

Принято
Заседание педагогического совета
Протокол № 1 от 05.09.2023 г.

У Т В Е Р Ж Д А Ю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 32 «Ромашка»
_____ М.В. Королёва
Приказ № 99-ОД от 05.09.2023 г.

**Рабочая программа
по организации образовательной деятельности
с детьми группы общеразвивающей направленности № 5 «Колокольчик»
для детей 5-6 лет
на 2023-2024 учебный год**

Сведения о разработчиках:
Воспитатели: Саяпина К.Ю

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей 5-6 лет разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (ДО) МБДОУ «Детский сад №32 «Ромашка», в соответствии с введенными в действие ФОП ДО. Программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие». Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-03 «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст.7598; 2022, №41, ст.6959) (с изм. и доп. вступ. В силу с 01.01.2023).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 №30384).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования».
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Данная рабочая программа разработана на основе программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

В содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» включается: развитие познавательно-исследовательской деятельности; приобщение к социокультурным ценностям; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с миром природы.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни продолжают совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Планируемые результаты

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика,

соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания

окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Принято
Заседание педагогического совета
Протокол №1 от 05.09.2023г.

У Т В Е Р Ж Д А Ю :
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №32 «Ромашка»
_____ М.В. Королёва
Приказ № 99-ОД от 05.09.2023г.

Рабочая программа

Образовательная область: **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**
Предметная область: **«Ознакомление с окружающим миром / ФЭМП»**
Возрастная группа: от 5 до 6 лет
Название группы: «Колокольчик» №5

Сведения о разработчиках:
Воспитатели: Саяпина К.Ю.

2023 – 2024

Пояснительная записка

Теоретическая база программы

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться;
- формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы;
- формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений;
- приобщение к социокультурным ценностям;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с миром природы.

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Г. С., Комаровой, Э. М. Дорофеевой;
- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения;
- федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Цель рабочей программы формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Задачи:

Количество и счет.

✓ Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

✓ Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

✓ Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

✓ Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

✓ Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

✓ Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

✓ Познакомить с цифрами от 0 до 9.

✓ Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

✓ Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

✓ Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

✓ Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

✓ Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

✓ Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

✓ Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

✓ Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

✓ Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

✓ Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

✓ Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

✓ Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

✓ Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

✓ Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих

людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

- ✓ Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- ✓ Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- ✓ Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу; от художественного образца к природному материалу.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по

возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Целевые ориентиры

К концу года ребенок должен уметь:

- Считает (отсчитывает) в пределах 10
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
38	1	25 минут	групповая

Календарно-тематическое планирование для детей 5-6 лет ФЭМП

№ п/ п	Месяц	Тема недели	Тема ООД	Цель и задачи	Методическая литература	Реализация тем в режимных моментах совместной деятельности
1	Сентябрь До свиданья, лето!	1 неделя День знаний	Игровое упражнение «Мальвина учит Буратино»	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные фигуры(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.13	Д/и «Назови своё место», «Дорисуй недостающую фигуру»
2		2 неделя До свиданья, лето!	Игровое упражнение «Отсчитай столько же»	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах с помощью различных анализаторов (на ощупь , на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины(длина, ширина). Совершенствовать умения двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед ,назад, направо, налево.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.15	Д/и « Встань на цветок», «Правильно-не правильно»
3		3 неделя Что нам лето подарило?	Игровое упражнение «Поручение»	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины) Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в порядке убывания и возрастания, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче,	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.18	Д/и « Вчера, сегодня, завтра», «Что лишнее?»

				еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.		
4		4 неделя Кладовая природы (Грибы, ягоды)	Игровая ситуация «Ребята, поможем Даше, отнесем ей лекарство?»	Совершенствовать счетные навыки детей. Учить соотносить цифру с количеством предметов. Развивать мыслительные операции, внимание, фантазию пространственные представления, уточнить отношения: слева, рядом, между, за кем, перед кем, справа, прямо, впереди, сзади. Умение ориентироваться на листе.	Авторский конспект №1.	Д/и «Назови и сосчитай»
5		5 неделя Родной край	"В стране геометрических фигур»	Уточнить и обобщить знания детей о геометрических фигурах, продолжать учить видеть геометрические фигуры в форме окружающих предметов. Формировать умение составлять описательный рассказ, опираясь на схему. Расширять и активизировать словарь за счет слов-названий геометрических фигур, совершенствовать навыки словообразования и словоизменения.	Авторский конспект №2.	Сюжетно-ролевая игра «Автобус», Д/и «Цвет и форма», «Подбери предмет по форме»
1	Октябрь Осень	1 неделя Царство деревьев	Игровое упражнение «Соберем игрушки для куклы»	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам(цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.19	Д/и «Расскажи про свой узор» Игра «Не ошибись»

2	Золотая осень	2 неделя	Игровое упражнение «Учись считать»	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).</p> <p>Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам(форма, величина).</p>	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.21	Д/и «Почему овал не катится?», «Найди такой же»
3	Пернатые друзья	3 неделя	Игровое упражнение «Считаем дальше»	<p>Учить считать в пределах 7, показывать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже...самый узкий(и наоборот).</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p>	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.23	Д/и «Посчитай птичек»
4	Комнатные цветы	4 неделя	Игровая ситуация «Собираем урожай овощей»	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: « Сколько?», «Который по счету», «На каком месте?».</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами:</p>	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.25	Д/и «Посадим цветочки в ряд»

				самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий(и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.		
1	Ноябрь Это наша Родина	1 неделя Транспорт	Игровое упражнение «Отсчитай столько же»	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.27	Д/и «Угадай», «Автобус»
2		2 неделя Дом, семья	Игровая ситуация «Играем в школу»	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов. Обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.29	Д/и «Чиним одеяло»
3		3 неделя Мой город	Игровое упражнение «Считаем по порядку»	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначат	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.30	Д/и «Яблоневый сад»

				результаты сравнения словами: самой большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.		
4		4 неделя Моя Страна	Игровое упражнение «Считай дальше»	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10. Учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.32	Д/и «Найди свою фигуру»
5		5 неделя Столица России	Игровая ситуация «В лесу»	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закрепить умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.34	Дидактическая игра «Кто какого роста?»
1	Декабрь Зима	1 неделя Зимний пейзаж	Игровая ситуация «Сравни фигуры»	Закрепить представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояний между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.36	Д/и «Четвертый лишний»

				другого лица: слева, справа, сзади, впереди.		
2		<p>2 неделя</p> <p>Животные Арктики и Антарктики</p>	Игровое упражнение «Кто быстрее сосчитает»	Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов 9 на ошупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названием дней недели.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.38	Д/ и «Кто правильно пойдет, тот игрушку найдет» Д/ и «Помоги пингвинёнку отыскать своих друзей»
3		<p>3 неделя</p> <p>Дикие животные и птицы замой</p>	Игровое упражнение «Строим лесенку»	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько... число больше числа...», «На сколько... число меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки- указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.40	Д/ и «Обозначь цифрой»
4		<p>4 неделя</p> <p>Новый год у ворот</p>	Игровая ситуация «Снежный городок»	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько... число больше числа...», «На сколько... число меньше числа...». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные по образцу. Совершенствовать умение различать и называть	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.44	Дидактическая игра «Кто быстрее подберет новогоднюю игрушку»

				знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.		
1	Январь Зима	1 неделя Зимние забавы	Игровое упражнение «Отвечаем на вопросы Незнайки»	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади(за), между, рядом. Упражнять в последовательном названии дней недели.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.46	Игра «Живая неделя» «Математические сказки»
2		2 неделя Зимние виды спорта	Игровое упражнение «Отсчитай столько же»	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равной образцу. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.48	Д/ и «Доберись до нужной цифры»
3		3 неделя Зима в городе	Игровое упражнение «Составим число»	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.50	Д/и «Сложи снежинку»

				бумаги, определять и называть стороны и углы листа.		
1	Февраль День защитника Отечества	1 неделя Профессии пап, инструменты, бытовая техника	Игровое упражнение «Поможем Федоре собрать посуду»	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.52	Игра-задание «Незнайкина неделя»
2		2 неделя Военная техника	Игровое упражнение «Собираем веер»	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.54	Д/и «Сложи фигуру»
3		3 неделя Наша Армия	Игровое упражнение «Угостим гостью»	Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.56	Д/и «Расставь по порядку»
		4 неделя	Игровое упражнение «Поможем	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование	Д/и «Наведи порядок» (счет по образцу)

4		Русские традиции	куклам подобрать пуговички к новому платью»	представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	элементарных математических представлений», с.59	Игры - шнуровки «Прикрепи столько предметов, какую цифру видишь».
1	Март Народная культура, традиции	1 неделя Мамочка, любимая, добрые дела	Игровое упражнение «Кто быстрее составит число»	Закреплять представление о порядковом значении и чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.61	Д/и «Летающие колпачки» Оснащении сюжетных игр «Торговый центр» (ценники)
2		2 неделя Народная игрушка, декоративно-прикладное искусство	Игровое упражнение «Игрушки в ряд»	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни и недели.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.64	Игра с мячом «Назови следующее число»

3		3 неделя Русский быт (мебель)	Игровое упражнение «Строим лодочки»	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо —налево).	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.66	Лото «Найди соседей числа» «Волшебный клубок»
4		4 неделя Родной край весной	Игровое упражнение «Раздели круг на части»	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.67	Развивающая игра «Круг, квадрат»
5		5 неделя Первоцветы	Игровая ситуация «Цветик- семицветик»	Способствовать совершенствованию навыков счёта в пределах 10 в прямом и обратном порядке; порядкового счета. Способствовать совершенствованию знаний о геометрических фигурах. Способствовать формированию умения ориентироваться на листе бумаги. Способствовать формированию умения решать задачи на сложение и вычитание Способствовать закреплению знаний о последовательности дней недели, частей суток, времен года, месяцев. Способствовать развитию умения ориентироваться на листе бумаги.	Авторский конспект №3.	Игровое упражнение «Правильно пойдешь- секрет найдешь»

1	Апрель Весна	1 неделя Сказочная неделя	Игровое упражнение «Раздели квадрат на части»	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.70	Д/и «Запомни и повтори» «Для чего нужны числа?», (придумывании сказочных историй)
2		2 неделя Космос	Игровая ситуация «Полет в космос»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах формы геометрических фигур (плоских).	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.72	Д/и «Найди свой космодром»
3		3 неделя Животные весной	Дидактическая игра «Отсчитай-ка»	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	И.А.Помораева В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.74	Д/и «Найди пару» Составление коллажа «Цифры в нашей жизни»
		4 неделя	Игровое упражнение	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.	И.А.Помораева В.А. Позина	Д/и «Составь число»

4		Обитатели морей и рек	«Составь число правильно»	Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	«Формирование элементарных математических представлений», с76	Составление количественных лесенок
1	Май Скоро лето	1 неделя День Победы!	«День Победы — 9 мая»	Создавать условия для формирования умения применять знания в нестандартных практических задачах. Создавать условия для развития мыслительных операций: аналогии, систематизации, обобщения, наблюдения, планирования. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Создавать условия для развития интереса к предмету (математика) на основе познавательной активности и любознательности; для развития внимания, логического мышления; для закрепления математических знаний и умений посредством игры.	Авторский конспект №4	Д/и « Фигуры высшего пилотажа »
2		2 неделя Весна в твоём городе	«Приключения в стране математике»	Упражнять в счёте в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Закрепить ориентировку в пространстве (слева, справа, впереди, сзади, между). Закрепить знания о последовательности дней недели, времён года. Развивать у детей конструктивные способности, логическое мышление, мелкую моторику рук. Закрепить представления детей о геометрических фигурах: умения различать геометрические фигуры, умения сравнивать их по свойствам (по цвету, форме и величине).	Авторский конспект №5	Игра « Кто знает, пусть дальше считает »

3		3 неделя Насекомые	«Сказочная страна математика»	Закреплять навыки количественного счета в пределах 10; упражнять в прямом и обратном счете. Закреплять названия дней недели; Совершенствовать умение находить и видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, узнавать и называть их. Продолжать учить решать простые задачи. Развивать логику, мышление, умение отвечать на поставленные вопросы.	Авторский конспект №6	Составление количественных лесенок «Какой по счету?»
4		4 неделя Летние виды спорта	Итоговое мероприятие «Весёлый паровозик»	Закрепить счет в пределах 10. Совершенствовать знания о геометрических фигурах. Способствовать развитию воображения, памяти, внимания, логического мышления, умения ориентироваться в пространстве. Воспитывать интерес к математике.	Авторский конспект №7	Д/и «Найди соседей...»

