышей; - высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; - грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 64	<ul style="list-style-type: none"> - игра-ситуация «Мама заболела», - дидактическая игра «Кто что делает?», - чтение художественной литературы.
27	« Звуковая культура речи: т, п, к.»	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить произношение звука т, в словах и фразовой речи; - учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т,к,п; - упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 66	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Кому, что надо для работы?», - Сюжетно-ролевая игра «Больница», -чтение художественной литературы.
28	«Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»»	<ul style="list-style-type: none"> - напомнить детям знакомые им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики»; - помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки; - грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 68	<ul style="list-style-type: none"> -игра с куклой «Неваляшка не спит в колокольчик звенит», -подвижная игра «Мы игрушки», - подвижная игра «Машины едут», -чтение цикла «Игрушки» А.Л. Барто.
29	«Рассматривание сюжетных картин. Дидактическое упражнение на звукопроизношение»	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей; - отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 69	<ul style="list-style-type: none"> -игра «Что изменилось?» , - дидактическая игра «Что изменилось?», - подвижная игра « Кого это цвета?».
30	«Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна»»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна»; - учить называть признаки времен года; -помочь детям правильно воспроизвести стихотворение; - грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 71	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Аквариумные рыбки», - игра – имитация «Золотые рыбки», - чтение художественной литературы.

31	«Звуковая культура речи: звук ф»	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей отчетливо правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком; - отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 72	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая игра «Здравствуй, солнце золотое», - игры с султанчиками, воздушными шариками, мыльными пузырями, -игра с солнечными зайчиками, - игры-этюды «Солнышко», «Небо», «Цветы и травка».
32	«Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябушечка»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка - рябушечка»; - продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 73	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры «Кто, что услышит?», - дидактическая игра «Разноцветная бабочка», - игра собери по образцу, - чтение художественной литературы.
33	«Звуковая культура речи: звук с»	<ul style="list-style-type: none"> - отрабатывать четкое произношение звука с; - упражнять детей в умении вести диалог; - продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 75	<ul style="list-style-type: none"> - игра «Зайчик ушиб лапку пожалей его», - игра-драматизация «Стоит в поле теремок», - игра «Узнай друзей по голосу», - чтение художественной литературы.
34	«Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочек, белое копытца»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с русской народной сказкой «Бычок - черный бочок, белые копытца»; - помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 76	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций к книгам про ВОВ ; - игра-драматизация «Мы солдаты», - чтение художественной литературы.
35	«Звуковая культура речи « звук з»	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в четком произношении звука з; -отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 77	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к книгам и определение частей тела у сказочных героев, - дидактическая игра «Части тела», - дидактическая игра «Эмоции». - чтение художественной литературы.
36	«Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостя»	<ul style="list-style-type: none"> - помочь детям вспомнить стихи, которые учили в течении года; - запомнить новое стихотворение; -помочь детям правильно воспроизвести стихотворение; - грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. 	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 79	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Собери цветок», - рисование любимых цветов, - чтение художественной литературы. - рассматривание иллюстраций книг.

37	«Звуковая культура речи: звук ц»	- отработать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; - учить изменять темп речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 80	-развивающие игры «Кто, что услышит?», - дидактическая игра «Разноцветная весна», - игра собери по образцу, - чтение художественной литературы.
38	«Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябучечка»	- познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка - рябучечка»; - продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» С . 73	- развивающие игры «Кто, что услышит?», - дидактическая игра «Разноцветная бабочка», - игра собери по образцу, - чтение художественной литературы.

Планируемые результаты освоения программы:

- Воспитанник рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном.
- Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
- Четко произносит все гласные, определяет заданный гласный звук. При повторном чтении художественного произведения проговаривает слова, небольшие фразы.

Список средств обучения

- Серия дидактических пособий «Играем в сказку» (Три медведя, Репка, Теремок, Три поросенка)
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
- Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. В.

Список литературы:

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2017.
2. Гербова В.В «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа». – М.: Мозаика – Синтез, 2017.
3. Гербова В.В., Н.П.Ильчук Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 3-4 лет. - Мозаика–Синтез Москва, 2017

Принято
Заседание педагогического совета
Протокол № 1 от 05.09.2023г.

У Т В Е Р Ж Д А Ю :
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №32 «Ромашка»
_____ М.В. Королева
Приказ № 99-ОД от 05.09.2023г.

Рабочая программа

Образовательная область: **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**
Предметная область: **«Ознакомление с окружающим миром / ФЭМП»**
Возрастная группа: от 3 до 4 лет
Название группы: «Ромашка» №3

Сведения о разработчиках:
Должность: воспитатели Морозова Т.А., Разыгрин В.А.

2023 – 2024

Теоретическая база программы

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- приобщение к социокультурным ценностям;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с миром природы.

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Г. С., Комаровой, Э. М. Дорофеевой;
- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения;
- федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Цель программы

Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интересов к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формировать первичные представления о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Задачи программы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
Формирование элементарных математических представлений 38	1	15 мин	групповая
Ознакомление с окружающим миром 38	1	15 мин	групповая

**Календарно-тематическое планирование образовательной области «Познавательное развитие»
Предметная область «Формирование элементарных математических представлений»**

Номер рабочей недели	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в ходе режимных моментов и свободной деятельности
1	«Куб и шар»	-Закреплять умения различать и называть шар(шарик), куб(кубик)	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.11	- загадки о игрушках, - игра «Угадай из чего сделано», -чтение худ. литературы.
2	.Понятия «большой», «маленький»	Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький».	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.12	- наблюдение за деревьями; -проведение дидактических игр с листьями ; -загадывание загадок, чтение стихов.
3	«Путешествие в зоопарк. Башенка и лесенка». Игра «поезд»	- закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало»; - учить ходить и бегать по кругу, сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади; упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте; - знакомить с разным строительным материалом; учить анализировать постройку.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 45	- чтение и рассматривание иллюстраций; - рассматривание предметов для умывания.
4	Понятия «один», «много», «ни одного»	- познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделение из группы одного предмета; - учить понимать слова «один», «много», «ни одного».	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.13	- рассматривание иллюстраций, выслушивать высказывание детей; - игра-драматизация прочитанного.

5	Вопрос «Сколько?». Определение совокупности словами «один», «много», «ни одного»	- учить отвечать на вопрос «Сколько?», определять совокупности словами «один», «много», «ни одного»; - познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.14	- наблюдение за осенними изменениями в природе; - чтение стихов; - прослушивание музыки, заучивание песен.
6	«Сравнение кругов по размеру – большой, маленький»	- совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного».	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.14	- наблюдение за ростом овощей в огороде; - рассматривание картинок с изображением овощей; - разгадывание загадок; - чтение художественной литературы.
7	«Андрюша и цыпленок. Дорожки. Игры с цыпленком».	- учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче»; - строить дорожки, варьируя их по длине, пристраивать кирпичики разными гранями; закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало»; - упражнять в ходьбе и беге по уменьшенной плоскости, мягко приземляться в прыжках.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 71	-рассматривание иллюстраций; - наблюдение за ростом фруктов в саду; - разгадывание загадок; - чтение художественной литературы.
8	Вопрос «Сколько?» Понятия «один», «много», «ни одного»	- учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много».	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.17	- дидактическая игра «Что в корзинке?»; - подвижная игра «Дождь»; - чтение художественной литературы
9	«Квадрат»	- продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много»; - познакомит с квадратом, учить различать круг и квадрат.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.18	- обращать внимание детей на предметы одежды во время одевания и раздевания; - проводить дидактические игры с игрушками

10	«Различия: Круг и квадрат»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много»; - продолжать учить различать и называть круг, квадрат. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.19	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание предметов мебели в повседневной жизни; - проведение дидактических игр; - игры в кукольном уголке.
11	Путешествие в лес. Конструирование мебели. Подвижные игры.	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче», «одинаковые по длине»; - учить ходить и бегать враспынную, используя всю площадь зала, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на доске, в прыжках, самостоятельно создавать постройку. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 97	<ul style="list-style-type: none"> - игры в кукольном уголке; - рассматривание в повседневной жизни предметов посуды; - чтение «Федорино горе» К.Чуковского;
12	«Сравнение двух предметов по длине способами наложения и приложения».	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; - совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; результаты сравнения обозначать словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче». 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.20	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение в повседневной жизни за домашними животными; - рассматривание игрушек; - чтение рассказов, загадывание загадок.
13	Повторение «Квадрат»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много»; - познакомит с квадратом, учить различать круг и квадрат. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.18	<ul style="list-style-type: none"> - обращать внимание детей на предметы одежды во время одевания и раздевания; - проводить дидактические игры с игрушками
14	Понятия «по много», «поровну».	<ul style="list-style-type: none"> - учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать значение слов «по много», «поровну»;- упражнять в ориентировании в собственном теле, различать правую и левую руки. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.21	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за повадками домашних птиц; - рассматривание картинок; - загадывание загадок.

15	«Понятия : длинный - короткий, длинное – короче»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько-сколько;</i> - совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения слова <i>длинный - короткий, длинное - короче.</i> 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.22	<ul style="list-style-type: none"> - игра «Зимушка-зима, заколдует мальчиков, заколдует девочек», - игра «Мы радуемся снегу», -образные игры-имитации «Мы кружимся ,как снежок», - чтение художественной литературы.
16	«Зайчата. Ворота. Подвижные игры».	<ul style="list-style-type: none"> - учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий, узкий, шире, уже, изменять сконструированную постройку по высоте, называть детали конструктора — кирпичики, кубики; - познакомить с перестроением и ходьбой парами, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске; упражнять в прыжках с продвижением вперед. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 97	<ul style="list-style-type: none"> -ежедневные наблюдения на прогулках зимой; - рассматривание сюжетных картинок; - чтение художественной литературы.
17	Понятия «широкий – узкий», «шире – уже».	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже; - совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько; - закреплять умение различать и называть круг и квадрат. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.24	<ul style="list-style-type: none"> - ежедневное наблюдение за птицами у кормушки; - рассматривание сюжетных картинок; - чтение художественной литературы.

18	«Треугольник».	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру; - совершенствовать умение сравнивать две разные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько; - закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий-узкий, шире-уже, одинаковые по ширине. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.25	<ul style="list-style-type: none"> - игра «Зимушка-зима, заколдует мальчиков, заколдует девочек», - игра «Мы радуемся снегу», -образные игры-имитации «Мы кружимся ,как снежок».
19	«Сравнение двух равных групп предметов способами приложения».	<ul style="list-style-type: none"> - учить сравнивать две разные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько; - продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.27	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций; - наблюдение из окна и на прогулке; - дидактические игры.
20	Понятия «вверху – внизу»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько; - совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры(круг, квадрат, треугольник).; - упражнять в определении пространственных направления от себя и обозначать их словами вверху-внизу 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.28	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картинок и иллюстраций; - чтение коротких рассказов; - просмотр презентации «Мир животных».
21	Сравнение двух предметов по высоте. Понятия «высокий – низкий»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже; - упражнять в определении пространственных направления от себя; - совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько-сколько. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.29	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций; - экскурсии по памятным местам .

22	«Сравнение двух предметов по высоте способами приложения и наложения».	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «высокий-низкий, выше-ниже»; - продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько-сколько. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.30	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение на улице за транспортом; - рассматривание иллюстраций в книгах; - дидактические игры.
23	Понятия «больше – меньше», «столько – сколько»	<ul style="list-style-type: none"> - учить сравнивать два предмета способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «больше-меньше, столько-сколько»; - совершенствовать умение сравнивать два контрастных по величине предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.31	<ul style="list-style-type: none"> -сходить в медицинский кабинет; - рассматривание иллюстраций книг о профессиях; - дидактические игры; - чтение худ. литературы.
24	Две куклы. Мебель для кукол. Подвижная игра «Большие и маленькие ножки»	<ul style="list-style-type: none"> - учить сравнивать две неравные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами больше, меньше, столько, сколько, ходить и бегать по кругу, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади, мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед; - формировать умение правильно называть детали строительного набора, играть с постройками. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 175	<ul style="list-style-type: none"> -чтение художественной литературы; - дидактическая игра«Я друг»; - рассматривание иллюстраций.
25	«Закрепление способа сравнения двух предметов по длине и высоте»	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько-сколько, больше-меньше; - закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.34	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций книг; - дидактическая игра «Мы солдаты»; - чтение художественной литературы.

		обозначать результаты сравнения соответствующими словами.		
26	«Сравнение двух групп предметов способами наложения и приложения. Части суток: день – ночь»	- упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько-сколько, больше-меньше; - закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.35	- игры с игрушками; - рассматривание предметных картинок; - заучивание стихотворения А. Барто «Лошадка»
27	«Различие количества звуков на слух (много и один)»	- закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами; - формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.36	- заучивание стихов и песен про маму; - рисование маминого портрета; - дидактическая игра «Ласковое словечко».
28	«Цыпленок. Загон для лошадок. Подвижные игры»	- учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа), сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; - совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в прыжках в длину с места.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 199	- наблюдение из окна за сосульками; -заучивание стихов; -рисование сосулек.
29	Пространственные направления от себя. Понятия впереди-сзади, слева-справа.	- закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа); - упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой и маленький; - упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди-сзади, слева-справа	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.38	- игры со строительным материалом и его рассматривание; -чтение художественной литературы;

30	«Одно и много движений»	<ul style="list-style-type: none"> - учить различать одно и много движений и обозначать их количествами один, много; - упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди-сзади, вверху-внизу, слева-справа; - совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.39	<ul style="list-style-type: none"> - обращать внимание детей на предметы одежды во время одевания; - чтение С.Маршака «Перчатки».
31	«Части суток: утро – вечер»	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один.; - закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.40	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение за комнатными растениями; - рассматривание иллюстраций с изображением растений; - чтение художественной литературы.
32	«Сравнение двух групп предметов способами наложения и приложения. Части суток: день – ночь»	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько-сколько, больше-меньше; - закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.35	<ul style="list-style-type: none"> - игры с игрушками; - рассматривание предметных картинок; - заучивание стихотворения А. Барто «Лошадка»
33	Пространственные направления от себя. Понятия впереди-сзади, слева-справа.	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа); - упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой и маленький; - упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди-сзади, слева-справа 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.38	<ul style="list-style-type: none"> - игры со строительным материалом и его рассматривание; -чтение художественной литературы;