Ознакомление с окружающим миром

Теоретическая база программы

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ, общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» является общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Программа «От рождения до школы» разработана на основе ФГОС ДО и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ. Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном развитии детей.

Рабочая программа разработана в соответствии с

- «Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Законом Тамбовской области от 29 декабря 1999 г. N 96-3 "Об образовании в Тамбовской области"
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155)
- Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», от 28.09.2020г.;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания», от 28.01.2021г.;

Данная рабочая программа определяет цель, задачи, содержание и организацию образовательного процесса по ознакомлению с окружающим миром с детьми старшей (5-6 лет)

Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»:

- 1) соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- 2) сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- 3) соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- 4) обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- 5) строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 6) основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- 7) предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- 8) предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Цель: ознакомление дошкольников с явлениями природы и особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой, формирование начал экологической культуры.

Задачи:

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формы реализации Программы:

Система работы включает:

- ООД (занятия)
- беседы,
- наблюдения,
- игровые занятия,
- элементарные опыты,
- экскурсии,
- проблемно-игровые ситуации
- викторины, сочинение загадок и сказок
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, репродукций пейзажной живописи, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.
- Экспериментальная, исследовательская деятельность.

2. Планируемые результаты освоения Программы детей старшей группы:

- Знать и называть некоторых домашних и диких животных.
- Наблюдать за растениями, животными, птицами, рыбами.
- Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.
- Правильно взаимодействовать с окружающим миром.
- Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т.п.).

- Различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.
- Классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны.
- Знать название родного поселка, страны, ее столицу.
- Называть времена года, отмечать их особенности.
- Знать о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знать о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относиться к природе.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу; от художественного образца к природному материалу.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях

восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
38	1	25 минут	Групповая

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Месяц	Тема недели	Тема ООД	Цель и задачи	Методическая литература	Реализация тем в режимных моментах совместной деятельности
1	Сентябрь	1 неделя День знаний	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина стр.14 Дидактическая игра стр.45	Дидактическая игра «Какие предметы делают жизнь удобной»
2		3 неделя Что нам лето подарило?	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В.Дыбина стр.15 Дидактическая игра стр.46	Д.и. «Опиши, мы угадаем» Цель: развитие связной речи у детей «Подбери предмет с одинаковым значением»
3	Октябрь	1 неделя Царство деревьев	Во саду ли, в огороде	. Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них	«Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова стр.36	Д/и «Поваренок» Цель: активизация словаря по теме, обучение правильному употреблению существительных в винительном падеже.

4		3 неделя Пернатые друзья	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах	«Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова стр.49	Д/и «Кто больше назовет перелетных птиц?» Цель: формирование умения называть перелетных птиц
	Ноябрь	1 неделя Транспорт	Превращение	Цели. Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал (станет)», например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательная исследовательская деятельность дошкольника» стр.14	Подвижная игра «Каравай» Дети идут по кругу, хлопают в ладоши и повторяют: «Как на слоненка именины испекли мы каравай, вот такой вышины (поднимают руки высоко вверх), вот такой ширины (широко разводят в стороны)».
6		3 неделя Мой город	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.	Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова стр.71	Д.и «Узнай по описанию кто это» <u>Цель:</u> закрепить, зная детей о животном мире родного края. Прививать любовь к Родному краю, к Родине.

7	Декабрь	1 неделя Зимний пейзаж	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова стр. 57	Д.и. «Найди ошибку» Цель: закрепить знания детей о временах года
8		3 неделя дикие животные и птицы зимой	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления о многообразии животного мира, о том, что человек-часть природы. Формировать представления, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие)	Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова стр.63	
9	Январь	1 неделя зимние забавы	В мире металла	Знакомить детей с качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В.Дыбина стр.19, д.и.стр.42	Дидактическая игра «Угадай предмет» Цель: учить детей описывать предмет с помощью алгоритма описания предметов
10		3 неделя зима в городе	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах ,родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова стр. 69	

11	Февраль	1 неделя Профессии пап	Испарение	Цели. Формирование представлений об испарении воды – превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед – вода – пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преобразованию	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольника» стр.30	Игра «Лед – вода – пар» На команду педагога «Пар!» дети изображают пар (выполняют круговые движения руками и произносят: «Ф-ф-ф»), На команду «Вода!» дети «плавают», на команду «Лед!» – сжимаются.
12 13		3 неделя Наша армия	Наряды куклы Тани.	Познакомить с разными видами тканей и их свойствами. Учить устанавливать связь между материалом и назначением предметов	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В.Дыбина стр.18,	Дидактическая игра «Угадай из чего сшито» Цель: закреплять знания детей полученных знаний
14	Март	1 неделя мамочка любимая	Стирка и глажение белья	Цель. Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию. Материал. Кукольные платье и штанишки, тазик с водой, горячий утюг; картинки: грязный ребенок, чистый ребенок.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольника» стр.37	Прочитать детям сказку «Мойдодыр». Акцентировать внимание ребят на мытье рук перед едой: руки были грязные, помыли – стали чистые.

5		3 неделя русский быт(мебель)	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В.Дыбина стр.24	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в прошлое на машине времени», развитие воображения
15	Апрель	1 неделя сказочная неделя	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В.Дыбина стр.23	<u>игра «Как я дома помогаю».</u> В первый раз используем сюжетные картинки с разными видами хозяйственно-бытовой деятельности для подсказки. Позже можно играть без картинок.
16		3 неделя животные весной	Природный материал-песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенниковстр.74	«Где семечке лучше живется?» <u>Цель:</u> Опытным путем определить, какая среда (песок, глина, почва) наиболее благоприятна для прорастания семечка

17	Май	1 неделя День Победы	Солнце, воздух и вода- наши верные друзья	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова стр. 77	Повторить с детьми стихи и загадки о воде, игры: «Мы шагаем», «Мы растем», «Каравай».
18		3 неделя Насекомые	Конденсация	Цель. Формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольника» стр.39	Поиграть с детьми в игры «Покажи твердое или жидкое», «Наоборот»
19		5 неделя Безопасность	Свойства веществ	Цели. Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольника» стр.52	Поиграть с детьми в игры «Большой-маленький», «Каравай».

Календарно-тематическое планирование

№	Месяц	Тема недели	Тема ООД	Цель и задачи	Методическая литература	Реализация тем в режимных моментах совместной деятельности
1	Сентябрь	2 неделя	Вежливая просьба	В ходе беседы воспитатель помогает детям осознать значение вежливых слов при обращении к кому-либо с просьбой. Учить соблюдать нравственные нормы поведения.	В.И.Петрова Т.Д.Стульчик «Этические беседы с дошкольниками» стр.15	Чтение рассказа В.Осеевой «Волшебное слово» Речевая игра «Назови ласково» Игра «Правильно-неправильно» стр.16
2		4 неделя	«Внешность человека может быть обманчива»	Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб. методич. пособие. Стр. 40	Игра «Напиши телефон спасения». Цель: активизировать в памяти детей номера телефонов служб спасения
3		5 неделя	Детский сад	Показать общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В.Дыбина стр. 33	Сюжетно-ролевая игра «В детском саду» Распределение ролей, учить играть дружно, сообща
4	Октябрь	2 неделя	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.-методич. пособие. Стр. 52	Ситуативная беседа «Один дома»

5		4 неделя	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье , членам семьи .Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В.Дыбина стр. 26	Сюжетно –ролевая «Семья» Рисование сестры или брата, изготовление подарка бабушке или дедушке (по выбору)
		5 неделя	Спасибо за правду	Формировать у детей представление о том, что всегда нужно говорить правду	В.И.Петрова Т.Д.Стульчик «Этические беседы с дошкольниками» стр.62-64	Игра-инсценировка «Правда или ложь»
	Ноябрь	2 неделя	Россия-огромная страна. Символика страны	Формировать представление о том, что Россия –огромная, многонациональная страна , в ней много городов и сёл. Познакомить детей с гербом, флагом и гимном России. Рассказать о гербе своего родного города Тамбова.	Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина стр.36-39	Д/и. «Собери герб, флаг своей страны , своего города»
8		4 неделя	«Опасные ситуации: Контакты с незнакомыми людьми на улице»	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях.	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.-методич. пособие. Стр.42	Мы – спасатели Цель: закрепить представления об опасных ситуациях в быту, о правильных действиях в конкретных ситуациях; развивать внимание; воспитывать сочувственное отношение к пострадавшему.
9	Декабрь	2 неделя	Вместе тесно, а врозь скучно	Беседа о том, как можно избежать ссоры, как помириться. Способствовать накоплению и обобщению эмоционально положительного отношения к образам добрых героев и их поступка	В.И.Петрова Т.Д.Стульчик «Этические беседы с дошкольниками» стр.34	Чтение стихотворения «Подружки» А.Кузнецовой Рисование иллюстраций к стихотворению

10		4 неделя	«В городском транспорте»	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.-методич. пособие. Стр. 114	игра «Собери опасный предмет» Цель: Совершенствовать умение детей собирать из частей — целое. Закреплять знания об опасных предметах и правила обращения с ними.
11	Январь	2 неделя	Глупые ссорятся, а умные договариваются	Помочь детям понять, что ссоры могут привести к беде. Научить детей видеть нравственную сторону воспринимаемых действий, событий, воспринимать их суть.	В.И.Петрова Т.Д.Стульчик «Этические беседы с дошкольниками» стр.35-38	Посоветовать родителям прочитать повести А.Гайдара «Чук и Гек» Игра «Мои лучшие друзья»
12		4 неделя	«Пожароопасные предметы»	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя пользоваться самостоятельно.	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.-методич. пособие. Стр. 54	«Опасные предметы» Игра - дело серьёзное Цель: упражнять детей в выборе безопасных предметов для игр по картинкам, закреплять знания о том, какими предметами можно играть.
13	Февраль	2 неделя	Не будь жадным!	Способствовать накоплению и обобщению эмоционально положительного отношения к образам добрых героев и их поступкам Воспитывать у детей отрицательное отношение к жадности.	В.И.Петрова Т.Д.Стульчик «Этические беседы с дошкольниками» стр.39	Рисование иллюстраций к рассказу, предложенного в ходе беседы

14		4 неделя	«Дорожные знаки»	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.-методич. пособие. Стр. 117	О чем говорит светофор Цель: закреплять знания о значении цветов светофора и правила поведения на улице.
15	Март	2 неделя	Зайчик , который всем помогал	Научить детей видеть нравственную сторону воспринимаемых действий , событий, воспринимать их суть, объяснить детям, что помощь другим может приносить радость тем, кто её оказывает	В.И.Петрова Т.Д.Стульчик «Этические беседы с дошкольниками» стр.50	Чтение сказки «Капустный лист». Рисование животных, которым помог зайчик(по выбору)
16		4 неделя	Надо вещи убирать –не придётся их искать !	Знакомить детей с правилами бережного отношения к вещам; напоминает о необходимости беречь своё время	В.И.Петрова Т.Д.Стульчик «Этические беседы с дошкольниками» стр.84	Игра «Только хорошее» Цель: формирование у детей представление о добре; развитие устной речи: творческого мышления, воображения.
17	Апрель	2 неделя	Он сам наказал себя	Способствовать накоплению и обобщению эмоционально положительного отношения к образам добрых героев и их поступкам, объяснить детям, что человек, совершивший плохой поступок, сам наказывает себя	В.И.Петрова Т.Д.Стульчик «Этические беседы с дошкольниками» стр.55	Инсценировка по рассказу В.Осеева «Кто наказал его» Игра «Как надо заботиться» Цель: формирование представлений о добре, любви и заботе.