34	«Сравнение двух предметов по длине способами наложения и приложения».	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; - совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; результаты сравнения обозначать словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче». 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.20	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение в повседневной жизни за домашними животными; - рассматривание игрушек; - чтение рассказов, загадывание загадок.
35	Пространственное расположение предметов. Предлоги «на», «под»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько-сколько, больше-меньше; - упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький; - учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на</i>, <i>под</i> и т.д. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.41	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций с изображением человека; - чтение художественной литературы; - дидактическая игра «Я человек».
36	«Зайчата. Ворота. Подвижные игры».	<ul style="list-style-type: none"> - учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий, узкий, шире, уже, изменять сконструированную постройку по высоте, называть детали конструктора — кирпичики, кубики; - познакомить с перестроением и ходьбой парами, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске; упражнять в прыжках с продвижением вперед. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 97	<ul style="list-style-type: none"> -ежедневные наблюдения на прогулках весной; - рассматривание сюжетных картинок; - чтение художественной литературы.

37	«Закрепление названий фигур: круг, квадрат, треугольник, шар, куб».	- совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.42	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за одуванчиками на участке во время прогулки; - рассматривание картинок, чтение стихов; - прослушивание муз. записей.
38	Повторение пройденного материала	- совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.42	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за одуванчиками на участке во время прогулки; - рассматривание картинок, чтение стихов; - прослушивание муз. записей.

**Календарно-тематическое планирование образовательной области «Познавательное развитие»
Предметная область «Ознакомление с окружающим миром»**

Номер рабочей недели	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в ходе режимных моментов и свободной деятельности
1	«Хорошо у нас в детском саду»	-учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения; - воспитывать доброжелательное отношение , уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. С. 30	- загадки о фруктах, - экологическая игра «Угадай на вкус», -чтение худ. литературы.
2	«Что нам осень подарила »	- расширить знания о временах года, основных приметах осени; - развивать сообразительность, мышление, активность; - учить слушать литературное произведение, понимать и отвечать на вопросы.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 48	- сюжетно-ролевая игра «грузовая машина везет песок на стройку», - строительная игра «Автобус для друзей».
3	«Овощи с огорода»	- учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи; - расширять представления о выращивании овощных культур; - вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду С. 25	- игровая ситуация - «Листочки в садочке», - подвижная игра «Дождик и листочки», - игра с народными сборно-разборными игрушками «Собери грибочки в лукошко».
4	«Чтение стихотворений А.Барто из цикла «Игрушки» »	- познакомить детей со стихотворениями А.Барто ; - воспитывать добрые чувства, положительные эмоции - учить слушать, воспроизводить фразы из текста и сами четверостишия.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 65	- игровая ситуация - «Листочки в садочке», - подвижная игра «Дождик и листочки», - осенняя прогулка вокруг детского сада.

5	«Я нашел игрушку»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; - способствовать общению со сверстниками, давая поручения ; - учить вести диалог с педагогом; - вызывать стремление задавать вопросы воспитателю и сверстникам. 	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 7	<p>пальчиковая игра «Птички в гнздышках»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра-имитация «Воробышки радуются солнышку», -развивающие игра «Как мы птичек кормили», «Цапли и воробышки», - чтение художественной литературы.
6	«Чтение русской народной сказки «Колобок»»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить со сказкой «Колобок» ; - учить слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию, выполнять игровое упражнение «Ладушки»; - развивать слуховое восприятие. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 59	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Чьи детки?», -игровые упражнения» Скачет лошадка», -образные игры-имитации «Веселые – зайчата».
7	«Кто в домике живет»	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты характера, особенности поведения; - способствовать общению со сверстниками, давая поручения ; - учить вести диалог с педагогом; - вызывать стремление задавать вопросы воспитателю и сверстникам 	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. С. 25	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра «В гостях у Мишки». - игра-ситуация «В лесу», -игра «Веселые зайчата», - Игра-имитация «Зайчата и бельчата».
8	«Чтение русской народной сказки «Три медведя»»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить со сказкой «Три медведя»; - воспитывать послушание и чувство сопереживания за девочку, заблудившуюся в лесу; - развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы по содержанию. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 71	<ul style="list-style-type: none"> - игры-этюды « Улыбнись как солнышко», - хороводная игра «Ай, гу-гу», -игра имитация «Комнатные цветы», - чтение художественной литературы.

9	«Приключения в комнате»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с трудом мамы дома(убирается, моет посуду, чистит ковры, вытирает пыль, стирает и гладит белье); - воспитывать уважение к маме, желание помочь ей ; - учить вести диалог с педагогом; - вызывать стремление задавать вопросы воспитателю и сверстникам. 	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. С. 34	<ul style="list-style-type: none"> - игра «Зимушка-зима, заколдует мальчиков, заколдует девочек», - игра «Мы радуемся снегу», -образные игры-имитации «Мы кружимся ,как снежок», - чтение художественной литературы.
10	«Чтение стихотворения А.Плешакова «Осень наступила»»	<ul style="list-style-type: none"> - приобщать к поэзии; - развивать поэтический слух, умение заучивать стихотворение; - развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы по содержанию. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 78	<ul style="list-style-type: none"> - игра – имитация «Курица с цыплятами», - подвижная игра «Цыплята и коршун», - чтение художественной литературы.
11	«Одежда»	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); - группировать предметы по признакам. 	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. С. 23	<ul style="list-style-type: none"> - игра инсценировка « Я и кукла», - подвижная игра «Вежливый медвежонок», «Едут машины», -упражнения «Передай мячик».
12	«Чтение сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	<ul style="list-style-type: none"> - довести до сознания детей замысел сказки: любовь и преданность помогают преодолеть любые испытания; - помочь в оценке персонажей; - воспитывать у детей добрые чувства к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 93	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Надень и попляши», - дидактическая игра « Найди такой же», -игра с народной сборной-разборной игрушкой матрешкой.
13	«В январе, в январе, много снега во дворе»	<ul style="list-style-type: none"> - уточнять знания детей о зимних явлениях природы; - формировать эстетическое отношение к окружающей природе; - обогащать и активизировать словарный запас. 	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду С. 34	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Катаемся на санках»; - подвижная игра «Снег кружится»; - сюжетно-ролевая игра «Мы встречаем гостей».