18		4 неделя	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»	Расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.-методич. пособие. Стр. 66	Если малыш поранился Цель: познакомить детей с элементарными приёмами оказания первой медицинской помощи, ведь это зачастую может спасти его здоровье и жизнь.
19	Май	2 неделя	Хорошие товарищи	Учить доброжелательному отношению к товарищу, учить поддерживать друзей во всех делах , особенно если ему нужна помощь	В.И.Петрова Т.Д.Стульчик «Этические беседы с дошкольниками» стр.56	Заучивание пословиц о дружбе Игра «Верные друзья» Цель: формирование представление о взаимопомощи и дружелюбии.
20		4 неделя	«Микробы и вирусы»	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах).	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.-методич. пособие. Стр. 96	Игра » Четвертый лишний« Цель: Учить находить среди предметов — опасные, объяснять правила безопасного обращения с ними. Развивать внимание, логическое мышление.

Литература

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». \ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика – синтез, 2016.
2. Понамарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада. - М: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
6. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: - Мозаика-Синтез, 2008.
7. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. Соответствует ФГОС. - М.; Мозаика-Синтез, 2015.
8. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
9. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М.; Мозаика-Синтез, 2011.
10. Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. - М.; Мозаика-Синтез, 2011.
11. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.; Мозаика-Синтез, 2010.
12. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Соответствует ФГОС. – М.; Мозаика-Синтез, 2015.
13. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
16. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Принято
Заседание педагогического совета
Протокол № 1 от 05.9.2023г.

У Т В Е Р Ж Д А Ю :
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №32 «Ромашка»
_____М.В. Королева
Приказ № 99-ОД от 05.09.2023г.

Рабочая программа

Образовательная область: **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Предметная область: **Развитие речи**

Возрастная группа: 5 - 6 лет

Название группы: «Колокольчик» №5

Сведения о разработчиках:

Воспитатели: Саяпина К.Ю.

2023-2024

Теоретическая база программы

Содержание образовательной области «Речевое развитие» предполагает:

- совершенствование всех сторон речи;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование предпосылок обучения грамоте;
- овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Г. С., Комаровой, Э. М. Дорофеевой;
- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения;
- федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Рабочая программа по образовательной области «Речевое развитие» разработана для детей в возрасте от 5 до 6 лет на основе Образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 32 «Ромашка». Для **речевого развития** детей данного возраста характерно активное расширение словаря, интенсивное формирование грамматического строя собственной речи, освоение норм звукопроизношения. Ребенок 5-6 лет уже готов к общению с собеседником, его вопросы осмыслены и предполагают ответы собеседника. Роль педагога состоит в том, чтобы создать условия для развития этих естественных процессов и при необходимости корректировать их, развивать познавательную речевую активность детей. Программа определяет содержание организацию образовательного процесса.

Цель:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. Развитие речи тесно связано с развитием мышления и является основой для умственного, нравственного и эстетического воспитания.

Задачи :

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и
- монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи,
- фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой,
- детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Развивается изобразительная деятельность детей. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию; совершенствуется речь, в том числе ее звуковая сторона.

Отметим самые важные с точки зрения обучения и развития психологические особенности детей 5 – 6 лет:

- ребенок может произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания, эмоциональными реакциями;
- в любом виде деятельности может выйти за пределы сиюминутной ситуации, осознать временную перспективу, удерживать в сознании одновременно цепочку взаимосвязанных событий или разные состояния вещества или процесса;
- ведущее значение приобретает развитие воображения.

Содержание образовательной работы по развитию речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсаживать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)

доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
38	1	25 минут	Групповая

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Месяц/неделя	Тема недели	Тема ООД	Цель и задачи	Методическая литература	Реализация тем в режимных моментах совместной деятельности
1	Сентябрь «До свиданья, лето!»	1 неделя День знаний	Мы-воспитанники старшей группы .	Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники . Рассказать детям о том, чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 28-30	Спортивная игра «Головомяч» <i>Упражнение «Нетрадиционное приветствие»</i>
2		2 неделя До свиданья, лето!	Чтение и пересказ русской народной сказки « Зяц-хвастун»	Вспомнить с детьми название русских народных сказок. Познакомить со сказкой «Зяц-хвастун». Помочь детям составить план пересказа сказки. Учить пересказывать сказку придерживаясь плана.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 30-32	<i>Д/и « Угадай , что за сказка»</i> <i>Разучивание считалки «На златом крыльце сидели....»</i>
3		3 неделя Что нам лето подарило?	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусов «Осень».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 32-34, 36-37	Загадки для автоматизации и дифференциации проблемных звуков. Разучивание скороговорок Скороговорки со звуками [з, з]. Под зонтом гуляет Зоя, Зоя прячется от зноя. Грузовик привёз арбузы, много–много, полный кузов. Лиза ставит в вазу розу, незабудки и мимозу. Вот знакомая затея – запускать на нитке змея. Зайка-зазнайка в гостях у Незнайки. Возьми, Зоя, сайку, угости зазнайку

4		4 неделя Кладовая природы (Грибы, ягоды)	Составление рассказа «Осень наступила» по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр.34-36	Рассматривание фотографий с осенними цветами. Беседа «На цветочной поляне» Д/и «Узнай лист по описанию»
5		5 неделя Родной край	Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить Детей с новыми произведениями Н. Носова.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 39.	Беседа на тему: «Смешной случай из моей жизни» Д/и «Измени слово»
6	Октябрь «Осень»	1 неделя Царство деревьев	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». Литературный калейдоскоп.	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. Познакомить с произведением-перевертышем. Выяснить у детей, какие литературные произведения они знают.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. 39-40, 49.	Д/у «Что вокруг?» Чтение любимых стихотворений. (отрывков)
7		2 неделя Золотая осень	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр.41-42. 47-49.	П/и «Солнышко и дождик». Беседа о разных природных явлениях. Пение песен, чтение стихов про дождик. Игра с мячом «Кто больше знает вежливых слов» Задачи: упражнять детей в произношении вежливых слов, меткости, ловкости при приеме мяча от воспитателя; воспитывать культуру общения.

8		3 неделя Пернатые друзья	Обучение рассказыванию : описание кукол. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц.	Учить детей составлять план описания куклы. Учить составлять рассказ, руководствуясь планом. Закрепить правильное произношение звуков с-ц. Учить детей дифференцировать звуки различать слова, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с-ц. Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово. Упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить с новой загадкой.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 42-45.	Д/у «Кто больше назовет слова со звуком с» стр. 44. Д/у «Слушайте внимательно» стр. 44 Материал для закрепления звуков с-ц. стр. 45
9		4 неделя Комнатные цветы	Рассказывание по сюжетной картине. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый и масляный»	Учить детей рассматривать и озаглавить картину. Развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый и масляный» (обр. И. Карнаухова), помочь понять ее смысл.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 45-47.	Рассматривание картин о животных и беседа по ним. Д/и «Кто? Что? Какой? Какая? Какие?»

10	Ноябрь «Это наша Родина»	1 неделя Транспорт	Чтение стихов о поздней осени. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. Познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 50-51. 57-58	Рассматривание иллюстраций, беседа об автомобилях. П/и «Транспорт». Беседа на тему «Осень»
11		2 неделя Дом, семья	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» Составление рассказа по картинке.	Учить детей последовательно и логично пересказывать произведение. Учить детей с помощью раздаточных карточек создавать картину и рассказывать о ней	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. 58-59. 51-52	Рассматривание книг в уголке. Д/и «Нади знакомую книгу и назови ее». П/и «Подбери признак»
12		3 неделя Мой город	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» Звуковая культура речи: дифференциация звуков ж-ш	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение различать сказочные события от реальных. Упражнять детей в отчетливом произношении слов звуками ж-ш. Развивать фонематический слух: упражнять в различии знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш. Учить находить в рифмовке и стихах слова со звуками ж-ш. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Отрабатывать речевое дыхание.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 52-56	Познавательные беседы о пейзаже, рассматривание иллюстраций, репродукций, наблюдение за небом во время прогулки. Материал для закрепления правильного произношения звуков ж-ш стр. 55. Разучивание скороговорки: Ежик в бане вымыл ушки, шею, кожицу на брюшке. А на встречу ему волк, на ежа зубами – щелк. Еж иголки показал, волк со страху убежал.

13		4 неделя Моя Страна	Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога»	Познакомить с новым произведением . учить детей творческому рассказыванию.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 56-57	Д/и «Горячий-холодный» Беседа «Что происходит в природе?» Упражнение «Гудок»
14		5 неделя Столица России	Продолжение работы над сказкой «Айога».	Продолжать учить творческому рассказыванию. Приучать детей ответственно относиться к заданию воспитателя.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 57	Чтение отрывка из любимых сказок. Театрализация по сказке. Упражнение «Кто сказал». Ситуация общения «Кто стучит в дверь».
15	Декабрь «Зима»	1 неделя Зимний пейзаж	Чтение стихотворений о зиме. Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Развивать умение понимать и правильно использовать слова обозначающие пространственные отношения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 60-64	Загадки о снежинках. Наблюдения на прогулке за снежинками. Муз. игра «Мы – снежинки»
16		2 неделя Животные Арктики и Антарктики	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». Звуковая культура речи: дифференциация звука с-ш	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела». Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш на определение позиций звуков в слове.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 64-68	Чтение стихотворения Э. Успенского «Страшная история» полностью. Э. Мошковская «Жадина» Материал для закрепления правильного произношения звуков с-ш стр. 68

17		3 неделя Дикие животные и птицы запой	Чтение и беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку».	Познакомить со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». Развивать творческое воображение детей. Помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 68. 71-72	Прослушивание аудиозаписи сказки Б. Бажова «Серебряное копытце». Рисование и лепка Серебряного копытца.
a1 8		4 неделя Новый год у ворот	Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой». Дидактические игры со словами	Вспомнить с детьми стихотворения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой». Развивать умение понимать и правильно использовать слова обозначающие пространственные отношения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 68-70с 72-73.	Рассматривание елочных игрушек, сравнение их между собой, украшение елочки игрушками; пение песен про елочку, занятия по аппликации и лепке, работа в творческом уголке, беседа с детьми Д/и «Что таким бывает»
19	Январь «Зима»	1 неделя Зимние забавы	Беседа на тему «Я мечтал...» Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской « Вежливое слово»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Учить подбирать рифмы. Познакомить со сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать детей вежливыми словами.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр.73-75. 78-79	Д/у «Доскажи словечко». Стр.74 Д/и «Отгадай предмет по названию его частей.» Беседа на тему «Наш самый любимый утрннник».

20		2 неделя Зимние виды спорта	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Дед Мороза». Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей с новым художественным произведением. Помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 75-76. 82-86	Пальчиковая гимнастика «Времена года» Чтение Р.Фархади «Про ослика»
21		3 неделя Зима в городе	Рассказывание по сюжетной картин	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины Развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр.76-77	Рассматривание иллюстраций. Пальчиковая гимнастика «Погреем пальчики» Чтение К, Чуковского «Федорино горе»
22	Февраль «День защитника Отечества»	1 неделя Профессии пап, инструменты, бытовая техника	Беседа о дружбе. Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр.85-87. 92-94	Беседа «Наши защитники», «Праздник День защитника Отечества». Чтение стихов к Дню защитника Отечества.
23		2 неделя Военная техника	Обучение рассказыванию «Моя любимая игрушка» Чтение и пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж»	Учить детей составлять рассказы из личного опыта, Упражнять в образовании антонимов .Познакомить со сказкой Л.Н. Толстого «Еж». Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 87-88 91-92	Д/и «Кто у кого?» Д/и «Сложи картинку» Пальчиковая гимнастика «Мальчик пальчик» Физкультминутка «Звериная зарядка»

24		3 неделя Наша Армия	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ.	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (обр. Булатова М.) Упражнять в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки ч-щ.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 88-90	Материал для закрепления правильного произношения звуков ч-ш. стр. 90. Напоминание детям концовки Сказки А. Н. Толстова «Еж». Она лучше всех нравочений даст урок задире и драчуну: «И пошла слава про храбрость ежову ...»
25		4 неделя Русские традиции	Рассказывание по сюжетной картине	Продолжать учить детей рассказывать о картине придерживаясь плана.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 94-95	Д/у «Что это» стр. 85 Чтение и заучивание скороговорки : Ель на ежика похожа, Ель в иголках, ежик тоже
26	Март «Народная культура, традиции»	1 неделя Мамочка, любимая, добрые дела	Беседа на тему «Наши мамы». Обучение рассказыванию : «Как мы поздравляем сотрудников детского сада с 8 Марта».	Помочь понять детям , как много времени и сил отнимает у мам работа по дому. Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 97-100 .101	Песни про маму, чтение стихов к празднику. Беседа «Как я помогал маме». Игра «Назови ласково». Рассматривание картинок «Мы для милой мамочки» (Картинки по развитию речи В.В. Гербова)
27		2 неделя Народная игрушка, декоративно-прикладное искусство	Составление рассказов по картинкам	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 100-101	Д/и «Найди картинке место» Рассматривание художественных фотографий, дидактических альбомов, плакатов Д/у «Где начало рассказа.»