14	« Чтение стихотворения С.Я.Маршака из цикла «Детки в клетке»»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с яркими образами животных в стихотворениях С.Я.Маршака из цикла «Детки в клетке» ; - развивать поэтический слух, память, внимание, восприятие; - развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы по содержанию. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 99	<ul style="list-style-type: none"> - игра ситуация «Мама заболела», - игра «Кто быстрее себя найдет» (по фотографии); - игровое задание «Разложи картинки».
15	«Мы ждем Деда Мороза»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение общаться спокойно, без крика; - побуждать общаться со сверстниками, давая поручения ; - развивать диалогическую форму речи; - учить наизусть читать небольшие стихотворения. 	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 28	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «мебельный магазин», - строительная игра «Устроим кукле комнату», - игра ситуация «У куклы Веры новый шкаф».
16	«Чтение русской народной сказки Маша и медведь»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с русской народной сказкой «Маша и Медведь» ; -помочь понять детям скрытый замысел девочки Машеньки (как она хитростью побудила медведя отнести ее к бабушке и бабушке); - воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку разног характера. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 106	<ul style="list-style-type: none"> Подвижная игра «Соберем урожай», - сюжетно-ролевая игра «Магазин», - чтение художественной литературы.
17	«В гостях у бабушки»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами; - учить правильно обращаться с домашними животными ; - формировать заботливое отношение к животным. 	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду С. 29	<ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация «Подарок для мишки -новая чашка», - дидактическое упражнение «Чего не стало», - дидактическая игра «Разложи посуду по форме»
18	«Чтение русской народной сказки «Лиса и волк»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с русской народной сказкой, с образами лисы и волка; - развивать поэтический слух, память, внимание, восприятие; - развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы по содержанию. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 117	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Мой город», - сюжетно-ролевая игра « Мы едем в гости», -чтение художественной литературы.

19	Повторение пройденного материала	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с русской народной сказкой, с образами лисы и волка; - развивать поэтический слух, память, внимание, восприятие; - развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы по содержанию. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 117	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Мой город», - сюжетно-ролевая игра «Мы едем в гости», - чтение художественной литературы.
20	«Транспорт»	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта. Выделять основные признаки; - побуждать общаться со сверстниками, давая поручения ; - развивать диалогическую форму речи; - учить наизусть читать небольшие стихотворения про транспорт. 	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. С. 23	<ul style="list-style-type: none"> - игра-ситуация «Мама заболела», - дидактическая игра «Кто что делает?», - чтение художественной литературы.
21	«Чтение рассказа Я.Тайца «Праздник»»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с рассказом Я.Тайца «Праздник»; - создать у детей радостное настроение и интерес к описанию праздничного события; - развивать поэтический слух, память, внимание, восприятие; - развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы по содержанию. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 240	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Кому, что надо для работы?», - Сюжетно-ролевая игра «Строители», - чтение художественной литературы.
22	«У меня живет котенок»	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей с домашними животными; - формировать умение правильно обращаться с животными; - развивать желание наблюдать за котенком; - учить делиться полученными впечатлениями. 	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду С. 35	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Аквариумные рыбки», - игра – имитация «Золотые рыбки», - чтение художественной литературы.
23	« Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с русской народной сказкой , с образом лисы, отличным от образа лисиц из других сказок; - учить слушать художественное произведение, отвечать на вопросы. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы,	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая игра «Здравствуй, солнце золотое», - игры с султанчиками, воздушными шариками, мыльными пузырями,

			Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 126	-игра с солнечными зайчиками, - игры-этюды «Солнышко», «Небо», «Цветы и травка».
24	«С кем я играю»	- формировать умение использовать в игре строительный материал; -закреплять умение сооружать постройку, используя полученные ранее умения; - воспитывать стремление объединяться для игры по два-три человека; - учить взаимодействовать и ладить друг с другом.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 40	- развивающие игры «Кто, что услышит?», - дидактическая игра «Разноцветная бабочка», - игра собери по образцу, - чтение художественной литературы.
25	«Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет»»	- познакомить художественным произведением ; - оживить в памяти детей их собственные впечатления от снегопада; - учить участвовать в обсуждении литературного произведения.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 130	- игра «Зайчик ушиб лапку пожалей его», - игра-драматизация «Стоит в поле теремок», - игра «Узнай друзей по голосу», - чтение художественной литературы.
26	«Золотая мама»	-продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; - воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать про них. - побуждать общаться со сверстниками, давая поручения ; - развивать диалогическую форму речи.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. С. 40	-рассматривание иллюстраций к книгам ; - игра-драматизация «Мы солдаты», - чтение художественной литературы.
27	«Чтение стихотворения А.Босева «Трое»»	- познакомить со стихотворением; - оживить в памяти детей их собственные впечатления от катания на санках; - формировать диалогическую речь; - помочь запомнить стихотворение.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред.Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 129	- рассматривание иллюстраций к книгам и определение частей тела у сказочных героев, - дидактическая игра «Части тела», - дидактическая игра «Эмоции». - чтение художественной литературы.

28	«Прогулка весеннему лесу»	<ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды; - расширять представления о лесных растениях и животных; - формировать элементарные представления о простейших связях в природе. 	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду С. 39	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Собери цветков», - рисование любимых цветов, - чтение художественной литературы. - рассматривание иллюстраций книг.
29	«Чтение «Сказка про глупого мышонка» С.М.Маршак	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить со сказкой; - вызвать желание послушать ее еще раз; - показать образы героев; - воспитывать интерес к художественной литературе. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 124	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок про домашних животных; - чтение литературы про животных их детенышей; - слушание колыбельных песен.
30	«Папа, мама, я - семья»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать первоначальные представления о семье; - воспитывать у ребенка интерес к собственному имени; - побуждать общаться со сверстниками, давая поручения ; - развивать диалогическую форму речи. 	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. С. 21	<ul style="list-style-type: none"> -игра с куклой «Неваляшка не спит в колокольчик звенит», -подвижная игра «Мы игрушки», - подвижная игра «Машины едут», -чтение цикла «Игрушки» А.Л. Барто.
31	«Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить со сказкой; - вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку; - способствовать воспитанию послушания ; - учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 150	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Дождик и листочки», - весенняя прогулка вокруг детского сада, -игра «Что изменилось?»
32	«Няня моет посуду»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения-помощников воспитателей; - учить называть их по имени, отчеству обращаться на «вы»; - показать отношение взрослого к труду; - воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду. 	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. С. 45	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Наш поезд мчится»; - чтение художественной литературы; - дидактическая игра «Транспорт».

33	чтение стихотворения З.Александровой «Мой мишка»»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить со стихотворением З.Александровой «Мой мишка»; - воспитывать добрые чувства, положительные эмоции; - способствовать воспитанию послушания ; - учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 157	<ul style="list-style-type: none"> - игра «весна-весна, заколдует мальчиков, заколдует девочек», - игра «Мы радуемся теплу», -образные игры-имитации «Мы кружимся ,как снежок».
34	«Подарок для крокодила Гены»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе; - воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых; -способствовать воспитанию послушания. 	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. С. 49	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций ккниги «Про крокодила Гену»; - просмотр мультфильмов «Чебурашка и крокодил Гена»; - чтение рассказа.
35	«С кем я играю»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение использовать в игре строительный материал; -закреплять умение сооружать постройку, используя полученные ранее умения; - воспитывать стремление объединяться для игры по два-три человека; - учить взаимодействовать и ладить друг с другом. 	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С. 40	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры «Кто, что услышит?», - дидактическая игра «Разноцветная бабочка», - игра собери по образцу, - чтение художественной литературы.
36	«В гостях у бабушки»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами; - учить правильно обращаться с домашними животными ; - формировать заботливое отношение к животным. 	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду С. 29	<ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация «Подарок для мишки -новая чашка», - дидактическое упражнение «Чего не стало», - дидактическая игра «Разложи посуду по форме»

37	Чтение рассказов В.Бианки «Лис и мышонок», Е.Чарушина «Волчишко»»	<ul style="list-style-type: none"> - дать детям представления о лисе и мышонке, образе жизни этих животных, поведении и состоянии дикого животного в доме человека; - воспитывать любовь к животным. Сочувствие к детенышам, попавшим в беду; - закреплять умение слушать внимательно. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С. 163	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок «Дикие животные»; - дидактические игры «Обитатели леса»; - просмотр презентации «Обитатели леса»;
38	«Экологическая тропа»	<ul style="list-style-type: none"> - расширить знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним; - дать представления о посадке деревьев; - формировать трудовые навыки. 	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду С. 42	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в лес; - рассматривание иллюстраций; - презентация «Дерево, кустарник, трава».