28		3 неделя Русский быт (мебель)	Чтение и пересказ книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	Познакомить детей с рассказом Г. Снегирева «Про пингвинов». Учить детей свободно и без повторов пересказывать произведение.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 101-103	Чтение стихов Ф. Тютчева «зима недаром злится...». А. Фет «Уж верба вся пушистая»
29		4 неделя Родной край весной	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч.	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. Учить детей дифференцировать звуки ц-ч. Познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Бах-Бах. (пер.с англ. М. Бородинской)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет.103-106	Материал для закрепления правильного произношения звуков ц-ч. Стр. 106. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Бах-бах» Многократное чтение закличек стр. 96-97
30		5 неделя Первоцветы	Чтение русской народной сказки «Сивка-бурка».	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных сказок. Познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обр. М. Булатова)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 106стр.	Чтение русских народных сказок. Заучивание скороговорки Горлица, горлица Где твоя горница?
31	Апрель «Весна»	1 неделя Сказочная неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р. Чтение стихотворений о весне.	Упражнять детей в различение звуков л-р в словах и фразовой речи. Учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слово на заданный звук. Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и логические задачи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 107-110	Беседа о временах года. Чтение загадок о весне Пальчиковые игры на тему «Весна» «Перелетные птицы» «Грачи» Материал для закрепления правильного произношения звуков р-л. Стр. 108

32		2 неделя Космос	Обучение рассказыванию «Мой любимый мультфильм». Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне , реченька лесная».	Помогать детям составлять рассказ на тему из личного опыта. Вспомнить с детьми программные стихотворения. Помочь запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр.110-112	Д/и «Разложи предметы» Стр. 33 Заучивание стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне , реченька скажи»
33		3 неделя Животные весной	Пересказ «загадочных историй».(по Н. Сладкову) Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Продолжать учить детей пересказывать. Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 112-113	Чтение стихотворений о животных».
34		4 неделя Обитатели морей и рек	Дидактические игры со словами. Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик»	Активизировать словарь детей. Познакомить со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 114-115	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга» Д/и «Чепуха» стр. 114

35	Май «Скоро лето»	1 неделя День Победы!	Литературный калейдоскоп Обучение рассказывания по картинкам	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 115-117	Чтение стихотворений С.Есенин «Черемуха» А, «Что за вечер...», А. Плещеева «Весна» Знакомство и заучивание поговорок как малых форм фольклора
36		2 неделя Весна в твоем городе	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз ,наискосок» Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ. Познакомить с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр 117-119	Беседа за природными изменениями во время прогулки, беседы о весне, д/и «Времена года» Заучивание стихотворения Т.Белозерова «День Победы» стр.116
37		3 неделя Насекомые	Чтение русской народной сказки «Финист- Ясный сокол» Звуковая культура речи	Вспомнить основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист-Ясный сокол». Проверить, насколько дети правильно и четко произносят звуки, умеют их различать.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 119-120	Чтение произведения Ф. Грубина «Ромашки» Д/у «Назови звук» стр. 120 Д/и «Сосчитай звуки» Чтение скороговорки : Не сварили макароны Своровали их вороны
38		4 неделя Летние виды спорта	Составление рассказа «Забавные истории в моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет. Стр. 121	Чтение «Мирной считалки» В. Берестова Чтение Н. Слпдков Красный снег», «Волосатое дерево» 112- 113..

Планируемые результаты освоения программы

- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Литература

1. УМК «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.
3. Куликовская Т.А. Сказки – пересказки. Обучение дошкольников пересказу: Учебно – методическое пособие для педагогов и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
4. Н.Э.Теремкова Я учусь пересказывать.
5. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет: Пособие для воспитателя дет. сада. .-- М.: Просвещение, 1988. - 143 с.: ил.
6. Хрестоматия для дошкольников: Стихи, песенки, сказки, рассказы. – М.:Махаон, Азбука – Аттикус, 2015.
7. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5—7 лет О.С. Издательство: ТЦ Сфера ,2015.-272с.

Принято
Заседание педагогического совета
Протокол №1 от 05.09.2023г

У Т В Е Р Ж Д А Ю :
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №32 «Ромашка»
_____ М.В. Королева
Приказ № 99-ОД от 05.09.2023г

Рабочая программа

Образовательная область: **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Предметная область: **«Обучение грамоте»**

Возрастная группа: 5 – 6 лет

Название группы: «Колокольчик» №5

Сведения о разработчиках:

Воспитатели: Саяпина К.Ю.

2023-202

Теоретическая база программы.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» предполагает:

- совершенствование всех сторон речи;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование предпосылок обучения грамоте;
- овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Г. С., Комаровой, Э. М. Дорофеевой;
- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения;
- федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Цель:

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи:

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах
- Познакомить с буквами по общепринятым группам на материале алфавита как знаками звуков.
- Учить написанию печатных букв, как письменных знаков звуков.
- Учить различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные.
- Учить читать открытые и закрытые слоги.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.
- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Одной из важнейших задач Программы является профилактика нарушений письменной речи у детей в дальнейшем при обучении в начальной школе.

Особенности возрастного детского развития 5 - 6 лет

Словарь

В словаре ребенка шестого года жизни от двух с половиной до трех тысяч слов, представлены все части речи. Отмечаются случаи употребления причастий и деепричастий. При этом часто допускаются ошибки.

Грамматический строй речи

В этот период формируется языковое чутье, что обеспечивает уверенное употребление в самостоятельных высказываниях практически всех грамматических категорий, хотя отдельные грамматические ошибки все еще встречаются. Допускаются ошибки в словообразовании .

В речи все больше сложноподчиненных предложений

Фразовая речь, связная речь

Ребенок шестого года жизни уверенно владеет диалогической и монологической формами речи. У него сформированы навыки близкого к тексту и краткого пересказа, он может составить рассказ по серии картинок и по сюжетной картине по предложенному или составленному вместе со взрослым плану, знает и с удовольствием выразительно рассказывает стихи. Проблем в общении со взрослыми и детьми у него не возникает.

Фонетико-фонематическая сторона речи

В это время наблюдается активное становление фонетической стороны речи, поэтому к пяти годам и шипящие звуки как правило произносятся правильно и дифференцированы в речевом потоке, уходит смягчение звуков [Ч] и [Щ]. Многие дети осваивают звук [Л]. И только звуки [Р] и [Р'] заменяются на [Л] и [Л'], либо [J], либо опускаются, что считается физиологической нормой. Развивающийся навык слухового восприятия помогает ребенку контролировать собственное произношение и даже слышать ошибки в речи окружающих. Ребенок легко определяет начальный и конечный звуки в словах, может определить количество звуков в трех-пятизвучном слове, может подобрать слово на заданный звук.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
38	1	25 минут	групповая

Календарно – тематическое планирование

№ образовательной ситуации	Темы развивающих образовательных ситуаций на основе игровой деятельности	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в ходе режимных моментов в свободной деятельности
1	Звук [а], буква А.	Познакомить с гласным звуком [а], его условным обозначением, буквой А. Учить определять место звука в словах, писать печатную букву А. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического слуха.	Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «От А до Я.», с.2-3	Д/и «Придумай слова, в котором звук будет в начале (в середине, в конце).
2	Звук [о], буква О.	Познакомить с гласным звуком [о] и его условным обозначением; буквой О, как письменным обозначением звука О. Учить определять место звука в словах, соотносить схему слова с названием изображенного предмета. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического слуха.	Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «От А до Я.», с.4-5	Д/и «Волшебные кубики»
3	Звук [у], буква У.	Познакомить с гласным звуком [у] и его условным обозначением; буквой У, как письменным обозначением звука у. Учить определять место звука в словах и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа.	Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «От А до Я.», с.6-7	Д/и «Красный, белый»
4	Повторение звук [у], буква У.	Познакомить с гласным звуком [у] и его условным обозначением; буквой У, как письменным обозначением звука у. Учить определять место звука в словах и обозначать	Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «От А до Я.», с.6-7	Д/и «Красный, белый»

		на схеме, используя условное обозначение. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа.		
5	Звук [ы], буква ы.	Познакомить с гласным звуком [ы] и его условным обозначением; буквой ы, как письменным обозначением звука ы. Продолжать работу по определению места звука в словах и обозначению на схеме, используя условное обозначение. Закреплять умение определять первый звук в словах и соотносить с соответствующей буквой.	Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «От А до Я.», с.8-9	Д/и «Кто больше назовет слов со звуком...»
6	Звук [э], буква Э.	Познакомить с гласным звуком [э], его условным обозначением, буквой Э. Формировать умение определять место звука в словах, закреплять умение печатать изученные буквы. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.10-11	Д/и «Подними цифру»
7	Звук [л], буква Л.	Познакомить с согласным звуком [л], его условным обозначением, буквой Л. Формировать умение определять место звука в словах, интонационно выделять звук в словах, делить слова на слоги. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Учить читать открытые слоги.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.14-15	Д/и «Веселый поезд»
8	Повторение звук [л], буква Л.	Познакомить с согласным звуком [л], его условным обозначением, буквой Л. Формировать умение определять место звука в словах, интонационно выделять звук в словах, делить слова на слоги. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Учить читать открытые слоги.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.14-15	Д/и «Веселый поезд»
9	Звук [м], буква М.	Познакомить с согласным звуком [м], его условным обозначением, буквой М. Развивать умение определять место звука в словах. Познакомить с ударным слогом,	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.16-17	Д/и «Звуковые шапочки»

		ударной гласной . Способствовать развитию фонематического слуха. Продолжать учить читать открытые слоги		
10	Звук [н], буква Н.	Познакомить с согласным звуком [н], буквой Н. Учить определять место звука, проводить фонетический разбор слов. Продолжать учить читать открытые слоги.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.18-19	Д/и «Угадай слово»
11	Звук [р], буква Р.	Познакомить с согласным звуком [р], буквой Р. Формировать умение определять место звука в словах. Познакомить со словесным составом и условным обозначением предложения. Учить составлять предложения по картинке и заданному слову.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.20-21	Д/и «От каждого по словечку»
12	Звук [р], буква Р.	Познакомить с согласным звуком [р], буквой Р. Формировать умение определять место звука в словах. Познакомить со словесным составом и условным обозначением предложения. Учить составлять предложения по картинке и заданному слову.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.20-21	Д/и «От каждого по словечку»
13	Звукосочетание [йа], буква Я.	Познакомить со звукосочетанием [йа], буквой Я. Познакомить с тем, что буква Я (после согласных) обозначает звук «а» и пишется после мягких согласных звуков, познакомить с написанием буквы. Учить дифференцировать твердые и мягкие звуки. Продолжать знакомить со словесным составом и условным обозначением предложения.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.24-25	Д/и «Цепочка слов»
14	Звукосочетание [йу], буква Ю.	Познакомить со звукосочетанием [йу], буквой ю. Познакомить с тем, что буква Ю может обозначать звук «у» и пишется после мягких согласных звуков. Продолжать учить дифференцировать гласные и согласные,	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.26-27	Д/и «Поймай звук»

		твердые и мягкие звуки. Продолжать знакомить с ударным слогом. написанием печатной буквы Ю.		
15	Звукосочетание [йэ], буква Е.	Познакомить со звукосочетанием [йэ], буквой Е. Познакомить с тем, что буква Е может обозначать звук «э» и пишется после мягких согласных звуков. Развивать умение дифференцировать твердые и мягкие звуки, соотносить схему с написанным словом, писать печатную букву Е.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.28-29	Д/и «Назови 5 слов, в которых слышим звук...»
16	Звукосочетание [йэ], буква Е.	Познакомить со звукосочетанием [йэ], буквой Е. Познакомить с тем, что буква Е может обозначать звук «э» и пишется после мягких согласных звуков. Развивать умение дифференцировать твердые и мягкие звуки, соотносить схему с написанным словом, писать печатную букву Е.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.28-29	Д/и «Назови 5 слов, в которых слышим звук...»
17	Звукосочетание [йо], буква Ё.	Познакомить со звукосочетанием [йо], буквой Ё. Познакомить с тем, что буква Ё может обозначать звук «о» и пишется после мягких согласных звуков. Учить дифференцировать твердые и мягкие звуки.; писать печатную букву Е.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.30-31	Д/и «Определи первый звук в слове»
18	Звук [и], буква И.	Познакомить с гласным звуком [и] и его условным обозначением; буквой И. Учить проводить фонетический разбор слова. Учить писать печатную букву И.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.32-33	Д/и «Найди место звука в слове»
19	Звук [г], [г'], [к], [к'], буквы Г,К.	Способствовать звуко-буквенному анализу. Познакомить с согласными звуками [г], [г'], [к], [к']; буквами Г, К, их печатным написанием. Дать понятие «глухой», «звонкий» звук. Продолжать учить читать открытые слоги. Учить писать печатные	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.36-37	Д/и «Как их зовут?»

		буквы Г и К.		
20	Повторение звук [г], [г'], [к], [к'], буквы Г,К.	Способствовать звуко-буквенному анализу. Познакомить с согласными звуками [г], [г'], [к], [к']; буквами Г, К, их печатным написанием. Дать понятие «глухой», «звонкий» звук. Продолжать учить читать открытые слоги. Учить писать печатные буквы Г и К.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.36-37	Д/и «Как их зовут?»
21	Звук [д], [д'], [т], [т'], буквы Т, Д.	Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с согласными звуками [д], [д'], [т], [т'], буквами Д, Т, их печатным написанием. Закреплять умение определять место звука в слове. Совершенствовать навык чтения.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.38-39	Д/и «Два дома»
22	Повторение звук [д], [д'], [т], [т'], буквы Т, Д.	Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с согласными звуками [д], [д'], [т], [т'], буквами Д, Т, их печатным написанием. Закреплять умение определять место звука в слове. Совершенствовать навык чтения.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.38-39	Д/и «Два дома»
23	Звук [в], [в'], [ф], [ф'], буквы В,Ф.	Познакомить с согласными звуками [в], [в'], [ф], [ф'], буквами В, Ф, их печатным написанием. Продолжать работу по фонетическому разбору слова. Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.40-41	Д/и «Найди ошибку»
24	Звук [з], [з'], [с], [с'], буквы З,С.	Познакомить с согласными звуками [з], [з'], [с], [с'], буквами З, С, их печатным написанием. Продолжать работу по фонетическому разбору слов. Совершенствовать навык чтения.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.42-43	Д/и «Поезд»
25	Повторение звук	Познакомить с согласными звуками [з], [з'],	Колесникова Е.В.	Д/и «Поезд»

	[з], [з'], [с], [с'], буквы З, С.	[с], [с'], буквами З, С, их печатным написанием. Продолжать работу по фонетическому разбору слов. Совершенствовать навык чтения.	Раб. тетрадь «От А до Я.», с.42-43	
26	Звук [б], [б'], [п], [п'], буквы Б, П.	Познакомить с согласными звуками [б], [б'], [п], [п'], буквами Б, П, их печатным написанием. Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки. Развивать внимание, логическое мышление.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.44-45	Д/и «Найди братца»
27	Звук [х], [х'], буква Х.	Познакомить с согласными звуками [х], [х'], буквой Х, её печатным написанием. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.46-47	Д/и «Найди пару»
28	Звук [ш], [ж], буквы Ш, Ж.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонетического восприятия. Познакомить с согласными звуками [ш], [ж], (которые всегда твердые), буквами Ш, Ж. Продолжать учить работать со схемами слов.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.48-49	Д/и «Включи телевизор»
29	Повторение звук [ш], [ж], буквы Ш, Ж.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонетического восприятия. Познакомить с согласными звуками [ш], [ж], (которые всегда твердые), буквами Ш, Ж. Продолжать учить работать со схемами слов.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.48-49	Д/и «Включи телевизор»
30	Звук [ч], [щ], буквы Ч, Щ	Познакомить со звуками [ч], [щ], как глухими мягкими согласными, буквами Ч, Щ, их написанием. Закреплять умение определять место звука в слове, совершенствовать навык чтения.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.50-51	Д/и «Собери букет»
31	Звук [ц], буква Ц.	Познакомить со звуком [ц], как глухим твердым согласным, буквой Ц. Учить писать печатную букву Ц. Продолжать учить	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.52-53	Д/и «Кто в домике живет?»

		проводить фонетический разбор слова. Совершенствовать навык чтения. Развивать логическое мышление, память.		
32	Звук [ц], буква Ц.	Познакомить со звуком [ц], как глухим твердым согласным, буквой Ц. Учить писать печатную букву Ц. Продолжать учить проводить фонетический разбор слова. Совершенствовать навык чтения. Развивать логическое мышление, память.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.52-53	Д/и «Кто в домике живет?»
33	Звук [й], буква Й.	Познакомить с мягким согласным звуком [й], буквой Й. Учить печатать печатную букву Й. Закреплять умение записывать слова знаками и буквами. Совершенствовать навык чтения.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.54-55	Д/и «Найди лишнее слово»
34	Буква ь.	Познакомить с буквой ь, его смягчающей функцией и написанием. Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением. Совершенствовать навык чтения.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.56-57	Д/и «Определи первый звук в слове»
35	Буква ъ.	Познакомить с буквой разделительный Ъ и его графическим изображением. Совершенствовать навык чтения. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического восприятия.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.58-59	Д/и «Тренажер. Азбука.»
36	Закрепление пройденного	Закреплять умение проводить фонетический разбор слова, формирование навыка письма слов, разгадывать ребусы. Развивать логическое мышление, внимание, память.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.60-61.	Д/и «Тренажер. Читаем по словам.»
37	Чтение слов, слогов, предложений	Совершенствовать навык чтения и письма. Познакомить в видами предложений по интонации. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов, учить разгадывать ребусы.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с 62.	Д/и «Нужные знаки»
38	Алфавит.	Познакомить с алфавитом, закреплять умение писать пройденные буквы. Совершенствовать навык чтения.	Колесникова Е.В. Раб. тетрадь «От А до Я.», с.64.	Лото «Буквы»

		Развивать фонематический слух (умение определить количество слогов в слове).		
--	--	--	--	--

Планируемые результаты освоения программы.

- Интересуется смыслом слова.
- Различает на слух и в произношении все звуки родного языка. Внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.
- Согласовывает слова в предложении.
- Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Имеет навыки построения сложноподчиненных предложений, используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
- Ведет диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; доброжелателен и корректен с собеседниками, имеет сформированную культуру речевого общения.
- Имеет представления о предложении (без грамматического определения).
- Составляет предложения, делит простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
- Составляет слова из слогов (устно).
- Выделяет последовательность звуков в простых словах
- Знает буквы алфавита как знаки обозначения звуков.
- Умеет писать печатные буквы, как письменные обозначения звуков.
- Читает открытые и закрытые слоги.
- Самостоятельно выполняет графические изображения букв алфавита.

- Различает звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные.

Список литературы.

1. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
2. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
4. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Принято
Заседание педагогического совета
Протокол №1 от 05.09.2023г

У Т В Е Р Ж Д А Ю :
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №32 «Ромашка»
_____М.В. Королева
Приказ № 99-ОД от 05.09.2023г.

Рабочая программа

Образовательная область: **Социально-коммуникативное развитие**

Предметная область: **«Истоки русской культуры»**

Возрастная группа от 5 до 6 лет

Название группы: «Колокольчик» №5

Сведения о разработчиках:

Воспитатели: Саяпина К.Ю.

2023-2024

Теоретическая база программы

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное» предполагает:

- Формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению;
- Целенаправленности и саморегуляции;
- Формирование социальных представлений, умений и навыков(развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Г. С., Комаровой, Э. М. Дорофеевой и Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры;
- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения;
- федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Цель:

Знакомство детей с бытом, традициями, искусством и фольклором русского народа.

Задачи:

- Знакомство с обычаями и традициями обрядовых праздников;
- формирование духовных качеств, эстетического вкуса у детей;
- развитие художественно-творческие способности у детей;
- приобщение детей к нравственным ценностям нашего народа через знакомство с русской культурой,
- создание условий для эмоционально-психологического развития,
- развивать связную речь, умение эмоционально, образно её окрашивать,

- развивать образное мышление и фантазию, воображение и творческие, способности.
- развивать эмоциональную сферу, через использование игровых технологий.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию; совершенствуется речь, в том числе ее звуковая сторона.

Важные с точки зрения обучения и развития психологические особенности детей 5 – 6 лет:

- ребёнок может произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания, эмоциональными реакциями;
- в любом виде деятельности может выйти за пределы сиюминутной ситуации, осознать временную перспективу, удерживать в сознании одновременно цепочку взаимосвязанных событий или разные состояния вещества или процесса;
- ведущее значение приобретает развитие воображения.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
38	1	25 минут	Групповая

**Календарно-тематическое планирование образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
Предметная область «Истоки русской культуры»**

<i>Дата. Тема.</i>	<i>Предметные области</i>	<i>Интеграция областей</i>	<i>Совместная образовательная деятельность взрослых и детей</i>		<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>
			<i>Организованная образовательная деятельность (виды образовательной деятельности)</i>		
			<i>Тема</i>	<i>Цели</i>	
1 неделя Тема «День знаний»	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	«История родного края» (музей)	Познакомить детей с историей родного края. Воспитывать чувство патриотизма. Развивать кругозор детей.	Рассматривание иллюстраций о городе. Чтение «Былины о Тамбове». Рисование на тему «Мой дом». Русская народная игра «Чей платочек».
2 неделя Мой дом, моя страна	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие	«За милостью к природе» (библиотека)	Познакомить детей с русскими народными праздниками и обрядами. Расширять словарный запас детей. Развивать эмоциональную сферу.	Рассматривание иллюстраций с видами русской природы. Слушание русских народных песен. Хороводная игра «На горе то калина».
3 неделя Мой дом, моя страна	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие	«Чти всегда следы прошлого»	Познакомить детей с народными традициями и обычаями русского народа. Развивать кругозор детей.	Рассматривание иллюстраций о русских гуляньях. Чтение русских народных сказок, былин. Русская народная игра «Лапта».
4 неделя Мой дом, моя страна	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	«В тереме расписном я живу...»	Познакомить детей с пословицами, поговорками, прибаутками. Дать представление о быте русского народа и его гостеприимстве. Воспитывать патриотические чувства.	Чтение и заучивание поговорок, прибауток, пословиц. Д/и «Бывает -не бывает» Рисование русской избы. Русская народная игра «Чив, чив Воробей».

5 неделя Осень	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие.	«Русские народные инструменты»	Познакомить детей с русскими народными инструментами: балалайкой и гусями. Обогащать словарь детей новыми словами.	Рисование и лепка музыкальных инструментов. Прослушивание музыкальных произведений в исполнении балалайки /гуслей/. Д/и «Угадай, что звучит?»
6 неделя Осень	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие	«Осенины» (библиотека)	Познакомить детей с главным праздником осени Покрове. Расширять представление детей о народных праздниках и традициях.	Загадывание загадок на тему «Осень». Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка» Дидактическая игра «Когда это бывает».
7 неделя Осень	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	«Хлеб – всему голова»	Познакомить детей со старинными орудиями труда. Расширять и обогащать словарный запас детей. Формировать представление о культуре своего народа.	Беседа «Откуда хлеб пришел?» Беседа «Что нам осень принесла?» Рисование старинных орудий труда (серпа, цепа). Чтение и заучивание пословиц и поговорок о хлебе.
8 неделя Осень	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	«Наш край родной»	Познакомить детей с историей родного края. Воспитывать любовь к Родине. Обогащать словарный запас. Развивать речевую активность детей.	Рассматривание фотографий, иллюстраций о родном крае. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в деревню». Русская народная игра «Ведьмина метелка».
9 неделя День народного единства	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	«В гостях хорошо, а дома лучше» (музей)	Познакомить детей с бытом и основными занятиями русских людей. Расширять словарный запас.	Рассматривание иллюстраций по теме «Быт русских людей». Сюжетно-ролевая игра «К нам гости пришли». Рисование на тему «Предметы старины глубокой». Русская народная игра «Городки».