Планируемые результаты освоения программы:

- Ребенок самостоятельно сравнивает и группирует предметы, группы предметов по различным признакам (форма, цвет, размер, назначение), самостоятельно выявляет отношения: равенства – неравенства, свободно оперирует числами в пределах 3, точно выполняет последовательность действий.
- Самостоятельно различает и называет круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, шар, куб, цилиндр, знает их характерные отличия. Понимает, что фигуры могут быть разного размера. Видит в предметах окружающего мира геометрические фигуры.
- Сравнивает предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине.
- Самостоятельно и правильно называет части суток; утро, день, вечер, ночь.
- Времена года; весна, лето, осень, зима.
- Ребенок доброжелательно относится к взрослым и сверстникам, эмоционально отзывчив, сопереживает героям литературных произведений, по-доброму относится к животным и растениям.
- Ребенок стремится к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой
 - Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.).
- Сформированы представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда.

Список средств обучения

- Д/И «Геометрические фигуры».
- Д/И «Найди лишнюю фигуру».
- Счетный материал (грибочки, ракеты).
- Развивающая игра «Треугольник».
- Настольно-печатные игра « Большой- маленький».
- Серия дидактических пособий «Окружающий мир»
- Дидактические игры

Список литературы

1. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. - Мозаика–Синтез Москва, 2017
2. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» вторая младшая группа . - Мозаика–Синтез Москва, 2017
3. И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада Мозаика–Синтез Москва, 2017
4. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Мозаика – Синтез, Москва 2017
5. О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду Мозаика–Синтез Москва, 2017

Принято
Заседание педагогического совета
Протокол № 1 от 05.09.2023г.

У Т В Е Р Ж Д А Ю :
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №32 «Ромашка»
_____ М.В. Королева
Приказ № 99-ОД от 05.09.2023г.

Рабочая программа

Образовательная область: **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Предметная область: **Рисование, лепка, аппликация**

Возрастная группа от 3 до 4 лет

Название группы: «Ромашка» №3

Сведения о разработчиках:

Должность: воспитатели Морозова Т.А., Разыгрин В.А

2023-2024

Теоретическая база программы

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическая» предполагает:

- Развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности;
- Формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового воспитания и понимания произведений искусства;
- Развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса;

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Г. С., Комаровой, Э. М. Дорофеевой;
- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения;
- федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Цель программы

Развитие художественно-эстетических способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Задачи программы

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
Рисование 38	1	15 мин	групповая
Лепка, аппликация 38	0,5+0,5	15 мин	групповая

**Календарно-тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
Предметная область «Рисование»**

Номер рабочей недели	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в ходе режимных моментов и свободной деятельности
1	«Мой веселый, звонкий мяч...»	-вызвать интерес к рисованию игрушек; -формировать умение изображать круглые двухцветные предметы (мяч); -упражнять в технике рисования гуашевыми красками.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.18	- подвижная игра «Кто дальше бросит мячик»; -рассматривание иллюстраций в книге; -чтение художественной литературы.
2	«Лучики для солнышка»	-познакомить с карандашом, бумагой; -учить правильно держать карандаш в руке, различать желтый цвет, проводить прямые линии; -развивать желание рисовать.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 46	-наблюдение за сезонными изменениями в природе; -игры с осенними листочками; -дидактическая игра «С какого дерева листок».
3	«Глянь- баранки, калачи...»	-вызвать у детей интерес к рисованию баранок и бубликов; -учить рисовать кольца (бублики и баранки); -самостоятельно выбирать кисть: с широким ворсом для рисования баранок, с узким - для рисования бубликов; -упражнять в технике рисования гуашевыми красками.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.82	-подвижные игры и упражнения; -дидактическая игра «Цветные колечки» -чтение художественной литературы.
4	«Разноцветные шарики»	-вызвать интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками; -учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.22	-беседа с детьми «Семья»; -игра «Моя семья»; -рассматривание иллюстраций.

5	«Падают, падают листья»	<ul style="list-style-type: none"> -учить рисовать осенние листочки прием ритмичного «примакивания»; -продолжать знакомить с теплыми цветами спектра; -воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.42	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение за сезонными изменениями в природе; -создание коллективной композиции «Осень»; -чтение стихотворения про «Осень».
6	«Идет дождь»	<ul style="list-style-type: none"> -учить ритмично наносить штрихи при изображении дождя; -развивать умения рисовать карандашом; -воспитывать желание к рисованию. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 53	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание картинок с изображений овощей; -загадывание загадок; -чтение художественной литературы.
7	«Яблоко с листочком и червячком»	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко округлое, листок овальный, червячок широкая «волна»); -развивать чувства цвета, формы и композиции. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.26	<ul style="list-style-type: none"> -дидактическое упражнение «Яблоки»; -дидактическая игра «Угадай на вкус»; -чтения стихотворения В. Шипуновой «Яблоко и червячок».
8	«Ягодка за ягодкой»	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей создавать ритмический композиции «Ягодки на кустиках»; -показать возможность сочетания изобразительных техник; -воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.30	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций «Ягоды-фрукты»; -дидактическая игра «Ягодка за ягодкой»; -чтение стихотворения В. Шипуновой «Ягодки на кустиках».
9	«Постираем платочки и полотенца»	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы; -вызывать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке); -развивать наглядно-образное мышление. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.100	<ul style="list-style-type: none"> -дидактическая игра «Постираем одежду для кукол»; -беседа о необходимости ухода за одеждой; -чтение стихотворения Г. Лагзынь «Шмыгающий нос».

10	«Сороконожка в магазине»	<ul style="list-style-type: none"> -учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий; -согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа; -развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.58	<ul style="list-style-type: none"> -чтения стихотворения Г. Лагздынь «В обувном магазине»; -рассматривания иллюстраций книг; -подвижная игра « Найди свою вещь».
11	«Разноцветные мыльные пузыри»	<ul style="list-style-type: none"> -учить рисовать предметы округлой формы; -отрабатывать кругообразные движения рук; -закреплять знания о цвете и величине предметов. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 87	<ul style="list-style-type: none"> -беседа «Как надо ухаживать за посудой»; -рассматривание иллюстраций в книге; -чтение художественной литературы.
12	Рисование по замыслу	-учить самостоятельно выбирать инструмент для рисования, тему, любоваться готовым рисунком.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 93	<ul style="list-style-type: none"> -беседа про домашних животных; -загадывание загадок, чтение потешек» -рассматривание иллюстраций.
13	«Цыплята»	<ul style="list-style-type: none"> -учить создавать монохромные композиции на цветном фоне; -обогащать возможности модельного рисования – создавать образы цыплят приемом «примакивание»; -развивать чувство цвета, формы, композиции; -воспитывать интерес к отражению впечатлений о красивых картинах природы в изо. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.140	<ul style="list-style-type: none"> -дидактическая игры; -подвижная игра «Лиса и цыплята»; -чтение художественной литературы.
14	«Снежные комочки»	<ul style="list-style-type: none"> -учить рисовать предметы округлой формы, использовать прием закрашивания краской, не выходя за контур; -узнавать белый цвет в рисунках. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 124	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение за явлениями природы; -заучивания стихотворения про зиму; -подвижные игры.

15	«Вьюга-завируха»	<ul style="list-style-type: none"> -показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги; -познакомить с техникой рисования «по мокрому»; -создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета; -развивать чувство цвета и композиции. 	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.64</p>	<ul style="list-style-type: none"> -беседа о зимних явлениях природы; -рассматривание иллюстраций в книгах; -чтения стихотворения Г. Лагздынь «Вьюга-завируха».
16	«Серпантин танцует»	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации; -совершенствовать технику рисования красками (часто смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях); -развивать чувство цвета и формы. 	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.70</p>	<ul style="list-style-type: none"> -ежедневное наблюдение за птицами у кормушки; -подвижная игра «Веселые птички»; -чтение художественной литературы.
17	«Праздничная ёлочка»	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей рисовать праздничную ёлочку; -продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности; -показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток); -развивать наглядно-образное мышление и воображение. 	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.72</p>	<ul style="list-style-type: none"> -беседа о лесе и хвойных деревьях; -загадывание загадок; -чтение стихотворения В. Шипуновой «Ёлочка».
18	«Украшим рукавичку-домик»	<ul style="list-style-type: none"> -закрепить знание детьми желтого и красного цветов; -проводить кистью прямые линии, создавая простейший орнамент чередованием полос разного цвета; - развивать умение работать с красками. 	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 158</p>	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение из окна и на прогулке; - игра «Что лишнее?»; -рассматривание картинок и иллюстраций.
19	«Полосатые полотенца для лесных зверюшек»	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике; -показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые); -развивать чувство цвета и ритма; -воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству. 	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.62</p>	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства; -подвижная игра «Волк и козлята»; -чтение потешки «Зайнышка».

20	«Колобок покатился по дорожке»	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок; -вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поёт песенку; -развивать наглядно-образное мышление, воображение; -воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изо. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.86	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций в книгах; -чтение русской народной сказки «Колобок»; -подвижные игры.
21	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять умение рисовать предметы округлой формы, различать предметы по величине; -учить передавать в рисунке строение предмета; -развивать навыки рисования карандашом. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 170	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций в книгах; -подвижная игра «Автомобили»; -игра «Что звучит?».
22	«В некотором царстве»	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей рисовать по мотивам сказок: самостоятельно выбирать тему, образы сказочных героев и средства художественно-образной выразительности; -развивать воображение; -воспитывать эстетические эмоции. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.88	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций книг; -загадывание загадок, чтение книг; -раскрашивание картинок в книжках-раскрасках.
23	Рисование по замыслу	<ul style="list-style-type: none"> -учить самостоятельно выбирать инструмент для рисования; -закреплять умение работать карандашом и кистью, придумывать тему рисунка; -развивать творческое воображение. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 176	<ul style="list-style-type: none"> -дидактическая игра «Я друг»; -рассматривание иллюстраций; -чтение художественной литературы.
24	«Самолеты летят»	<ul style="list-style-type: none"> -учить различать белый цвет, рисовать кистью прямые линии; -развивать умение рисовать красками (набирать краску на кисточку, снимать лишнюю краску и т.д.). 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 188	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций книг; -подвижная игра «Самолеты»; -чтение художественной литературы

25	«Деревья в снегу»	<ul style="list-style-type: none"> -расширять представления детей о природном явлении снегопаде; -рисовать «снежные шапки» на нарисованных заранее ветках деревьев. 	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 194</p>	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание сюжетных картинок; -игры с игрушками; -заучивание стихов.
26	«Цветы для мамочки»	<ul style="list-style-type: none"> -вызвать интерес нарисовать картину в подарок маме на 8-е марта; -учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений; -развивать чувство формы и цвета; -воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать 	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.106</p>	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление подарков для мамы; -беседа о мамах и бабушках; -чтение стихотворения В. Шуграевой «Маме».
27	«Сосульки-плаксы»	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один угол; -вызвать интерес к сочетанию изобразительных техник; -показать зависимость величины сосульки от размера кисточки; -развивать чувство цвета, формы и ритма. 	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.110</p>	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение за сосульками на прогулке и из окна; -чтение стихотворения З. Александровой «Капель»; -рассматривание сюжетных картинок.
28	«Все сосульки плакали»	<ul style="list-style-type: none"> -развивать навыки работы кистью, различения предметов по величине, умение образно воспринимать цветовые пятна; -воспитывать эмоциональное восприятие природных явлений, интерес к рисованию. 	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 206</p>	<ul style="list-style-type: none"> -игра «Соберем домик»; -игры со строительным материалом; -чтение художественной литературы.
29	«Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке»	<ul style="list-style-type: none"> -учить ритмично наносить мазки кистью по горизонтали листа, располагать изображения с содержанием действия, замечать характер наносимых следов. 	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 218</p>	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание сюжетных картинок; -беседа об аквариумных рыбках; -загадывание загадок.

30	«Почки и листочки»	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей передавать изменения: рисовать ветку с почками; -формировать представление о сезонных изменениях в природе; -развивать наглядно-образное мышление, воображение; -воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в изо. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.124	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение за комнатными растениями; -беседа о комнатных растений; -чтение художественной литературы.
31	«Праздничные флажки»	<ul style="list-style-type: none"> -учить рисовать прямоугольную форму, закрашивать карандашом в пределах контура; -развивать навыки рисования карандашом; -обогащать представления детей о цвете. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 230	<ul style="list-style-type: none"> -дидактическая игра «Я человек»; -рассматривание иллюстраций книг; -чтение художественной литературы.
32	«Одуванчик»	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять умение правильно держать кисть; -учить различать краски по цвету; -познакомить с растением одуванчиком. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 236	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение за цветами на прогулке; -чтение художественной литературы; -заучивания стихотворения Е. Михайленко «Одуванчик золотой».
33	«Солнышко, солнышко, раскидай колечки»	<ul style="list-style-type: none"> -вызвать интерес к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками; -показать сходство и различие кругом и кольцом; -упражнять в рисовании кистью; -развивать чувство формы и цвета. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.118	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение за природой на прогулке; -чтение стихотворения В. Шипуновой «Солнышко»; -рассматривание изображений солнца в детских книжках.
34	«Божья коровка»	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых; -выразить эмоциональный отклик на красивые природные объекты; -совершенствовать технику рисования красками; -развивать чувство формы и цвета. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.13	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение за явлениями природы; -подвижная игра «Насекомые и дождик»; -чтение потешек и закличек