10 неделя Я и моя семья	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие.	«Русская изба» (библиотека)	Познакомить детей с деревенской избой, интерьером и предметами обихода. Расширять знания о быте русского народа. Развивать речевую активность.	Рассматривание иллюстраций по теме. Рисование по теме. Чтение русской народной сказки «Лиса со скалочкой». Русская народная игра «Курочка хохлатка».
11 неделя Я и моя семья	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	«Веселые ложки»	Познакомить детей с предметами обихода – деревянными ложками. Формировать представление детей о быте русского народа.	Рассматривание деревянных ложек. Рисование «Моя ложка краше всех». Музыкальная игра «Веселые ложки». Русская народная игра «Догони платочек».
12 неделя Я и моя семья	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Познакомить детей с пословицами и поговорками о маме. Расширять представление детей о русском фольклоре.	Прослушивание и пение песен о маме. Заучивание пословиц о маме. Рисование «Моя мама лучше всех». Беседа «Моя любимая мама». Русская народная игра «Горелки с платочком».
13 неделя Я и моя семья	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие	«И оживают вещи» (музей)	Продолжать знакомить детей с элементами материальной культуры, знакомство с предметами быта, кухонной утварью, игрушками, музыкальными инструментами.	Игра-забава «Силачи». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Русская народная игра «Прыжки в мешках».
14 неделя Новый год	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	«Сошью Маше сарафан» (библиотека)	Познакомить детей с женской, русской одеждой- сарафаном. Формировать представления детей о культуре русского народа.	Рассматривание картинок по теме «Сарафан». Рисование по теме «Сарафаны бывают разные». Русская народная игра «Ручеек». Чтение русских народных сказок.

15 неделя Новый год	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	«Русские народные промыслы»	Познакомить детей с изделиями народных мастеров, дать представление о способах их изготовления. Расширять словарный запас детей.	Рассматривание картинок с изображением дымковской игрушки, городецкой росписью. Раскрашивание раскрасок по теме «Дымковская игрушка». Подвижная игра «Чей это сапожок».
16 неделя Новый год	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	«Гончарные мастера»	Познакомить детей с гончарным промыслом. Формировать представление о промыслах русского народа. Обогащать словарный запас детей.	Рассматривание иллюстраций по теме. Лепка «Мой горшочек». Рисование «Глиняная посуда». Чтение сказки «Лиса и кувшин»
17 неделя Новый год	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	«С Новым годом, со всем родом»	Знакомить детей с традициями встречи Нового года в России и других странах. Дать представление об отличительных особенностях встречи Нового года у разных народов.	Чтение стихотворений о Новом годе. Рассматривание новогодних открыток. Русская народная игра «Мороз-Красный нос».
18 неделя	КАНИКУЛЫ				
19 неделя Зима	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие	«Ой, вы гости, господа»	Познакомить детей с народным этикетом приема гостей и поведения в гостях.	Сюжетно-ролевая игра «К нам гости пришли». Игра инсценировка «Учимся вежливости». Разучивание стихотворения Е.Алябьевой «Добрый быть приятно».

20 неделя Зима	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	«Проказы старухи-зимы»	Познакомить детей с зимними народными играми-забавами. Расширять кругозор детей.	Чтение К. Ушинского «Проказы старухи-зимы». Чтение и заучивание стихов о зиме. Чтение пословиц о зиме. Загадывание загадок о зиме. Рисование на тему «Волшебница зима».
21 неделя Зима	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие	«Народные игры и забавы»	Познакомить детей с народными играми и забавами. Расширять представление детей о культурном наследии нашего народа. Активизировать речевую активность.	Русская народная игра «Шла лиса по лесу». Повторение пословиц и поговорок. Заучивание потешек. Чтение русских народных сказок.
22 неделя Зима	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	«Народная игрушка Тамбовского края» (библиотека)	Продолжить знакомство детей с историей родного края. Способствовать развитию познавательного интереса. Прививать любовь к Родине, родному краю.	Рассматривание картинок с изображением кукол /соломенных, тряпичных, глиняных/. Рисование на тему «Старинная кукла». Русская народная игра «Лягушки в болоте»
23 неделя День защитника Отечества	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	«Богатыри земли русской» (музей)	Воспитывать у детей гордость за своих предков, дать почувствовать свою причастность к истории великого народа.	Рассматривание В. Васнецова «Богатыри». Познакомить с русскими богатырями Ильей Муромцем, Добрыней Никитичем и Алешей Поповичем. Слушание песни «Богатырская наша сила». Эстафета «Перетягивание каната».

<p>24 неделя День защитника Отечества</p>	<p>Истоки русской культуры</p>	<p>Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Масленица дорогая – гостыюшка годовая»</p>	<p>Продолжить знакомить детей с народными праздниками и традициями. Расширять кругозор детей.</p>	<p>Рассматривание картины А.Кутодиева «Масленица». Беседа «Как праздновали масленицу на Руси». Рисование на тему «Кукла Масленица». Русская народная игра «Ручеек». Слушание и пение обрядовых песен.</p>
<p>25 неделя День защитника Отечества</p>	<p>Истоки русской культуры</p>	<p>Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие</p>	<p>«Городецкая роспись»</p>	<p>Познакомить детей с городецкой росписью. Развивать интерес к народным промыслам. Расширять кругозор детей.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций по теме «Городецкая роспись». Роспись в технике «Городецкая роспись» на шаблонах. Русская народная игра «Гуси». Составление узора их готовых форм. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве.</p>
<p>26 неделя Международный женский день</p>	<p>Истоки русской культуры</p>	<p>Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Старинная забава- русская игрушка» (библиотека)</p>	<p>Познакомить детей с старинными, русскими игрушками-забавами. Расширять представление детей о культурном быте русского народа.</p>	<p>Рассматривание картинок по теме «Русские игрушки». Рисование «Моя матрёшка краше всех». Лепка по мотивам дымковских игрушек. Чтение русских народных сказок. Заучивание потешек.</p>

<p>27 неделя Международный женский день</p>	<p>Истоки русской культуры</p>	<p>Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>«Русское народное искусство» (библиотека)</p>	<p>Расширять представление детей о русском народном искусстве, народном быте, культуре, о традициях и обычаях. Приобщение детей к народным играм.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Народный быт». Повторение пословиц и поговорок о зиме. Чтение русских народных сказок Сюжетно-ролевая игра «Встреча гостей». Рисование на тему «Украшаем посуду орнаментом».</p>
<p>28 неделя Народная культура и традиции</p>	<p>Истоки русской культуры</p>	<p>Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Прелесть русского фольклора»</p>	<p>Познакомить детей со скороговорками. Учить детей понимать смысл загадок. Расширять представление детей о русском фольклоре.</p>	<p>Чтение и заучивание скороговорок. Загадывание загадок. Музыкальная игра «Найди пару». Русская народная игра «Кто ленточку найдет». Хороводная игра «На горе то Калина».</p>
<p>29 неделя Народная культура и традиции</p>	<p>Истоки русской культуры</p>	<p>Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Весна, весна, поиди сюда!»</p>	<p>Развивать интерес детей к устному народному творчеству-закличкам. Расширять представление детей о русском фольклоре. Активизировать речь детей.</p>	<p>Чтение и заучивание закличек о весне. Беседа «Весна утро года». Рисование на тему «Весна». Русская народная игра «Жмурки с колокольчиком». Русская народная игра «Фанты». Повторение закличек о весне. Пение закличек о весне.</p>

30 неделя Народная культура и традиции	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	«Весна красна цветами»	Повторить с детьми заклички, песенки, пословицы о весне, цветах. Учить отгадывать загадки. Развивать кругозор детей.	Чтение и заучивание закличек о весне. Рисование «Цветики, цветочки». Хороводная игра «На горе то калина». Чтение и заучивание стихов о весне. Чтение сказки Н. Павловой «Под кустом».
31 неделя Весна	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	«Пасха» (музей)	Продолжать знакомить детей с русскими народными праздниками. Расширять словарный запас детей.	Беседа на тему «Почему мы празднуем праздник Пасха». Мастерская «Красим яйца». Русская народная игра «Чье яйцо победит». Сюжетно-ролевая игра «Идем в гости».
32 неделя Весна	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	«Разгулялась ярмарка»	Познакомить детей с русскими народными традициями. Расширять кругозор детей. Активизировать речевую активность детей.	Рассматривание картин по теме «Ярмарка». Рисование на тему «Скоморох». Подвижная игра «Прыжки в мешках». Русская народная игра «Шла лиса по лесу».
33 неделя Весна	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	«Сказания и поверья русского народа» (библиотека)	Продолжать знакомить детей с традициями русского народа, бытом. Воспитывать любовь к старинным русским традициям, обычаям. Активизировать речевую активность детей.	Чтение русских народных сказок. Загадывание загадок. Рисование по мотивам русских народных сказок. Русская народная игра «Горелки». Хороводная игра «Платочек, Попляши».
34 неделя Весна	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	«Небылица в лицах, небывальщина»	Познакомить с русскими народными небылицами. Развивать интерес детей к истории своего народа, к устному народному творчеству.	Чтение русских народных небылиц. Придумывание детьми небылиц. Русская народная игра «Горелки».

35 неделя День Победы	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие.	«Победа в воздухе не вьется, а руками достается» (музей)	Расширять кругозор детей, знакомить с памятными датами с понятием "патриот". Развивать патриотические чувства к своей Родине.	Беседа о воинах – защитниках Отечества. Чтение сказки «Каша из топора». Прослушивание песен о победе. Рисование на тему «Защитники Отечества».
36 неделя День Победы	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие	«Древо семьи» (библиотека)	Формировать представление детей о родословной, родственных отношениях. Расширять представления о семье.	Рассматривание семейных фотоальбомов. Сюжетно-ролевая игра «Моя семья». Составление рассказа «Моя дружная семья» Беседа «Мои родственники». Дидактическая игра «Исправь ошибку».
37 неделя Лето	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	«Присказка да сказочка, песенка, считалочка»	Продолжать знакомство детей с русским народным творчеством /фольклором/. Развивать познавательный интерес. Активизировать речевую активность детей.	Чтение русских народных сказок. Заучивание считалочек. Слушание русских народных песен. Русская народная игра «Горелки». Придумывание новой сказки про колобка.
38 неделя Лето	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	«История моего города»	Познакомить детей с историей основания города. Формировать знания и представления детей о культуре русского народа. Воспитывать чувство патриотизма.	Рассматривание иллюстраций, фотографий о нашем городе. Чтение стихов о Тамбове. Рисование на тему «Мой любимый город». Русская народная игра «Лапта».

39 неделя Лето	Истоки русской культуры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	«Краски России»	Уточнить и закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе, отраженных в живописи, музыке, поэзии, фольклоре. Активизировать речевую активность детей.	Рассматривание картин из серии «Времена года». Слушание русских народных песен. Хороводная игра «Цветики-цветочки». Заучивание пословиц и поговорок о лете.
-------------------	-------------------------	---	-----------------	--	---

Планируемые результаты освоения

- имеет представление нравах и обычаях русского народа,
- знаком с изделиями народно-прикладных промыслов,
- знаком с русским народным костюмом,
- знаком с праздниками народного календаря, традициями, обрядами и обычаями с ними связанными,
- расширен словарный запас,
- стремится к активной деятельности и творчеству,
- воспитана культура поведения, чувство ответственности и уважения друг к другу, окружающему миру, своему дому, городу, к малой и большой Родине,
- обогащен нравственный опыт детей.