35	«Я флажок держу в руке»	-продолжать учить детей рисовать квадратной и прямоугольной формы; -уточнить представлений о геометрических фигурах; -вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу; Развивать чувство формы и цвета.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.134	-рассматривание иллюстраций в книгах; -игра в солдатики; -чтение стихотворения Г. Лагздынь «Мой флажок».
36	«Светлячок»	-познакомить детей с явлением контраста; -учить рисовать светлячка белой или желтой краской на бумаге черного или темно-синего цвета; -показать зависимость характера образа от используемых изобразительно-выразительных средств;	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.54	-дидактическая игра «День-ночь»; -подвижная игра «Прыгнем через ручеёк»; -чтение потешек, загадывание загадок.
37	Рисование по замыслу	-развивать у детей желание рисовать; -учить самостоятельно придумывать сюжет, использовать полученные умения.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 253	-рассматривание иллюстраций в книгах; -подвижная игра «Насекомые и дождик»; -чтение художественной литературы.
38	Повторение пройденного материала	-развивать у детей желание рисовать; -учить самостоятельно придумывать сюжет, использовать полученные умения.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 253	-рассматривание иллюстраций в книгах; -подвижная игра «Насекомые и дождик»; -чтение художественной литературы.

**Календарно-тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
Предметная область «Лепка, аппликация»**

Номер рабочей недели	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в ходе режимных моментов и свободной деятельности
1	«Ягодки на тарелочке» лепка	- учить детей лепить шар разными способами; - вызвать интерес к созданию пластической композиции из одного большого предмета; - развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.28	- подвижная игра «Кто дальше бросит мячик»; -рассматривание иллюстраций в книге; -чтение художественной литературы.
2	«Яблоко с листочками» аппликация	- учить составлять цельный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов; - развивать чувство цвета; - воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изо	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.24	-наблюдение за сезонными изменениями в природе; -игры с осенними листочками; -дидактическая игра «С какого дерева листок».
3	«Листопад, листопад, засыпает старый сад...» лепка	- дать представление о свойствах пластилина- мягкий материал, легко раскатывается, снимается; -упражнять в лепке приемом раскатывания прямыми движениями ладони.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 54	-подвижные игры и упражнения; -дидактическая игра «Цветные колечки» -чтение художественной литературы.
4	«Большие и маленькие мячи» аппликация	-учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы, аккуратно наклеивать изображения; -закреплять представления о предметах круглой формы.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 48	-беседа с детьми «Семья»; -игра «Моя семья»; -рассматривание иллюстраций.
5	«Репка на грядке» лепка	-вызвать у детей интерес к созданию образов по мотивам знакомых сказок; - учить лепить репку; - формировать способы зрительного и тактильного обследования знакомых предметов; - развивать чувство формы.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.32	-наблюдение за сезонными изменениями в природе; -создание коллективной композиции «Осень»; -чтение стихотворения про «Осень».

6	«Листопад, листопад – листья по ветру летят» аппликация	<ul style="list-style-type: none"> -вызвать интерес к созданию коллективной композиции; - учить раскладывать готовые формы; - развивать чувство формы, цвета и композиции; - воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.40	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание картинок с изображений овощей; -загадывание загадок; -чтение художественной литературы.
7	«Грибы на пенечке» лепка	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей лепить грибы; - показать приемы моделирования шляпки гриба; - вызвать интерес к созданию коллективной композиции; - воспитывать любознательность и аккуратность. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.44	<ul style="list-style-type: none"> -дидактическое упражнение «Яблоки»; -дидактическая игра «Угадай на вкус»; -чтения стихотворения В. Шипуновой «Яблоко и червячок».
8	«Консервируем фрукты» аппликация	<ul style="list-style-type: none"> -закрепить знания о фруктах; -воспитывать самостоятельность в выполнении задания; -учить свободно располагать изображение на бумаге, различать предмет по его форме. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 89	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций «Ягоды-фрукты»; -дидактическая игра «Ягодка за ягодкой»; -чтение стихотворения В. Шипуновой «Ягодки на кустиках».
9	«Воздушные шарики» лепка	<ul style="list-style-type: none"> -развивать умение лепить шарики; -поддерживать желание изображать предмет; - воспитывать желание заниматься творчеством.. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 95	<ul style="list-style-type: none"> -дидактическая игра «Постираем одежду для кукол»; -беседа о необходимости ухода за одеждой; -чтение стихотворения Г. Лагздынь «Шмыгающий нос».
10	«Дождь, дождь!» Аппликация с элементами рисования	<ul style="list-style-type: none"> -аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем; - рисование дождя цветными карандашами. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с. 50	<ul style="list-style-type: none"> -чтения стихотворения Г. Лагздынь «В обувном магазине»; -рассматривания иллюстраций книг; -подвижная игра « Найди свою вещь».

11	Лепка по замыслу	<ul style="list-style-type: none"> -учить самостоятельно определять, что хочется лепить, доводить задуманное до конца; -развивать самостоятельность, желание заниматься творчеством; -закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 108	<ul style="list-style-type: none"> -беседа про домашних животных; -загадывание загадок, чтение потешек» -рассматривание иллюстраций.
12	«Разноцветные огоньки в домиках» аппликация	<ul style="list-style-type: none"> - учить наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы, чередовать кружки по цвету; -закреплять знания цветов. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 114	<ul style="list-style-type: none"> -дидактическая игры; -подвижная игра «Лиса и цыплята»; -чтение художественной литературы.
13	«Снеговик» лепка	-учить лепить снеговика: делить пластилин на три разные части, скатывать три шара (большой, средний, маленький), соединять части.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 119	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение за явлениями природы; -заучивания стихотворения про зиму; -подвижные игры.
14	«Снежинки-сестрички» аппликация	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки; - побеждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами; - развивать наглядно-образное мышление, воображение. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.66	<ul style="list-style-type: none"> -беседа о зимних явлениях природы; -рассматривание иллюстраций в книгах; -чтения стихотворения Г. Лагздынь «Вьюга-завируха».
15	«Новогодние игрушки» лепка	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей моделировать разные елочные игрушки из пластилина; - активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок; - вызвать желание украсить ёлочную игрушками-самоделками. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.68	<ul style="list-style-type: none"> -беседа о лесе и хвойных деревьях; -загадывание загадок; -чтение стихотворения В. Шипуновой «Елочка».
16	«Праздничная елка» аппликация	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм; -показать приемы украшения елки; -развивать чувство формы, цвета и ритма. -воспитывать самостоятельность, инициативность. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.74	<ul style="list-style-type: none"> -ежедневное наблюдение за птицами у кормушки; -подвижная игра «Веселые птички»; -чтение художественной литературы.