Программно-методическое обеспечение

- Методические пособия:
- Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.
- Л. С. Куприна, Т. А. Бударина, О. А. Маркеева, О. Н. Корепанова и др. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений.
- Чебан А. Я., Бурлакова Л. Л. Знакомим дошкольников с народной культурой.
- *Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)*
- Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.
- *Наглядно-дидактические пособия*
- *Серия «Мир в картинках»*: «Государственные символы России»; «День Победы».
- *Серия «Рассказы по картинкам»*: «Великая Отечественная война»
- *Серия «Мир в картинках»*: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Май дан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
- *Плакаты*: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
- *Серия «Расскажите детям о...»*: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». *Серия «Искусство — детям»*: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Литература:

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». \ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика – синтез, 2016.
- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада. - М: Мозаика-Синтез, 2010.
- Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: - Мозаика-Синтез, 2008.
- Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М.; Мозаика-Синтез, 2008.
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. Соответствует ФГОС. - М.; Мозаика-Синтез, 2015.
- Алешина Н.К. «Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью».
- Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М.; Мозаика-Синтез, 2011.
- Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. - М.; Мозаика-Синтез, 2011.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Соответствует ФГОС. – М.; Мозаика-Синтез, 2015.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Принято
Заседание педагогического совета
Протокол №1 от 05.09.2023

У Т В Е Р Ж Д А Ю :
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №32 «Ромашка»
_____М.В. Королева
Приказ № 99-ОД от 05.09.2023г

Рабочая программа

Образовательная область: **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Предметная область: **Рисование, лепка, аппликация**

Возрастная группа от 5 до 6 лет

Название группы: «Колокольчик» №5

Сведения о разработчиках:

Воспитатели: САяпина К.Ю.

2023-2024

Теоретическая база программы

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическая» предполагает:

- Развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности;
- Формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового воспитания и понимания произведений искусства;
- Развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса;

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Г. С., Комаровой, Э. М. Дорофеевой;
- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения;
- федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Знакомить с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок;
2. Обращать внимание на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении, учить воспринимать художественные образы в картине, скульптуре, графике;
3. Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, и т.д.);

4. Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами других образовательных областей, стимулировать самостоятельный выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, бытовых, общественных и природных явлениях;
5. Учить создавать выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передавать характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
6. Совершенствовать изобразительные умения (передавать выразительность формы изображаемых объектов, пропорции и взаимное расположение их частей, характеры и простые движения персонажей), создавать многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции, располагая предметы выше — ниже, ближе — дальше;
7. Совершенствовать технику рисования гуашью, смешивая цвета и используя плотность цветового пятна, возможности передачи контраста цветов путем наложения одного на другой, учить рисовать акварельными красками, используя влажную поверхность листа для передачи различных цветовых сочетаний (воздушность, легкость), знакомить с приемами рисования цветными мелками, углем, сангиной;
8. Показывать приемы скульптурной лепки и из целого куска путем вытягивания и моделирования частей, использовать стеку для передачи характерных черт;
9. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.

Планируемые результаты освоения программы воспитанниками:

Воспитанник должен	Базовая программа	Компонент ДОУ (цветоведение)	Национально-региональный компонент
1	2	3	4
Знать	Названия сложных геометрических форм: трапеция, многоугольники, прямоугольники. Знать цвета и оттенки окружающих предметов и объектов природы. Различные виды искусства (книжная графика, живопись, народное декоративноприкладное искусство). Дымковские и филимоновские	Название цветов расширенного цветового круга. Название оттенков темного и светлого спектра. Правила работы с черной краской.	Традиции и обычаи русского народа. Названия травянистых растений растущих на территории детского сада. Названия зимующих птиц.

	игрушки и элементы их росписи		
Уметь	Создавать изображение предметов по воображению и с натуры, передавать их образы различных по форме, величине, пропорциям частей и их расположения по отношению друг к другу. Создавать вертикальные или горизонтальные сюжетные композиции на тему окружающей жизни и литературных произведений, передавать простые движения (сидит, бежит, лежит, наклонилось). Рисовать коллективные произведения. Анализировать (сравнивать, обобщать, уподоблять) свои работы, работы своих товарищей и произведения художников. Пользоваться художественными материалами представленными в изостудии и комбинировать их.	Видеть цветовое разнообразие сезонных изменений в природе. Смешивать три краски в палитре для получения сложных оттенков цвета. Смешивать краски основного спектра с черной краской.	Подбирать цвета к тем или иным видам декоративного искусства. Передавать цветом сезонные особенности природы.
Иметь представление	О жанрах искусства, натюрморт, пейзаж, портрет. О городецкой и хохломской росписи, сюжетах, цвете, элементах. О наброске, этапах и материалах его выполнения. О художественном материале профессионального художника (масляные краски, сангина, уголь). Об особенностях изобразительных художественных материалов	О гармоничном сочетании цвета.	О народных промыслах Гжельских и Полхов Майдановских мастеров. О цветовом строе и элементах композиции.

Предполагаемые результаты

- правила техники безопасности, требования к организации рабочего места

- свойства и особенности художественных материалов, техник работы с ними
 - смысловую связь элементов
 - нетрадиционные художественные техники (рисование тычком, кистями разных размеров и фактур, оттиск разных фактур, рисование мыльными пузырями, монотипия, кляксография, пластилинография, рисование + аппликация из скрученной цветной бумаги (жатым салфетки), тиснение, рисование + аппликация из тонированной бумаги)
- будет иметь представление:
- о понятии искусства
 - о произведениях разных видов изобразительного искусства
 - о мастерах искусства
- будет уметь:
- ставить цель и доводить продукт творческой деятельности до конца, самостоятельно находить изобразительно-выразительные средства, проявляют индивидуальность в создании собственного рисунка
 - пользоваться нетрадиционными способами и приемами и техниками изображения
 - пользоваться способами комбинирования и варьирования усвоенных техник, самостоятельно находить творческое решение и проявляют инициативу в выполнении творческого задания
 - пользоваться различными материалами
 - замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор
 - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами
 - использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, выделения главного
 - использовать различные по характеру линии для передачи наибольшей выразительности образа
 - передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в книгах
 - отражать в своих работах обобщенное представление о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года)
 - различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства
 - самостоятельно создавать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение, пропорции, взаимное расположение, характерные признаки, подбирая материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла
- у него будут развиты:

- образное мышление при создании ярких, выразительных образов
 - самостоятельность в создании новых оригинальных образов
 - способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках
 - воображение, творческая активность, фантазия
 - умение анализировать, давать оценку
 - интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций
- будет обладать следующими качествами:
- самостоятельное мышление, умение отстаивать свое мнение
 - ответственное отношение к труду
 - самокритичность в оценке своих творческих способностей
 - умение воспринимать прекрасное в жизни и в искусстве
 - любовь и уважение к национальному искусству, бережное сохранение традиций своего народа
- будет воспитано:
- самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве
 - уважение к нормам коллективной жизни
 - интерес к познанию природы и отображению представлений в ХТД.

Особую роль в изобразительной деятельности играет развитие художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. В беседе воспитатель обращает внимание детей на эмоциональное содержание картины и средства, с помощью которых художник передает настроение героев, состояние природы.

Для полноценного восприятия скульптуры мелкой пластики воспитатель предлагает детям рассмотреть ее с разных сторон (слева, спереди, сзади). Это помогает им каждый раз видеть ее по-новому.

Организуя изобразительную деятельность, воспитатель предлагает им самостоятельно выбирать материалы и место для работы.

Для рисования с натуры воспитатель отбирает игрушки, растения и другие предметы, имеющие характерные признаки. Для развития чувства цвета детям предлагаются творческие задания: «Волшебные краски», «Разноцветные сестрички», «Радуга-дуга» и т.д. Используя контрастные и пастельные цвета, экспериментируя с ними на палитре, дети передают в рисунке до 10—12 оттенков.

Благодаря этому сюжетные и декоративные 12 композиции приобретают особую выразительность. В пейзажных рисунках воспитатель учит передавать красоту природы (разнообразие цветовых оттенков неба, воды, снега, травы и т.д.). Дает самостоятельно тонировать листы бумаги для передачи колорита, настроения.

Ознакомление с предметами народного и декоративно-прикладного искусства развивает у детей чувство декоративности, помогает научиться «читать» узоры («Мне нравится хохломской узор, как будто девушки водят хоровод». «Узор в дымковской игрушке похож на солнце, он такой яркий, а круги, как румяные калачи»).

Воспитатель беседует с детьми о том, что художник, скульптор, мастер не сразу создает свое произведение: он обдумывает замысел, а затем с помощью красок, глины, камня создает образ. В результате дети начинают иначе относиться к процессу и результатам своей деятельности. Они учатся планировать, обдумывать замысел, мотивировать выбор изобразительно-выразительных средств, для его воплощения.

Воспитатель поощряет инициативу и самостоятельность при выборе материалов.

Созданию выразительного художественного образа способствует интегрирование различных видов изобразительной деятельности. Воспитатель предлагает детям возможные варианты интеграции. В дальнейшем дети могут самостоятельно комбинировать различные способы изображения и материалы.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	5-6 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
2. Развитие детского творчества		Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия		

3. Приобщение к изобразительному искусству				
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	5-6 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 2. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания 4. Проведение праздников и досугов с привлечением родителей.

Предметное рисование

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, персонажей литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

- Учить детей передавать расположение предметов на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, двигаться, быть в разных позах и т.д.).

- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

- Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом, без жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

- При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передавать до трех оттенков цвета. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

- Учить детей рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, светло-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

Сюжетное рисование

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
- Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. - - -
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов - майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи; знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- Для развития творчества декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце) для украшения.
- Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Развитие детского творчества

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания;
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками;

- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы. Произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предмета быта, одежда);

- Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Приобщение к изобразительному искусству

- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т.п.;

- Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т.п.);

Эстетическая развивающая среда

- Вызвать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками;

- Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво;

- Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений;

- Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Режим реализации программы по развитию продуктивной деятельности: рисование

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
76	2	25 минут	групповая

Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе	Объем учебной нагрузки (часы)
Рисование по замыслу	9
Предметное рисование	43
Декоративное рисование	20
Итого	72

Режим реализации программы по развитию продуктивной деятельности: аппликация

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
18	0,5	25 минут	групповая

Тематический план

Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе	Объем учебной нагрузки (часы)
Аппликация по замыслу	4
Коллективная композиция	6
Предметная	9
Итого	19

Режим реализации программы по развитию продуктивной деятельности: лепка

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
18	0,5	20 минут	групповая

Тематический план

Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе	Объем учебной нагрузки (часы)
Лепка по замыслу	5
Коллективная лепка	4
Предметная	10
Итого	19

Календарно-тематическое планирование по изобразительной деятельности для детей 5-6 лет

№ п/п	Месяц, Тема месяца	Тема недели	Тема ООД	Цель и задачи	Методическая литература	Реализация тем в режимных моментах совместной деятельности
1	Сентябрь «До свиданья, лето!»	1 неделя День знаний	Лепка «Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" стр. 51	Дидактическая игра «Назови гриб!» Подвижная игра "Съедобный грибок собери в кузовок".
2		2 неделя До свиданья, лето!	Рисование «Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, гонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" стр. 52	Рассматривание фотоальбомов с изображениями летних впечатлений, иллюстраций по теме, чтение стихов про лето, беседа с детьми.

			Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 53	Дидактическая игра «По грибы», Подвижная игра: «Поймай грибок» , Конкурс «Съедобные и несъедобные грибы»
3		3 неделя Что нам лето подарил о?	Рисование «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 53-54	Загадки про цвета. Разучивание «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Игровое упражнение «Какого цвета?»
4		4 неделя Кладовая природы (Грибы, ягоды)	Рисование «Космея»	Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 55	Рассматривание фотографий с цветами. Беседа «На цветочной поляне» Д/и «Узнай по описанию»

			Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 59	Дидактическая игра «Две корзинки». Подвижная игра «Овощи — фрукты». Дидактическая игра «Отгадай по описанию»
5		5 неделя Родной край	Рисование «Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 56-57	Рассматривание образцов платочков. Упражнение «Собери узор».
6	Октябрь «Осень»	1 неделя Царство деревьев	Рисование «Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 61-62	Беседа о том, как осень изменила все вокруг. Пение песен, разучивание стихотворений об осени.

			Лепка «Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек)	Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Развивать творчество.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 62	Рассматривание народных дымковских игрушек
7		2 неделя Золотая осень	Рисование «Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 63-64	П/и «Солнышко и дождик». Беседа о разных природных явлениях. Пение песен, чтение стихов про дождик.
			Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа)	Закреплять приемы вырезания предметов круглой и овальной формы; приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 64	Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде». Д/и "Собери урожай". Игра "Придумай загадку" Рассматривание иллюстраций. Беседа «Урожай фруктов».

8		3 неделя Пернатые друзья	Рисование «Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 65-66	Рассматривание богородских деревянных игрушек.
9		4 неделя Комнатные цветы	Рисование «Дымковская слобода (деревня)» (коллективная работа)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 67-68	Рассказ о дымковской росписи. Рассматривание игрушек. Рассматривание дымковских игрушек. Чтение стихотворения про село Дымково.
			Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки	Развивать умение детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 66	Словесная игра «Рифмовалки». Ди «Ожившая картинка» (детям раздаются картинки, по которым они сочиняют интересную историю)

			все съедено»			
10	Ноябрь «Это наша Родина»	1 неделя Трансп орт	Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей рисовать автобус; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунок, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 74-75	Рассматривание иллюстраций, беседа об автомобилях. П/и «Транспорт».
			Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать в аппликации форму троллейбуса. Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна), срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 75	«Лото». Систематизировать знания детей о транспорте, школе, домашних животных, о семье; активизировать речь детей, упражнять в правильном назывании предметов, учить употреблять соответствующие обобщающие слова.

11		<p>2 неделя Дом, семья</p>	<p>Рисование «Сказочные домики»</p>	<p>Учить создавать сказочный дом; передавать в рисунке его форму, строение. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).</p>	<p>Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 76-77</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Чтение книг.</p>
		<p>3 неделя Мой город</p>	<p>Рисование «Создание дидакти- ческой игры „Что нам осень принесла"»</p>	<p>Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Развивать стремление создавать предметы для игры.</p>	<p>Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 73</p>	<p>Познавательные беседы о пейзаже, рассматривание иллюстраций, репродукций, наблюдение за небом во время прогулки</p>
12			<p>Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»</p>	<p>Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p>	<p>Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 79-80</p>	<p><i>Игры с мячами, игрушками, рисование и раскрашивание предметов круглой формы разными изобразительными материалами.</i></p>

		4 неделя Моя Страна	Рисование «Закладка для книги»	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 79	Беседа "Что интересного узнали, увидели". «Угадай, что изменилось» развивать внимание, зрительное восприятие, формировать у детей умение рассказывать о прошедших изменениях, указывая различные местоположения игрушек.
			Лепка «Олешек» (по мотивам дымковской игрушки)	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 77-78	Рассматривание дымковских игрушек.
13		5 неделя Столиц а России	Рисование «Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 80-81	Чтение отрывка из любимых сказок. Театрализация по сказке. Упражнение «Кто сказал». Ситуация общения «Кто стучит в дверь».

	Декабрь «Зима»	1 неделя Зимний пейзаж	Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 85	Загадки о снежинках. Наблюдения на прогулке за снежинками. Муз. игра «Мы – снежинки»
15			Лепка «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу оттенка	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр. 86	Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый - полосатый». Рассматривание иллюстраций в книгах, альбомах (изображение животных Ю. Васнецовым, Е. Чарушиным).
		2 неделя Животн ые Арктик и и Антарк тики	Рисование «Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.86-87	Просмотр репродукций. Беседы о строении деревьев, их разновидностях. Чтение стихов. Д/и «Узнай по силуэту»

		3 неделя Дикие животные и птицы замои	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мошнам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.89	Рассматривание расписанной керамической посуды.
17			Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.91	Беседы, разговоры с детьми об интересных событиях, книгах, играх. Чтение стихотворения Т. Агибаловой «Снеговик», Дидактическая игра «Зимушка-зима», подвижная игра «Снежинки и ветер»
		4 неделя Новый год у ворот	Рисование «Снежинка»	Учить детей рисовать узор на бумаге в фирме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.92-93	Рассматривание елочных игрушек, сравнение их между собой, украшение елочки игрушками; пение песен про елочку, занятия по аппликации и лепке, работа в творческом уголке, беседа с детьми

18			Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.93-94	Рассматривание изображений праздничной елки на новогодних открытках и календарях, чтение и разучивание стихотворений на новогоднюю тему.
	Январь «Зима»	1 неделя Зимние забавы	Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника. Развивать умение рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.96	Беседа о новогоднем празднике. Загадки про Новый год. Музыкальные композиции на тему новогоднего праздника, чтение стихов про ёлочку.
19			Аппликация «Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.96-97	Рассматривание фотографий, обмен впечатлениями о празднике. П/и «Заморожу». Игра «Мне запомнилось...»

		2 неделя Зимние виды спорта	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.97-98	Наблюдения на прогулке. Беседа «Прогулка в детском саду». П /и «Где вы были, что вы делали». Пальчиковая гимнастика «Мы топали».
20		3 неделя Зима в городе	Лепка «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.98	Рассматривание иллюстраций.
			Рисование «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.98-99	Беседа "Что интересного узнали, увидели"
	Февраль «День защитника а Отечеств а»	1 неделя Профес сии пап, инстру менты, бытовая техника	Рисование «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.108-109	Беседа «Наши защитники», «Праздник День защитника Отечества». Чтение стихов к Дню защитника Отечества.

22			Аппликация «Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: вырезание деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.110-111	Беседы на темы «Головные уборы» «Что носят?» , чтение сказок «Кот в сапогах», рассматривание иллюстраций к сказкам
23			Рисование «Пограничники с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками)	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.107-108	Чтение книг, разучивание песен.

		3 неделя Наша Армия	Рисование «Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.113-114	Чтение отрывка из сказки «Три поросёнка». Театрализация по сказке. Упражнение «Кто сказал». Ситуация общения «Кто стучит в дверь».
			Лепка «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом (из полосок пластилина). Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепки из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать любовь и уважение к маме.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.114	Пальчиковые игры «Помощники», загадки о посуде. Стихи о посуде

24		4 неделя Русские традици и	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей рисовать дерево, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое щие приятие, эстетическую оценку.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.104-105	Экспериментирование со снегом и пластилином; конструирование снеговиков и других поделок из мягкого снега на прогулке. Оформление снежных скульптур гуашью во время прогулки, уточнение о строение снеговиков
25	Март «Народна я культура, традиции »	1 неделя Мамочк а, любима я, добрые дела	Рисование «Картинка к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картину о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.117-118	Песни про маму, чтение стихов к празднику. Беседа «Как я помогал маме». Игра «Назови ласково».
			Рисование с элементами аппликации «Панно „Красивые цветы"»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать, усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.119	Рассматривание фотоальбома «Наши мамочки», серии демонстрационных картин «Мамы всякие нужны», беседа о маме

26		<p>2 неделя Народная игрушка, декоративно-прикладное искусство</p>	<p>Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»</p>	<p>Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызвать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</p>	<p>Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.124-125</p>	<p>Рассматривание художественных фотографий, дидактических альбомов, плакатов.</p>
			<p>Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)</p>	<p>Учить детей лепить петуха из целого куска глины, передавать характерные особенности его строения. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p>	<p>Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.125-126</p>	<p>Рассматривание изделий декоративно-прикладного искусства. Беседа о произведениях народного и декоративно-прикладного искусства.</p>
27		<p>3 неделя Русский быт (мебель)</p>	<p>Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»</p>	<p>Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке, сказочные образы, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом)</p>	<p>Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с.120-121</p>	<p>Отгадывание загадок про животных. Рассматривание иллюстраций к сказке. П/и «Хитрая лиса».</p>

		4 неделя Родной край весной	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учит задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учит доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 122-123	Беседа "Что интересного узнали, увидели"
28			Аппликация «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учит вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 124	Беседа о народных игрушках, рассматривание народных игрушек (сравнение одежды, узоров на одежде). Чтение и рассказывание народных потешек.
		5 неделя Первоц веты	Рисование «Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 116-117	Наблюдения на занятиях физкультурой. Беседа о том, зачем надо делать зарядку, заниматься физкультурой.

29		1 неделя Сказочная неделя	Рисование «Почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать просто! карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 126-127	Чтение стихотворения С. Маршака «Почта». Беседы с детьми о работе взрослых, о пользе их труда для людей; о важности работы почтальона. Рассматривание иллюстраций.
30	Апрель «Весна»	2 неделя Космос	Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 129	Рассматривание дымковских, хохломских, городецких изделий.

			<p>Лепка</p> <p>«Белочка грызет орешки»</p>	<p>Закреплять умение детей лепить белку, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заострение мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, вытягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения</p>	<p>Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 130</p>	<p>Просмотр познавательного фильма «О белках», беседа «Дикие животные готовятся к зиме», д/и «Кто где живет?», «Кто чем питается?».</p>
31		<p>3 неделя Животные весной</p>	<p>Рисование</p> <p>«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»</p>	<p>Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.</p>	<p>Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 127-128</p>	<p>Беседа для детей «Странички семейного альбома» Игра «Папа, мама и я – дружная семья». Загадки про семью</p>
			<p>Аппликация</p> <p>«Поезд»</p>	<p>Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.</p>	<p>Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 130-131</p>	<p>Рассматривание иллюстрации. Разучивание песни о поезде. Беседа о железной дороге. Чтение сказки Дж. Родари «Голубая стрела».</p>

32		<p>4 неделя Обитатели морей и рек</p>	<p>Рисование по замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративно-го искусства)</p>	<p>Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p>	<p>Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 134-135</p>	<p>Д/игра «Лото – цветы». Чтение стихов о цветах. Рассматривание иллюстраций с разными цветами. Беседа «Для чего нужны цветы?»</p>
			<p>Лепка «Девочка пляшет»</p>	<p>Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.</p>	<p>Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 133</p>	<p>Прослушать и обсудить рассказ о теле человека. Игра «Это тоже я могу) Игра «Подбери и назови части тела»</p>

33		1 неделя День Победы !	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы, создавать композицию рисунка расширенная внизу дома или кремлевскую башню, а сверху - салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 138-139	Обмен впечатлениями о празднике Победы. Беседа «Праздник Победы» Рассматривание фотографий с парадов Победы.
	Май «Скоро лето»		Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 131-132	Разучивание стихотворений и песен. Организация выставки праздничных открыток в группе. Чтение произведений художественной литературы по теме.
34		2 неделя Весна в твоём городе	Рисование «Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 131-132	Беседа за природными изменениями во время прогулки, беседы о весне, д/и «Времена года»

35		3 неделя Насеко мые	Рисование «Бабочки летают над лугом»	<p>Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь-готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.</p>	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 142-143	Чтение стихотворений про лето. Упражнение «Бабочки на цветах».
			Лепка «Сказочные животные»	Продолжать учить детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 136-137	Чтение сказок, театрализованные постановки, игры-драматизации.

36		4 неделя Летние виды спорта	Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 140-141	Занятия по декоративному рисованию. Знакомство с разными видами народного искусства. Рассматривание узоров, обращая внимание детей на их цветовое решение, элементы узора.
37		5 неделя Безопа- сность	Рисование «Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 146-147	Отгадывание загадок. Игра «Какого цвета» Проговаривание «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан».
			Аппликация «Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Т.С Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду» с. 143-144	Знакомство с окружающими предметами, явлениями природы. Дидактические игры на развитие чувства цвета.

Планируемые результаты

- В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).
 - Могут проводить узкие и широкие линии (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки.
 - Умеют смешивать краску на палитре для получения светлых, темных тонов и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую.
 - Умеют лепить из целого куска глины, пластилина, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, украшать их.
 - Развита практическая работа с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники.
 - Умеют создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
 - умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство);
 - выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
 - знают особенности изобразительных материалов;
- В рисовании*
- создают изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;
 - используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;
 - используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
 - выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- В лепке*
- лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
 - создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
 - создают изображения по мотивам народных игрушек;
- В аппликации*
- изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Список литературы

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н. Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. - М.: Мозаика – Синтез, 2016
2. Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009
4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика - Синтез, 2005.
5. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. - М., 2005
6. Малышева А.Н., Поварченкова З.М. Занятия по аппликации в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2010
7. Майорова Ю.А. Поделки из соленого теста и пластилина. – Н.Н.: «Доброе слово», 2011
8. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова, 1979.
9. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.