17	«Бублики-баранки» лепка	-вызвать интерес к лепке баранок и бубликов; - формировать умение раскатывать столбики разной длины и толщины; - развивать восприятие формы и величины, глазомер и мелкую моторику.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.80	-наблюдение из окна и на прогулке; - игра «Что лишнее?»; -рассматривание картинок и иллюстраций.
18	«Колобок на окошке» Аппликация с элементами рисования	- учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации; - показать варианты оформления окошка; - развивать чувство цвета, формы, композиции.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.84	-рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства; -подвижная игра «Волк и козлята»; -чтение потешки «Зайнъка».
19	«Табурет для игрушек» лепка	-учить лепить табурет: делить пластилин на части, скатывать палочки (ножки), расплющивать диск (сиденье), соединять части, прижимая их; -воспитывать трудолюбие, активность, самостоятельность.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 160	-рассматривание иллюстраций в книгах; -чтение русской народной сказки «Колобок»; -подвижные игры.
20	«Бублики-баранки» аппликация	-вызвать интерес к созданию аппликативных картинок; -учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга; -развивать чувство формы и ритма.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.78	-Рассматривание иллюстраций в книгах; -подвижная игра «Автомобили»; -игра «Что звучит?».
21	«Мышка-норушка» лепка	-учить детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы; -показать способы создания выразительного образа; -развивать чувство формы и мелкую моторику.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.36	-рассматривание иллюстраций книг; -загадывание загадок, чтение книг; -раскрашивание картинок в книжках-раскрасках.
22	«За синими морями, за высокими горами» аппликация	-вызвать интерес к созданию сказочных образов – синего моря и высоких гор; - активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации; - развивать воображение, мелкую моторику, чувство формы и композиции.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.90	-дидактическая игра «Я друг»; -рассматривание иллюстраций; -чтение художественной литературы.

23	«Робин-Бобин Барабек» лепка	- вызвать интерес к созданию шуточной коллективной композиции по мотивам литературного произведения; - продолжать учить лепить отдельные изображения по замыслу.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.96	-рассматривание иллюстраций книг; -подвижная игра «Самолеты»; -чтение художественной литературы
24	«Робин-Красношейка» аппликация	- учить детей создавать аппликативное изображения; -уточнить представление и назначении лесенки; -воспитывать самостоятельность в выборе средств изображения.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.98	-рассматривание сюжетных картинок; -игры с игрушками; -заучивание стихов.
25	«Угощение для бабушки» лепка	-развивать наблюдательность, умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки, самостоятельность, творческие способности; -упражнять в разнообразных приемах лепки; -закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 196	-изготовление подарков для мамы; -беседа о мамах и бабушках; -чтение стихотворения В. Шуграевой «Маме».
26	«Узор на круге» аппликация	-воспитывать самостоятельность, инициативность в выборе средств изображения; -учить детей создавать аппликативные изображения.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 190	-наблюдение за сосульками на прогулке и из окна; -чтение стихотворения З. Александровой «Капель»; -рассматривание сюжетных картинок.
27	«Сосульки -воображюльки» лепка	-учить лепить предметы в форме конуса; -вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины; -развивать чувство формы.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.108	-игра «Соберем домик»; -игры со строительным материалом; -чтение художественной литературы.
28	«Неваляшка танцует» аппликация	-учить создавать образ игрушки в характерном движении; - вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.114	-рассматривание сюжетных картинок; -беседа об аквариумных рыбках; -загадывание загадок.

29	«Неваляшка для Незнайки» лепка	<ul style="list-style-type: none"> -упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины; -учить делить пластилин на две части, скатывать два шара, соединять части, прижимая их; -воспитывать активность, самостоятельность. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 207	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение за комнатными растениями; -беседа о комнатных растений; -чтение художественной литературы.
30	«Ручеек и кораблик» аппликация	<ul style="list-style-type: none"> -учить составлять изображения их готовых форм и рисовать ручеек по представлению; -формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.120	<ul style="list-style-type: none"> -дидактическая игра «Я человек»; -рассматривание иллюстраций книг; -чтение художественной литературы.
31	«Птенчики в гнездышке» лепка	<ul style="list-style-type: none"> -вызвать интерес к созданию композиции; - учить лепить гнездышко скульптурным способом; - инициировать дополнение и обыгрывание композиции. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.126	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение за цветами на прогулке; -чтение художественной литературы; -заучивания стихотворения Е. Михайленко «Одуванчик золотой».
32	«Скоро праздник придет» аппликация	<ul style="list-style-type: none"> -учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место деталей в аппликации, намазывать детали клеем, начиная с середины. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 237	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение за природой на прогулке; -чтение стихотворения В. Шипуновой «Солнышко»; -рассматривание изображений солнца в детских книжках.
33	«Утенок в лужице» лепка	<ul style="list-style-type: none"> -формировать желание передавать в лепке образ утенка, форму частей тела, головы, хвоста; -упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания кончиками пальцев; -развивать желание рассказывать о том, что сделали. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 243	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций в книгах; -игра в солдатики; -чтение стихотворения Г. Лагздынь «Мой флажок».

34	«Носит одуванчик желтый сарафанчик» аппликация	<ul style="list-style-type: none"> -вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации; -развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику; -воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.142	<ul style="list-style-type: none"> -дидактическая игра «День-ночь»; -подвижная игра «Прыгнем через ручеёк»; -чтение потешек, загадывание загадок.
35	«Сладости для магазина» Лепка	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять умение отбирать из полученные впечатлений то, что можно изобразить в лепке; -выяснить , где пользуются ранее освоенными способами лепки; -закрепить приемы лепки. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 255	<ul style="list-style-type: none"> -чтение художественной литературы; -рассматривание иллюстраций книг; -загадывание загадок.
36	«Флажки такие разные» аппликация	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей составлять линейную композицию из флажков; -вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами; -развивать чувство формы, цвета и ритма. 	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» 2-я младшая группа с.132	<ul style="list-style-type: none"> -чтение стихотворения Г. Лагздынь «Мой флажок»; - чтение художественной литературы.
37	Лепка по замыслу	<ul style="list-style-type: none"> -учить самостоятельно определять, что хочется лепить, доводить задуманное до конца; -развивать самостоятельность, желание заниматься творчеством; -закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 108	<ul style="list-style-type: none"> -беседа про домашних животных; -загадывание загадок, чтение потешек» -рассматривание иллюстраций.
38	Повторение пройденного материала	<ul style="list-style-type: none"> -учить самостоятельно определять, что хочется лепить, доводить задуманное до конца; -развивать самостоятельность, желание заниматься творчеством; -закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов. 	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. с. 108	<ul style="list-style-type: none"> -беседа про домашних животных; -загадывание загадок, чтение потешек» -рассматривание иллюстраций.

Планируемые результаты освоения Программы

Рисование.

Умеет передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы.

Умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть.

Умеет набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Умеет осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); оттенков (розовый, голубой, серый).

Умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.

Умеет изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)

Умеет создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображает разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.)

Умеет располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Имеет представление о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Умеет создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Умеет лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.)

Умеет объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.)

Аппликация.

Умеет предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Умеет аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону

Наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Умеет создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Знает формы предметов и их цвета.

Список средств обучения

Краски, пластилин, карандаши цветные, альбомы для рисования, цветная бумага и картон.

Список литературы

1. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. - Мозаика–Синтез Москва, 2017
2. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» вторая группа раннего возраста . - Мозаика–Синтез Москва, 2017
3. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: «Карпуз», 2010